

فذو ذلك فذو الحرب وهو مؤثر ككتفك ولجملون تدرجها  
 ولن ينهي اوسيلة الامر حده فلها برسول قبل ان لا تنال لها  
 فتجشم منها مكشمة من التي يسور اهرن تحجها كظلالها  
 ثلاث امور الناس قبل نفاق بعثرة حزم لا تحيا الخلالها  
 خابرة الاقزام يوما تحيلة من الاقوال الاظلام احتيا لها  
 وتختبر الحرب العوان بغيرها وان لم يخبر لا يردسوا لها  
 فامر هشام بالجمع له من حصونه من الرواقه ومها  
 فامر بالايام فغنى من عليهم فقال شمر من لشتره هن  
 الايات فاحموا جميعا من ساعتهم انه كلام الكمين بن زيد  
 الاسدي فقال هشام نعم هذا الكمين يذري تحا لدن  
 عند انه تم كتب الي حيا ليرجيه وكنت اليه بالايام وتظلم  
 يومين واسط فكتب خالد الي واليه بالكوفة يا حن  
 فاخذ الكمين وجبسه وقال لا يحيا به انه يلغى ان هذه  
 عرج بني هاشم وبجوابي امية فابو من شعرة هذا  
 لبني فاذا يفصله الاموية التي اهلها  
 الالهيم يراه من اهل وهاجدي بعبالاساه معتبل  
 فكتبها وادرجها في كتاب الهشام يقول هذا شعر  
 الكمين فان كان قد صدق فلهذا فقه صدق في ذان فلما  
 فزيت عار هشام اغناظ فلما قال  
 نيا ساساها نوالا من جواكم فبكم لوري ذونا به مقول  
 اشند عظه فكتب الخالد يامر ان يقطع يد الكمين  
 ورجليه ويضرب عنقه ويهدم داره ويصلبه على ترابها  
 فلما نزل الكتاب كره ان يستفسد عشيrote والعاق  
 الامر بان يتخلص الكمين فقال الكمين الي امير المؤمنين  
 فابى لا كره ان استفسد عشيrote وسماه فغرف عبد الرحمن  
 ابن عتبة بن سعيد ما اراد فاجزع ظلاله مولدا  
 ظرفا فاعطاه بقله له شقر ناره من بحال الخليفة  
 وقال ان انت وردت الكوفة فاندوت الكمين لعله يتخلص

محمد بن عبد العزيز الخليلي  
 درسيه السريه طبعه في  
 MOHAMED & ABDELRAZ LUMAI  
 Dar el-Kitab  
 - EES  
 الحبر من قلمه ان تروجهوا

من المجلس

من المجلس فان حروجه ابيه والبقلة لك ولك على ايد  
 ذلك اكرامك والاحسان اليك فركب البقلة فمسار بغيره  
 يومه وليفته من واسط الي الكوفة فصحبها فدخل المجلس  
 من كرا فخر الكمين بالبقلة فارسل الي امراته وهي  
 امية عمه بامرها ان تحبها ومعاثيا ب من لها منها وعفان  
 فعملت فقات البسني لبسة النساء فعملت خفانت  
 لها منل فافضل واد بر فا ذو ففالت ما اري الا يبسا  
 منك كرك اذهب في حفظ انه يخرج من بالمسحان فظن انه  
 المرأة فلم يعرف له ففقا وانتم يقول  
 خرجت خروجه العذرة فدمع ابن مغفل على الرخيم بل النوايح  
 عر قبا الفاسات وتختها عزيمة امر اشبهت سلة البصل الشقي  
 ووردنا حيا لدر عروا الكوفة يامع فنه بما كتب به اليه  
 فارسل الي الكمين ليو تابه من المجلس فينفذ فنه امر حيا لدر  
 ذنا من باب البيت فكلهم المرأة وخمر عثم الهاف في البيت  
 وان الكمين تخرج فكتب بذلك الي خالد فاجابه خرد  
 كريمة استبان عثمها بنفسها وامر بتجلبتها فبلغ الخبر  
 الاعور السلي بالشام فقال يقصد به انه الذي يرفق فيها  
 امراه الكمين باهل المجلس ويقول  
 اسود من واحر بنا  
 بهاج الكمين فله حتى نال  
 الاصبت عنا باعدنا  
 وهي للثانية بيت لم يترك فيها من اصحابه من الالهيم  
 وغاري وطلب يقضي الي الشام فقال شعرة الذي يقول  
 فيه  
 فف بالدار وفوت زابري فمسلة ابن عبد الملك  
 ويقول  
 باسم بن ابي الوليد لميت ان شبت ناشد  
 اليوم صرت الي لغة والامور الي المصاير  
 قال ابو الحسن قال لي الخا اراد اليوم صرت الي امية والامور  
 الي مصايرها اي الي هاشم وبذلك الحبر امية المستعارة  
 ابي العباس حين عيون يقول انه هذا الشعر