

نَزَلَ مِنَ السَّمَاءِ أَوْ نَعَمِ مِنَ الْأَرْضِ
وَأَمَّا الْمَخْلُوطُ إِذَا تَغَيَّرَ أَحَدًا وَصَافِهِ
الثَّلَاثَةُ لَوْنُهُ أَوْ طَعْمُهُ أَوْ رِيحُهُ
بِشَيْءٍ فَهُوَ عَلَى تِسْمِينَ تَارَةً يَخْتَلَطُ
بِحَسِّسٍ فَيَتَغَيَّرُ بِهِ فَهَذَا الْمَاءُ
يَحْسُ لَا يَصِحُّ الْوُضُوءُ مِنْهُ وَإِنْ
لَمْ يَتَغَيَّرْ بِهِ فَإِنْ كَانَ الْمَاءُ
قَلِيلًا وَالنَّجَاسَةُ قَلِيلَةً كَرِهَ
الْوُضُوءُ مِنْهُ عَلَى الْمَشْهُورِ
وَتَارَةً يَخْتَلَطُ بِطَاهِرٍ فَيَتَغَيَّرُ
بِهِ فَإِنْ كَانَ الطَّاهِرُ مِمَّا يُمْكِنُ

الاصطراحي

الاصطراحي الاخترازي منه كالماء
المخلوط بالزعفران أو الورد
أو العجين وما أشبه ذلك
فهذا الماء طاهر في نفسه
غير مطهر لغيره فيستعمل
في العادات من طبخ وعجن
وشرب ونحو ذلك ولا
يستعمل في العبادات لاني
وضوء ولا في غيره وإن
كان مما يمكن الاخترازي
منه كالماء المتغير بالسبخة

الطاهر