

فَالدُّعَاءُ بَعْدَ الْإِحْرَامِ وَقَبْلَ الْقِرَاءَةِ
وَالدُّعَاءُ فِي أَثْنَاءِ السُّورَةِ وَفِي
الرُّكُوعِ وَقَبْلَ الشَّهَادِ الْأَوَّلِ
وَبَعْدَ سَلَامِ الْإِمَامِ **وَيُكْرَهُ**
السُّجُودُ عَلَى الثِّيَابِ وَالْبُسْطِ
وَشَبَّهَهَا سَمَانِيَةً رَاقِيَةً بِخِلَافِ
الْحَصِيرِ فَإِنَّهُ لَا يُكْرَهُ السُّجُودُ
عَلَيْهَا وَلَكِنْ تَرَكَهَا أَوْ بِي السُّجُودِ
عَلَى الْأَرْضِ أَفْضَلُ **وَمِنَ الْمَكْرُوهِ**
السُّجُودُ عَلَى كَوْرٍ عِمَامَتِهِ وَطَرَفِ
كُمِّهِ أَوْ رِدَائِيهِ وَالْقِرَاءَةُ فِي الرُّكُوعِ
وَالسُّجُودِ

١٢
وَالسُّجُودِ وَالِدُّعَاءُ بِالْعَجْمِيَّةِ لِلْقَادِرِ
عَلَى الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِثْنَاتُ فِي
الصَّلَاةِ وَتَشْيِئِكَ الْإِصْبَاحِ
وَفَرَقَتِهَا وَوَضَعُ يَدَيْهِ فِي خَصْرَتِهِ
وَتَفْهِيضُ عَيْنَيْهِ وَوَضَعُ قَدَمَيْهِ
عَلَى الْإِخْرَاقِ وَتَفَكُّرُهُ بِأَدْمِرِ
دُنْيَايَ وَحَمَلُ شَيْءٍ بِكُمِّهِ
أَوْ فِيهِ **وَالْمَشْهُورُ** فِي الْبَسْمَلَةِ
وَالنَّعْوُذِ الْكِرَاهَةِ فِي الْفَرِيضَةِ
دُونَ التَّافِلَةِ وَعَنْ مَالِكٍ قَوْلُ
بِالْإِذَاحَةِ وَعَنْ ابْنِ مَسْلَمَةَ