

والهادج تشديدها لشعبة ويكون الطاء وضعها كضعف لا تصحار بفتح الراء واما  
ولا تصحار كما بنى فلهذا في خلاف ما استمر صناديق الراء بعد الهمزة لضعف الراء  
ولا خلاف في الثاني ان ذلك **ورق** مع ما يكون الراء المهله لشعبة وبفتح المشعر  
**وصية** بالرفح لشعبة وبالضبط كضعف **فصحا** عقه صناديق تشديدها بفتح الغاء الثانية  
مع تخفيف العين المهله والفاء قبلها **ويط** بالصاد المهله لشعبة وبالعين المهله  
كضعف وكذا **اصطفا** بالزحف فيهما صادا واما **سطح** التي صناديق بالعين المهله  
بانعاق الفراء البعثة ورسم سينها **عرق** بضم العين المشعر لا **يبع** و**لا حنلة**  
و**لا شاعرة** بالرفح مع التنوين في الثلاثة وكذا **البيع** ولا **خلول** بالراء هم ولا **لوق**  
ولا **ناشير** بالطور **انا الهبي** كضعف الالف اللينة من انا في القول اذا اوجع بعد حمزة  
ففتح مع صفة نحو ما ذكره معنوه نحو العلم او كسوت نحو وما لا انشور  
وانعق على هذه الالف من انا في القول ايضا مع حمزة في القول الساقطة في الرفع  
نحو انا لله ومع غير الهمز مطلقا نحو ما يورث واما في الوقف فان الالف تامة  
لكلها اجزاء الا ان تامة في الرسم والوقف تابع للرسم **أي بالشمس** هنا اياتان  
الياء التخيئية وصلوا وحقا بانعاق الفراء كما رسمت **الرفي** حيث وقع بكسر الراء  
مع اخلاص الكسرة فيها **يتسم** بها ساكنة بعد التنوين وصلوا وحقا **تصا**  
بالزاي بكسر الراء **جر الوهم** حيث انما اضم الزاي لشعبة ويكون الحذف **بروه**  
هنا والموثوق بفتح الراء **الكل** حيث ان بضم الكاف سواء اضيف نحو كلها  
والكل ولم يصف نحو الكل والكل **عط** و**بن بوش الحكمة** الثاني بفتح الغوية  
بانعاق الفراء البعثة **نصا** هذا والياء باخذ من كسرة العين المهله  
لشعبة وياتيها مع الحذف وذلك مع كسر التنوين ولا خلاف في تشديدها الميم  
والاخذ من اعضاء بعض الضموم عند الحركة والاشباع اذ هو من الحركة كما انقضى  
**وكفر** التنوين لشعبة وبالتخفيف كضعف وذلك مع وقوع الراء **بهم** بفتح الراء  
المهله وكذا **الكل** صل مضارع مبدوء بالتخفيف او الغوية سواء اتصل بضمير



اولا **فادوا** بفتح الهمزة مع مدتها بغير الف وكسر الراء المهله لشعبة ويكون الهمزة  
وفتح الراء المهله كضعف **تصقول** بضم الصاد المهله **بضم** بفتح الغوية بفتح  
الهمزة **تصل** بفتح الهمزة **فندر** بفتح الراء المهله مع تشديدها كضعف والياء  
ولا خلاف في كسر الكاف **تجارة حاضرة** بالضبط فيهما وكذا **تجارة النساء**  
بكسر الراء وفتح الراء والفاء بعدهما **تيفر** و**تغيب** برفعهما واما **تفوج**  
بانعاق الفراء **وتسب** صناديق جمع وسبغ ما التجرم اياه الاضافة تان وحسب  
ينص للظانين وجره الطالمين **تفاد** و**تفاد** اذ كرم وركب الزاي و**تفعلهم** وهي  
الراء الغدوف والى العمل بالاء واللام **تغيب** و**تفعلهم** صا حيا كاشطية بغيره  
**وتبني** و**تفعلهم** فان الراء في **تصافها** و**تفعلهم** والى معاجلا  
**سورة الهمزة** **سقطون** بالغوية وكذا **تفعلهم** **تفعلهم** بالتخفيف  
**رضوان** حيث وقع بضم الراء لشعبة وكسرهما كضعف الراء الثانية الملائكة وهو من اشبع  
رضوانه فكسر الراء بانعاق الفراء **الميت** و**ميت** معا ومنه **اصبت** انما بالتخفيف  
لشعبة وبالتشديد طعص واما **ميتا** بالانعام والحج والميتة من ضا التخفيف لها  
**خائف** انقفت الفراء على تشديد الميم حيث نحو ما هو **ميت** و**ميت** حيث  
ولهم ميتون وبعد ذلك **ميتون** اخذ من قول صا حيا كاشطية ومن لم يثبت لكل  
ماء متغلا وكذا انقفت الفراء البعثة على تخفيف الميم البعثة والملائكة والنحل  
وميتة مع ما لا تعام وميتا بالانعام والازحف و**ق** **خائف** التخفيف  
المذكور هنا كان الياء التخيئية واما التشديد فهو معلوم ولزم منه هذا كسر  
الياء التخيئية **فأبغوي** هنا اياتان الياء التخيئية وصلوا وحقا بانعاق الفراء  
كما رسمت **ومضها** يكون العين المهله وضع الغوية لشعبة بفتح العين المهله  
وسكون الغوية كضعف **كلها** تشديدها **تكر** يا حيث ان الهمز او عجب  
العوامل مع نصب الراء لشعبة و**تفعلهم** كضعف وكسر الراء الثانية الملائكة  
المضعل قبله **ان الله** بفتح الهمزة ان وقفت على الحجاب قبله او وصلته به ثم ان