

في الثلاثي في عصى يدل اي يدل لمن اصل قلبه واوا روي  
 مروي كفتوي في في وعصوي في عصي من الثلاثي وتقول  
 في الرباعي في نحو ملهي ملهوي وملهي والقلب اجود واذا  
 كانت خامسة فصاعدا وجب الحذف نحو مصطفي فيقال  
 مصطفي **وزن فاعل نحو** تاملر لابن وكاسر اي صاحب  
 تمروليين وكسوة ومثله ناشب وساج ورامل ونايل  
 ودارع **وفعال نحو** حلال ويقال وقز انزوخه ما قصد  
 فيه المعالجة ككتاب وعواج ويزامرولبان ومار وما  
 ا قيم فعال مقام فاعل وحمل عليه وما ريك بظلام المعيد  
 اي يذي ظلم وقد يستعمل فعال وذو الياء نحو تيان وتبني  
 ويزامر ويزري وعطار ي وعطري **وتعمل نحو** نضر في نهار ي  
 وطعم وليس بالكسر في الكل اذا اصارمة اطعام وليس فكل  
 ما ذكر **يعني عن اليا** التي للنسب وتم اشيا تسمع ولا تقاس  
 عليها كقولهم في السنة للدهر دهري بضم الدال والي مزور  
 مزوري **تم نظمي وكلم** بتثنية الميم والانسب كسرهما

**وزن فاعل وفعال تفعل**  
**يعني عن اليا تم نظمي وكلم**

لجاني عمال الرجل نوبت ولو كان جعل الم يتصرف لانه على صيغة  
 منتهى المجموع **وتانانيا** في النسب مطلقا كقولك في  
 النسب ملكة مكي ولاخت اخوي **ونحي** **بالمقصود ثلاثة** **مرا**  
 اي نراد على ثلاثة فان نسبت للمفوض وكانت اليا فالثاني لم  
 نحي بل قلب واوا يفتح ما قبلها نحو نحي ونحي واذا نراد على ثلاثة  
 احرف بان كانت اليا اربعة او خامسة فصاعدا حذف  
 مثال الرابعة قاضي فالنسب قاضي وقد يقال قاضي قبلها  
 واوا يفتح ما قبلها ومثال الخامسة فصاعدا مستعمل ومستعمل  
**ونحي الف المقصور** اذا كانت الفه **خامسا** **فما** **قوي** **سوا** **اكانت**  
 تزايدت ام غير تزايدت كجاري وجاري **واما** **اذا** **كان** **الف**  
**المقصور** **ابعا** **فانما** **تحذفه** **ان** **كان** **للا** **فان** **لا** **للكور**  
 وحذفها فيما نحو ك تانيتها واجب نحو حم فقول حمري وفيما سكن  
 تانيتها نحو حملي وحملتي وكذا ان تقول حملي وجاز حلا  
 وحذفها فصح من قلبها فلو كانت الالف اربعة لغير التانانيا  
 قلبت واوا في الاكثر نحو مروي وجاز مرعي **والف المقصور**

**وتانانيا** **نحي** **مطلقا**  
**وبالمقصود ثلاثة** **مرا**

**والف المقصور** **خامسا** **فما**  
**قوي** **سوا** **اكانت**

**تحذفه** **ان** **كان** **للا** **فان** **لا** **للكور**  
**والف المقصور** **في** **الثلاثي**