النسخ بسكون هاء تذكره مع ثبوت الواو قبل في عيسى ولد عبرنا خبر و منثرا
على هذه مضاف او هما معمولان لفعل محذوف تقديره اهذه وضمير له في
داود لانه لما اشبه ربو عمه للشيخين معا للاختلاف بابا فراد والتثنية نعيق
وحوعمه لابن نجاح المنفرد وحوعدا المتفق ذكره صدر الترجمة وبصاد حال
عبرنا وبابا وكثيرة فقال

أضغث الواح وبملو وقع
وعنهما الخلاف في موقع

اخبر عن ابي داود بحذف الف اضغث والواح ولوقع وعن الشيخين بالخلاف في حذف الف موقع
اما اضغث ففي الخنتال او حسب الذين فلو يقع من اه لن يخرج الله اضغنهم ويخرج
اضغنكم واما الواح ففي القمر وحمله على ذات الواح ودسر وخرج بقيد الترجمة
عن الواقع في ثلاثة مواضع من الاعراف واما الواقع ففي الذاريات وان الدين لواقع
وهو متعدد واحترز بقيد الاخر عن الخالي منها وهو واقع بهم وفي سال سائل بعذاب
واقع واما موقع المختلف فيه عن الشيخين في الواقعة فلا اقسم بمواقع النجوم وقد
قرئ لاحواه بالافراد تنبيه يرجع في مواقع الخلاف الا لاشارة الزوائد لا
خوفا لانه مروي عن نافع وفي المصاحف المدنية اعراب
اضغث والواح عطف على عبرنا بحذف الحاء منهما ووقع لواقع
متعلق بفعل محذوف اي حذف لا لعينه لوقع وبابا قبله واخر فقال

كذلك كذابا ايضا ربهم
بمقنع وعنهما عليهم
بالحذف مع ختمه نعم

اخبر عن ابي داود بحذف الف ولا كذابا وعن الشيخين بحذف الف عليهم وختمه وكبير اما
ولا كذابا فهو المتفق في قوله كذابا بلا خبير واحترز بقيد المجاور عن الخالي منه وهو
الاول في احتراز عنهما فهو الثاني خبير واما عليهم ففي سورة الانسان عليهم ثياب
سندس وقرا نافع وحمزة بسكون الياء والباقون بفتحها واتفق المصاحف
على ثبوت الالف وقرئ شاذا عليهم بصورة الجار والمجرور واما ختمه ففي المطففين
ختمه

فتمعه مسكه وفي ذا العطف قرأ الكسائي بفتح الخاء وتقديم الالف على التاء وقال في التنزيل
بحذف الالف قبل التاء وبحذفها واما كبير ففي الشورى والذين يجتنبون كبير
الاثم والفواحش وفي النجم وقرأهما الاخوان بكسر الباء بغير الف بعدها ياء تحتية وخرج
بقيد الترجمة ما قبلها وهو ان تجتنبوا كبائر ما تنهون عنه كذا فقاله الشارح وعرضه
المفهوم انه لم يصرح باللفظ الخارج عن الترجمة اعراب ولا كذابا منثرا وجملة بسم
خبره ودعم متعلق ببسم وكذا حال من ضميره وايضا مفعول مطلق عامله بسم
وعليهم بالحذف جملة اسمية وعنهما متعلق بمتعلق الخبر ومع ختمه حال من ضمير متعلق
الخبر وكبير عطف على ختمه بحذف العاطف قال وابن نجاح وعنه بصائر

ثم المناجات له قد وقعت وخلف رعيان له وقعت

اخبر عن ابي داود ابن نجاح بحذف الف واعية وبصائر وما تنسم من مادة المناجات والخلف
في حذف الف رعيان الواقع في سورة الواقعة واما واعية ففي الحاقة وتعيها اذن واعية
وهو متحد واما بصائر ففي الجاثية هذا بصائر للناس وخرج بقيد الترجمة ما قبلها كالواقع
في الاعراف وهو هذا بصائر من ربكم وفي القصص بصائر للناس وهدى ورحمة واما المنسم ففي
مادة المناجات فلم يوجد منه الا في اذا ناجيتم الرسول وذلك في المجادلة ويتناجون بالاثم
والعدوان ومعصية الرسول اذا تناجيتم فلا تتناجوا بالاثم والعدوان وتناجوا بالبر والتقوى اذا
ناجيتم الرسول وقرأ حمزة وينتجون بوزن يفتعلون مقدم النون على التاء تنبيه
كان من حق الناظم ان ينص على التناجي مع المناجات كما ذكر الشارح مع النزاع اذ هما بنيتان
مختلفتان ولو ادخل التناجي في المناجات لدخل فيها النجوى ايضا ولم تدخل مع ان
لفظ الاذان نحو فاذن لهم فتنبت منهم ولا يجمع ذلك ويمنع الجواب بان الالف
في النجوى منقلبة عن ياء فجعلها ما بالالف قد جاء او بان محل الالف في النجوى بعد الواو وغالبا
يقال منها بعد النون فلا تدخل في المناجات بخلاف التناجي فهو شبه عوض
الناظم كذا التناجي والمناجات انتهى واما ريحان في الواقعة وهو المختلف فيه
فهو فروح وريحان وجنة نعيم واحترز بقيد السورة عن الواقع في الرحمن وهو والحب ذو
العصف والريحان ثم قال في التنزيل في الواقعة وريحان رسمه عطاء وحكم بالالف ورسمه
الغازي بغير الف وكلاهما عن حفص وحنيا ره لانه مثل الذي في الرحمن اعراب
والمر ويبين وقعت ووقعت الجملتان المعطوفتان قال ومثله المرجان ايضا فرسمه عن الخراساني عطاء وحكم
اخبر عن ابي داود بالخلاف في حذف الف المرجان عن عطاء بن يزيد الخراساني وعن حكم بن عمران الناقط
في الفرسمه وفي وقع في موضعين من سورة الرحمن يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان كانهن
الياقوت والمرجان قال ابو داود في التنزيل اول المرجان بالف بين الجيم والنون وبغير الف
كتابه بهمة حكم وعطاء بن يزيد الخراساني واخرى عن الغازي وغيره بلا ترجمة وقال في اثناء الفاظ