

وان تيسان ورجيل **الحروف الزوائد** لما تم من  
 لها في التصغير قاسب ذكرها بعد ذلك وجمعها في ثلاثة  
 اسماط الاول **آؤه سائلين** الثاني في **سائل وانهم** الثالث  
 وهو مشهور **سالمونتها** وجمع بالفاظ غير ذلك كـ  
 اظهر فيها ما له من البيان نحو هويت السمان ولا فائدة  
 في سردها وان اوردتها المصنف في شرحه فيها الفاظا  
 فانه الاحرف هي التي **تزداد في الكلم** واذا الزم الحرف في  
 تصاريف الكلمه حكم عليه بالاصالة واذا لم يلزم وسقط  
 في بعضها فهو زائد والمراد بالحرف احد حروف التامج فحلم  
 في عالم باصالة الميم والعين وزيادة الالف اذ يقال علم  
 علما واذا امرت ان تزن كلمه فقابل اصولها بحروف  
 فعل فتعبر اول الكلمه بالفا وعن الثاني بالعين وعن الثالث  
 باللام وتحافظ في ذلك على حركات الموزون فاذا قيل لك ما  
 وزنت ضرب فقل فعل ووزن عمر وفعل باسكان العين ولا  
 كان في الكلمه زوائد نطقته به على اصله من غير ان تغير

آؤه سالمين سائل وانهم  
 سالمونتها تزداد في الكلم

فنه

Copyright © King Saud University