

انها في اسما البركة القهار هو القابل لجميع الخلق
تفكك ثم يعبر فخره فبقاؤه وقهاره من صفات الصفوة
للمسافة واكثر من الرجل اذا وجدته مقهورا او صار
الى القهر والقهر بان هو الخازن والوكيل والمحافظة لما
بينه والقيام باحواله بل بلغته الغرض

حذره
حذر عن خنثه حرجا ومرجلا خذوع كثير الخديع وقوم خديع
والخديعة المرق بالضم ما تخدع به وتفتخ بالمال الخديع فانه
تغلبه والحديث بالفتات الثلث فالفتحة على ان الحجة يفتني
امها خديعة والحجة والضم على انها الخديعة وانما الخديعة
فلا انها تخدع احدا لا ككثرة وقوم الخديع فيها وهي الخديعة
والاولى اخص لانها الفتحة التي جعل الله على قلوبهم والاعتراف بحرفان في موضع الخديعة
ما المازج في تميزه المكنون الملاوي خبث وخباه وخبثه وخبث
مجازاة للماكر وخفي معنى المفاضل الملائمة وقصة المكنون التي على
عند سيم ان فرقتا لما رأت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان له
منية واحباب من غيرهم بغير بلدهم وهم الارضاة الذين بالبعوث في العقب
العقبات الثلاث ورواها عن ابيهم من المهاجرين اليهم فموازية قد تروا
دارا واصحابا خفية فخر والخراب التي على اسمهم من المهاجرين والذين
فاجتمعوا اليهم دار المذمة وهي دار ارضى اهلها التي كانت في بين القضي او
الارضاة يبقوا ورواها ما يصنعون في ارضهم التي على اسمهم من المهاجرين
القصة في المصولات

قال ابن ابي عمير
في كتابه
الذي هو
الذي هو
الذي هو

وارو عن الرب بكسر الهمزة والماء والعدول القبول ورده
به كمنعه جعل له من ردا وقوة عما يجره وورده الجمع عن النبي

مفهوم التزم والمذموم واحد وفي حديث السوم والمطيرة
راي من يرضى ردها ذميمة اذ ان كرها مذمومة فعملية بمعنى معمول وانما
حرفه في قوله لزمها الخ قولها ابطالها وقع في لغوسهم من ان المكنون انما
الوجه وراي ما خاف من الشبه

مدوم الدمامة بالفتح الخفق والفتح وهو جرح سيم وشم
حديث المنعم وهو قريب من الدمامة وسند عن النبي صلى الله عليه وسلم
احكم ما ينشد بدميم والدميم والمدوم المستاهي في الفتح ما
في العاقبة من الدم م اصله في تشبيهه رجا ودميا هو وما وروى
وقطعته رمة او من لغة من الدم وقعدني كقضي وادوية ودميته
وهو دامي المنعة

قال في القاموس
ذميمة ذميمة ذميمة
ووزم ذميمة ذميمة
وهي ذميمة ذميمة

فلم من مومين
الدموم الدم وهو صا والمدموم
الدموم الدم وهو صا والمدموم