لا عد الافتقار عدما ولكن فقد من قدر به الاعدام
والشعر لابي دواد الايادي قالوا ثم من قال ثم عبيد بن الابرص
قال ثم من قال كما كم والله بي اذ اخذتني رعثة او رهبة شم
عوست في اثر الغواني عوا التفضيل في اثرانية

اخبرني محمد بن الحسن بن دريد قال حدثنا عبد الرحمن
ابن اخي الاصمعي عن ابي عمرو بن العلا عن هشام بن مرير الايادي
عن ابيه وكان اتفاك قد ادرك الجاهلية قال بينا ابو دواد
وزوجته وابنه وابنة على ربوة واياد اذ ذاك بالسواد
خرج فزر من اجمة فقال ابو دواد

وبدت له اذ نؤ حبر حرة واحم وارد
وقوائم عوج لها من خلفها زمع زوائد
كمقاعد الرقباء للضرباء ايديهم نواهد

ثم قال اسدي يا ام زواد فقالت

وبدت له اذ نؤ حبر حرة واحم مولق
وقوائم عوج لها من تحتها زمع معلق
كمقاعد الرقبا للضرباء ايديهم فوالق

ثم قال انقدي يا دواده قالت ومه قول مع من احفظ
قالوا ومن اين احفظنا قالت جعلني الله فزنا واحدا وله فزنان
قالوا فقولي قالت

وبدت له اذ نؤ حبر حرة واحم ثمان
وقوائم عوج لها من خلفها زمع ثمان
كمقاعد الرقبا للضرباء ايديهم دوان

اخبرني محمد بن الحسن بن دريد قال اخبرني عمي عن العباس
عن هشام عن ابيه قال كان ابو دواد الايادي الشاعر

جارا

ثلاثم

جار المنذر بن ماء السما واد واد فنازع رجلا بالحيرة من نهر
يقال له رقيه بن عامر بن كعب بن عمرو فقال له رقيه صالحني
وحالفني فقال ابو دواد ممن اين لقيتني اياد اذا فوالله لولا
ما فصقت من نهر الهلكت وانضر فاعلي تلك الحال ثم
ان اياد دواد اخرج سن له في بحاره الى الشام فبلغ ذلك
رقيه النهراني فبعث الى قومه فاخبرهم بما قال ابو دواد
عند المنذر واخبرهم ان القوم ولد ابي دواد فخرجوا الى
الشام فلقوهم فقتلوهم وبعثوا برؤسهم الى رقيه فلما اتته
الرؤس صنع طعاما كثيرا ثم اتى المنذر فقال له قد اصطنعت
لكطعاما فاتاه احبا ان تعدي عندي فاتاه المنذر وابو دواد
معه فبينا الخوان نزع ونوضع اذ حانه جفنة على بعض
رؤس بني ابي دواد فوثب وقال است اللهم اني اخاركه
وقد ترى ما صنع بي وكان رقيه ايضا جار المنذر فرفع
المنذر بما في سوءه وامر برقيه فحبس وقال لابي دواد اما
يرضيك ترجيهي بكبيتي الشهباء والدوسر اليهم قال
بلى قال قد فعلت فوجه اليهم بالكبيتين فلما بلغ ذلك رقيه
قال لامراته وحيلك الحقي بقومك فانذريهم فعرضت الى بعض
ابل زوجها فركبته ثم خرجت حتى اتت قومها فلما قربت منهم
لغت من ثيابها وقالت انا النذير العريان فارسلتهم
مثلا يعرف القوم ما يريد فحشدوا والى اعالي الشام واقبلت
الكتيبتان فلم يصبيا منهم احدا فقال المنذر لابي دواد
قد دانيت ملكا كان منهم وانا اراني كالذين لك بما تي بعيره
فامر له بنسمائة بعير فرضي بذلك فقال فيه قيس بن زهير

سائل هابدا الى ثم اوى الى جار كجار ابي دواد

صوت

وركبه كاطراف الاسنة عرسوا على شهلة والليل داج غياهبه
لا سر عليهم ان تتم صدوره وليس عليهم ان تتم جوانبه

الشعر لابي تمام الطائي والغناء للفاسم بن زرزر

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)