

يا ايها السائل عن علمها: دونها في نسق واحد الماء والارها ما وانا  
فاجعها في منتفق والد: فتسعة من حجر طائر: وواحد من حجر حمار  
رم الله قائلها وناقلها من **ورقة باليه من الشيخ محمد الخامس** على شمس تاخذ شعر  
مكس اوقية ومثله عقرب عراقى ومثله من الحجر المحروق تحقهم هباء ثم عظم في  
فياشنة ثم اغمرهم بماء النبات الالهي ثم تدعهم في بطن الفرس سبع اسابيع ثم صعدهم  
بفضيلة ثم خذ من الصاعد ربع درهم على اوقية عبد وهو ساخن والقيه عليه فانه  
يبقى تربة حمراء التي منه على الرصاص بقيه شمساً حلالاً لزالا والله اعلم والفاخرة  
لناسخها الا انها من الكبريت **الله يفعل ما يشاء** **اسم الله العنان الرقيم** رايت  
بخط شيخنا بس ما صورته رايت بخط مولانا الشيخ نام الدين الطلار في فائده عظيمة  
تاخذ على بركة الله تعالى ومونه وحسن توفيقه اوقية رصاص ومثله ملح ابيض  
ومثله كبريت فضيب **ذكر تزيين الرصاص** وترجمه بالمخ حتى يتعقد الرصاص  
سحقاً ناعماً واسحق الكبريت وحده واخلفه بالجميع بالسخق واسحقه بزيت  
الاصفر **التي المنافع من الثلاثة** سحقاً وسحقاً كل يوم وتشمعها حتى يتم **٤٥** يوماً ثم يجعله  
في بوط مستعمل من طين الحكة واجعله في نار ستة ايام وليا لها ثم اتركه يبرد واخرجه  
تجده كالدم درهم منه على رطل عبد يعقده درهم على رطل رصاص بكر يصيره ذهبا حمر  
درهم منه على خمسة ابطال رصاص يصيره ابريزاً خالصاً باذن الله تعالى والله الموفق  
للقصود بحسنه وكرمه **مسئلة شمسية ملحقة قري** فائدة جليلية شمسية يؤخذ على سرة  
الله تعالى اوقية علم احر واوقية زنجفر واوقية كبريت عراقى **ادم حري شيطانيل**  
**وعسجد** يسحقوا فراداً ومجموعين وتجعلهم في فياشنة زجاج وتوضعهم على نار  
فانهم يدوروا قرص احر اكسر الزجاجه وخذ ذلك القرص فان هذا يا اخي هو  
الكبريت الاحمر الذي افضوه الحكما عن العامة وكنوه فانه سر عظيم ولا تبسج به الى  
الجهال فانه من اعظم العقاب فاذا اردت العمل به خذ حرارة ثور اسود ونضيف  
اليها اوقيتين شب يمانى وقدر خمسة اواق عمل نحل **ادم حري شيطانيل**  
**يحلوا ودرهم منافع للفرس** وتخلطهم مع ذلك الحرارة يوماً كاملاً ثم اغلي عليهم

عليهم قدر ساعة ثم بردهم ليلة كاملة تجد على وجهه الالاء قرص ارفعه تجد تحته دهنة  
العقرب مثل الدم الاحمر فارفعها واسحق بها ذلك الكبريت الاحمر سحق وسقى  
وتشمع على نار فرب حتى يذوب ويجري فان علامة ذلك تنفط على صحيفة قمر  
وهي تحمة فانها تحرق باطناً وظاهراً فاذا ظهر لك ذلك فقدم امرها خذ منها  
متقال ومن الشمس متقالين ودور الشمس في بوط والقي عليه من ذلك الكبريت  
المدر فانه يتكس تربة حمراء مثل الدم الاحمر خذ من هذه التربة الحراء درهم على ثمانية  
من القري يقوم شمس حق للتعليق وغيره والبرد والحما والشذرة وان اردت ترقبه  
اعلم ان ذلك اسقى المطس بهذه الدهنة بعد ان تزوجه بمتقالين من الكبريت  
الاحمر يكون متقال من الذهب ومتقالين من المذكور واسحق واسقى وتشمع من هذه  
الدهنة حتى يذوب ويجري حله في بطن الفرس اسبوع كامل فانه ينحل اعقده  
والقي منه واحد على واحد وعشرين قمر يقوم شمس حق يقبل جميع الامتحان فقد  
قلدناك هذه يا واصل الى علمنا واعلم ان الله يسأل عن متقال حبة من خرد وهذه الطريقة  
والله انا كبتها بحق وصدق وايضاً ان طهرت الاسرب ونفطت عليه من هذه  
الدهنة الحارة يقطبها شمساً خالصاً للتعليق فانهم ترشد والله اعلم **عن الخلال**  
**السيوطي من شرح قصيدة ابي الاصبغ قال ابن الاصبغ** عبد العزيز بن تمام العراقي  
ورعه الله تعالى خذ من الحجر الهندي ربعاً ومن الذي به قوام العالم ومراد الخلق ربعاً  
ومن الطيار الابيض نصفاً ومن الحجر الطبيعي وزن الجميع ثم اعمل الى حجر الشمس  
فا سحقه بالاكلاسي ثم افعل كذلك بالحجر الهندي حتى تراه كسهاه الحلق التخين  
ثم اجعل عليهم الحجر الطيار الابيض واجعل معهم الحجر الطبيعي واودعهم ارض فارس  
**واعلم** ان هذا الحجر الطبيعي سم فافل فاخذ نار لطيف روحاني سم الزبيق سم الاجساد  
الشداد ويصير الاجساد الشداد صعباً قدياً نائلك بجميع ما اسرره الادلون  
ياخضار والله اعلم بالصواب **شعر** للقوم حل وقدر لا يباع به فلكوم هذا الادل  
الفضل مشروح وما نزارج في تحليته جسد الا تجسد من تحليته روح **قال**