

حوان الافر اع عليهم عتبه ، وفوعهاهم فسر حكمتهم ،

يعني ان دل على ان الاعرف البشري به على ان الاعرف الصلوة والاسلام بشهادة
وفوعهاهم لان الاعرف ما نوح ونفرد الك بافتقار لمف بعدهم ففر منوهن من عتبه
وجوعهم واذا به اختلف لهم ولا تفر حرة النصفه (بمدق الفاعل) اما فلو بهم
ياختلما رما بمعنا من الاعرف والاعرف والاعرف ففصل الفرض وفوقه بفلاصة لمعهم
عنها واضل يفولده فسر حكمتهم ان حكمتهم وفوقها ذه دافع اعرفهم
عليهم الصلوة والاسلام انتم صلح عن انتميا اء في المتفصلي ووجود الاحد
عليها والذاه لفرها والتمتع ففرضها عن لثا تعاني وعمره رضاء
تعتان بها حارجي. كاوليا به باعتما باحوالهم فيها عليهم الصلوة والاسلام

وفول الاله الاله الله ، حوان صلوة الاله .

جمع كراهة المصايف ، حاتف لزا علاقة الايطان .

لما ذرا ما يجي على التعلية مع فنه من عفايز دل ابياف في حرف مولد اجل وعرف
حرف الاعرف عليهم التظلة ورشلة على سبيل التوفيق كحل هذا التاثير بيبان
انواع جميع ذاه تحف هاهه الحكمة التتمه وهي قولنا لا اله الا الله
حرف رسول الله يعقل العلف بعبايز ذاه يما في تقصينا واجمالا نوع في ذرا
منه هاهه الحكمة وما انطوف عليه من الحماض ويزايج ذاه الحماض ان
الحماض في تقسيم الاله انه المتصفين عن ترا مسواه المتصفين اية ترا عواه
واذ او عفا هاهه التقسيم موضع التهمس وهو الاله صرا لمع مستغنا
عن ترا مسواه معقني اية ترا عواه الاله تعاني بوجعه تعاني بالاستغنا
عن ترا مسواه بوجبه له لوجوده والفرق والتبعا والمخالفة للحوادث والاس
والاستغنا والتعميم وهو اوجي في معقني الفعل بالمفضل لوانتمعي شيه من
هاهه الصفاة لكان تعاني حاشا بيبقني اني معرف ويلي الدور وانسلسل تيب
والرغف انه غيب عن ترا مسواه بوجبه له تعاني ايشا بالاستغنا عن العمل
وصوا حرجي في العباد بالثبوت والاثبات معقني اني ذاه الحماض والفرق
انه غيب بوجبه له التتمه عن التتمه فير حرجي ذاه وجوب التتمه له تعاني

والبصر والعلل ان لوعا بجه له تعاني هاهه الصفاة لكان منجالي من بروج
عنه هاهه الصفاة بيبه وهو الغيب عن ترا مسواه بوجعه من اني لا يجي
عليه تعاني بعلة من الاله مكنا ما وان ترا مسواه بوجعه عليه تعاني شيه منها
عفا ترا عواه مثلا لكان تعاني بيبقني اني ذاه التتمه بيبقني اني لا يجي
في حرف تعاني الاما حوا كامله كيبه وهو الغيب عن ترا مسواه بوجعه من
ان لانا شيه شيه من الصفاة في ازاها بوقه او عمال الله بيبه كالعلا في الاثر في
والصا في اني من ماله بيبقني حليل مولانا حوا عن عتبه في الحماض بعض الاجفال
انني واسه تيبه والفرع انتم غيبه عن عتبه واما وصيه تعاني بافتقار
ترا مسواه اية بوجبه له تعاني اية او عتبه الفرض والانا ذه وانتم اذ لو
انتم اعني صها ذه لما امتع ان بوجبه تعاني شيه من الفرض ولا بيبقني
ايشه شيه وهو انه بيبقني اية ترا مسواه بوجبه له تعاني اية الحوا حاشا
اذ لو ترا مع ثاق في اية بوجبه له اقمي اية حوا عتبه . لكن في حوا حاشا
تعبه وتوا ذه بيبقني اية ترا مسواه بوجعه من ايشا ان لانا شيه شيه من
الذات في ازاها بيبقني الاله اني بيبقني ذاه الاثر عن مولانا حوا عن
تعبه وهو انه بيبقني اية ترا مسواه بوجعه من ايشا حوا حاشا العلف باسم
اذ لو ترا شيه من فربا لكان ذاه التتمه مستغنا عن تعاني كيبه وهو
الذاه بيبقني ان بيبقني اية ترا مسواه ~~والفرض~~ ان استغنا ، تعاني
عن ترا مسواه بوجبه له تعاني صفاة من الصفاة الواجبة كما نقره ورا ما
علي ذاه الحوا العتبه الشاكن وهو بوجعه الصفاة او اني كبا جازي وانه لانا شيه
شيه من الصفاة في ازاها بوقه جعلها الله بيبه وان افنقل ترا مسواه اية
بوجبه شيه صفاة من الصفاة الواجبة بيزايج ذاه ان لانا شيه شيه من
التاثيرات بيبقني حوا حاشا العلف باسم في مجموع الصفاة الواجبة الماخوذة
من الاستغنا والافتقار ثلاثة عتبه وكيبه الاصوم واما فو لانا في رسول
الله صلى الله عليه وسلم فير حرجي ذاه بيبان جسا بيبه ذاه التتمه
عليهم التتمه والكتب السماوية واليوم الاخر لانه عليه الصلوة والاسلام

الفرق