الإعراب

حرف بالتجيبي في خاتمة ترجمة ما من مريم لما
منصف منبرا وبحسب متعلق بمحذوف وباء ظرفية والتقدير حرف رد الف في كلا وهذه
الجملة خبر المبتدا وفاعل يجي ضمير صاحب وان كان بعضهم اقرب لانه لم يرد مقتنيا با
لا بل صاحب فهو كقوله دبر ابوب لا الخ مع خلف والمراد بالتنزيل دنوله الفرا او التاذوب
ابو داود وفيه الجناس التام والمستثنى منه قوله في التنزيل والتقدير لم يرب تحسن صاحب الحرف
في تنزيله لانه داود لا مقترنا بلا في حال كونه في سور التنزيل وهذه الحال مؤكدة ولم فدع الناظم
المستثنى واخر المستثنى منه واهل علة تلك الحال مع تقديم العامل وهو يجي في المعمل
فيها على تقدمة المعنى الذي يحصل به في المستثنى منه حصل في عبارته تعقيد وقد وحر فقط
الناظم عوض هنا • ولم يجي منه بحكم التنزيل • لا بجيل ال في التنزيل • وهذا مثل بيت لا طرفال

وفيه ابدال جاء لعله كذب مبين مع مشرق مغرب
كلا وقد جاء كذا فيهما لدى المعارج والذي عنهما

اخبر ابو داود بحذف الف كذب ومبين ومشرق ومغرب وكلاهما خبر حرف الف مشرق ومغرب
في سورة المعارج كما ذكرهما ابو داود اما كذب ففي هود وهو كذب واذ نسوا في المومن
وان يك كذبا وهو منفرد ومختلف النوع او متنوع ان من ثبوت به المنصوب من التنزيل ما مبين
فهي لاما او فيه منبق ربه ولما جاء موسى لميقاتنا وهو منفرد ومتنوع كما مثل وقد تقدم
في المقنع من تنبت هذا الوزن تنبيه بيان رحه في كلا والناظم الواضح في النبإ ربي والعصر كان مبينا
ولم يذكره ابو داود نصا ولا تلويحا ولكن عمم الناظم في حكاية الحذف عنه وهو ان لم يذكرها فلا عرفه
فيا ذكرنا عليه وأما مشرق ففي الرعد واورثنا القوم الذين كانوا يستضعفون مشارق الارض ومغاربها
وفي الصافات رب المشارق واما المحذوف فلا اللذين في المعارج بقوله فلا اقسم برب المشارق
والمغارب **تنبيه** لا تخلو عبارة الناظم عن تكرار في المشرق والمغرب بالنسبة لابي داود وقد
وقع نظيره في امثال وانثى فيما تقدم المعنى قريب ولا سيما وقد عطف عليهما الجار
محذوفة للتثنية **الإعراب** جاء بمعنى كلا حال من مشرق ومغرب ولا يصح ان يكون حالا
لا ربعة وفاعل جا ضمير الحذف وكذا في محل الحال عند ولدى بمعنى في متعلقة بجا ومضافة
الى المعارج والذي عطفت ذلك لما فهمته عبارته ولا من ان مشرق ومغرب جميعها محذوف لابي داود
فقط وعنهما متعلق بجا محذوف يدل عليه ما قبله قال **وكذب في زمر والكهف في الزخرف مع مسكن تزور**
اخبر عن ابي داود بحذف الف كذب الواقع في الزمر والف الكهف الواقع في الزخرف والف مسكن وتزور واما
كذب ففي الزمر وهو ان الله لا يهدي من هو كاذب كفار وهذا لا يخلو عن تكرار مع الذي في ابن
داود كما تقدم قريبا الا ان يعتذر التكرار مع استيفاء الحصر لا يستسهل فهذا اختصاص
في تمن خرق ما نسب له حرف من الانبار دوام الكهف في الزخرف وهو وشبه للذين يعبدون الله ويؤمن
وانه للشاهد والكوفيون التعبير لها او احترز بغير الزمر عن الواقع في غيرها نحو ويقول الكافر يا ليتني
كنت

كنت ترابا وأما مسكن ففي النور ومساكن ترضونها ومساكن طيبة وفي الانبياء ومساكنكم لعلكم تسألون
كنت ترابا وفي القصص فتلك مساكنهم وفي سبإ لقد كان لسبإ في مسكنهم آية فهو منفرد ومتنوع كما مثل
وهذا المذكور هنا جمع مسكين بفتح اوله وثالثه بمعنى منزل وليس جمع الذي من المسكين بالياء في
مفرده ولا جمعه والمتقدم في ترجمة البقرة جمع مسكين لكن اوله مهمز وفيه وبين الكاف والنون
من جمعه ومفرده ياء ولما تكلم ابو داود على الاول قال فيه المساكين بحذف الالف هو واحد
معرفا بالالف واللام او غير معرف او كان جمع مسكين ومسكن الشهير وقال في المقنع الباب المروي
عن نافع وفي سبإ في مسكنهم آية وقال في العطر ولعلها جمع عليه كتاب المصاحف وكذلك
هذه قولها بعدها يعني بعض المبين في المساكين او مسكن ومساكنهم حيث وقع انتهى وقد
وقد وقع اللفظ الوسط في الترجمة التي هي لغتها مساكين بياء بين الكاف والنون بمقتضى
هذه الترجمة فقد للجمع بحذف مساكين الذي هو جمع معنى وفي اقيم قول صاحب العقيلة ولا
في المساكين على هذا او لم يقع في المقنع لفظ مساكين بالحذف لا لفظ ولضمير جماعة الغا
يبين فيخرج عنه غير المضاف والمضاف الى ضمير جماعة الغائبين وعلى هذا درج الشاطبي
في العقيلة اذ قال بحر لكل بحر كذا في مسكنهم عن نافع لانه قيده بالموضع في سورة
سبا نافلا له عن نافع كما تقدم عن المقنع في الباب المروي عن نافع وكما يقتضيه تنبيه وعليه حمله شارحه
النساء والنبي والحجر ولم يستند عليه الواقع في القصص والدر كذا فيه طاهر لقول المقنع
في النقل المتقدم ومساكنهم حيث وقع وعلى هذا غير بعض المحققين فصيره لوحينا قال
• وعنهما الحذف وابو عمرو مساكنهم وعن سليمان الحذف فيه كيف جا • واما الناظم رحمه الله
فقد اطلق الحذف فيه على وجه يشمل بجميع الفاظه ما اضيف منها مطلقا وما لم يضف وذلك
اما اعتمادا منه على ما وقع في بعض نسخ المقنع من سقوط الياء بين الكاف والنون من اللفظ
الوسط من الالفاظ الثلاثة المذكورة فيه كما قال بعض الشراح انه وقع كذلك
في بعض النسخ واما اعتمادا منه على تعميم المقنع بقوله حيث وقع جريا على قاعدته المتقدمة
في النقل عن ابي داود انه اذا ذكر لفظا مجاورا وعمم الحذف فيه تشمل المحذوف مع
المجاور وغيره وقد غلط الشارح في الاشارة الى هذا التنبيه بقوله كما الفت نسخا من المقنع
بما ذكرنا الخ في هذا الباب المروي عن نافع مع تجويز مطالعة الناظم ما
يصح نقله ثم جاء بعده برقيق على النظم وقال الشارح وقال هذا مما لا يجمل على كلامه
لان لا علم بحذف من هذه اللفظة بسورة الخ في سورة سبا انتهى وبهذه المسألة وامثالها
تعرف جور ما بين الناظم من نوم بالشرح لنظمه ومن قرأ الاخوان حمزة والكسائي في الواقع في سبا مسكنهم
بسكون السين دون الف وقرأ حفص بكسر الكاف وحفص والباقون بفتح الكاف وتزور في الكهف تزاور عن كهفهم وهو وقد
قرأ الشامي تزور بسكون الزاي دون الف وتشديد الراء على وزن تحمر وقرأ الكوفيون بتخفيف الزاي
الإعراب كذب والكهف عطف على ضمير المستتر المجرور بفي في البيت قبل والكثير منها مرفوع على الحكاية

Copyright © King Saud University