

التي للمصاحبة كقولها ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم
 ويعلم الصابرين وقوله يا ليتنا نزول ولا تكذبوا بآيات ربنا
 وتكون من المؤمنين بالنصب ورفع تكون غير حقيق
 حمزة على معني ونحن تكون **عاطف الفعل** كالوارو ثم واو
 ونحوها على اسم صرحا نحو او يرسل رسولا في قراءة السبعة
 الاثنا فعا بالنصب عطف على حيا وقيد الاسم بالصرحة
 ليجزى الطائر فيغضب زيد الذباب لان اسم الفاعل هو
 بالفعل فالقدير الذي يطير فيغضب زيد الذباب وقد
 يقع المضارع موقع المصدر في غير الموضع المذكور
 فيقدر بان وقياسه مع ذلك ان يرفع نحو تسمع بالمعبد
 خير من ان تراه تقديره ان تسمع ونصبه ضعيف كقول
 بعض العرب خذ اللص قبل ياخذك **واجزم** وجوبا
 جواب ما **عدا النفي** اي غيره **ان الفاعل** **صاح** وتصلا الجزا
 نحو وقال فرعون ذموني في اقتل موسى لانه جواب شرط مفر
 دل عليه الطلب المذكور لقوله من الطلب وشبهه به
 في

**عاطف الفعل على اسم صرحا
 واجزم عدا النفي ان الفاعل صرحا**

واجزمه بلاد لام طلبا

في احتمال الوقوع وعدمه فصله ان يدل على الشرط ويجزم
 بعده الجواب بخلاف النفي اذ النفي يتضمن تحقق عدم الوقوع
 كما يقتضي الايجاب تحقق وجوده قلما لا يجزم الجواب بعد
 الموجب كذلك لا يجزم بعد النفي بشرط جزم الفعل بعد النفي
 ان تحسن ان قبله نحو لا تدن من الاسد تسلم ومن ثم اتسع
 لا تكفر تدخل النار خلافا للكسائي وقول الصحابي يا رسول
 الله لا تسرف بصيدك سهم ورواية من اكلمن هذه
 الشجرة فلا يقرب مسجدنا بوزن ابريق اليوم فخرج علي
 الابدال من فعل النهي لا على الجواب وتقول حسبك الحديث
 يتم الناس تجزيم وان لم تنصب مع واذا اجزم الفعل بعد
 سقوط الفاعل اجزمه شرط مقدمه دل عليه الطلب **جواز**
الفعل واجزمه اي الفعل المضارع **بلاد لام طلبا**
 فدخل في لا النهي نحو لا تقرب والدعا نحو لا تأخذنا ولا تم
 الامر نحو لنبتق ذوسعة من سعته ولا تم الدعاء نحو
 ليقض علينا ربك ويجذف عامل الجزم في الشعر نحو