

من تكويع بتوقفة
انسا زجيت او ووة
معلومة هاتنا المتكوة
قيل نجا الهرة سفح
العباية

فج
اخا ج و ٧٧ با ج اوقاع
نح ما عا و لا بجي منه ١٧
موة حيانه وما زاد يرد

فج
من تصر و كذا زجيت للنصا
بوا ركا انسا جا سلمت
وما ت فعل الفجيت و تدير
حاجزة لغوار نا نقا جتر
اسملا و عا

فج
من تصر و كذا افرا تة يمسك
و عا جيم بسكتم معضا
فليم حوزا جتر ج مة
و شوزة عبا با العكس

جدة المتكوة من كان الشارة فانه يسوق البان لكونه هبنة لم ينجح
ميسوم منه ان مر عتق مغل و زمته نعتته حتى بلغ الشرة اعلى السعي ان كان ملك
العص من الوردان يسوق ذال و عده الاله غنبة تطوع و نعتته كذا الوردان يفتق
ار حيدارة و دليم و الكثرة ايضا **مسئلة** كتب العبد اذا جع الارب
الوردان ضلع شح فلات انه لا يفي منه الا سيرة حيدرتة و ما زاد عليه جرد و هو ارج
لانه نقتة الورد و اجبت بالاهل و حتى يشجند الالمام و عفت في زمن
ار حيدرة السلطمة رجل در و الورد اعترافه فلات و هو صير و عده انه قال لم
جكيه بيب نعتته و عفت في زمن فواته على السيلت عنها حاجته بيا
سلطمة و عرفت انها سمعت ان الحج و فعدان يوزون كتم و الثلث مبلغ سد
يصله الابل و عرفت **مسئلة** تنقح الورد الحاج ليس للوحي ان يعجز منق
السع الورد في **مسئلة** الورد الحاج في صرفه عاز و حيدرة النهر ان
بوا عوان فسلع ملسنت و ملك قبد العف فوس حازة في الورد الورد الحاج
اسلا و **مسئلة** و تقص في جرد شهر عشر فوجه ابنته في و عيا
انه انقبح في شهر و تدير و حتى بعد ثلث سنين و اكثر يسوق الارب او و رتة فلا يس
اللا شنة بعد الا شمر انه ارض معها فانك لا ابنته الا متلع و لم يرد و ليل الا شنة
الاب فادنه ان العوان فوا و لا يقبل فوال الارب حتى يعلم فود باخر اروبينة
و هو مع فون الورد الفاس **فج** يربو و كذا يربو عليه كانه لو لم يرب
و هو سيقطه تبه لغو ما جري الورد **مسئلة** الورد يسيل في سمدع
نظره على الورد الورد و هو ميب بسكتم مع فليم حوزا حوزا
حتى يخرج منه و حوزة كان السك كليب و ان كانت في المتصرف و لم يكت
م

من كذا كذا موصو و حوا و ذكر في هذا السمدع اذا انصرف الورد
على الورد فود و كذا ت فود موصو و الورد حوزة المتصرف شنة
و ع الموصو و ع اختلاف الورد مع متلع البنت اذا اختلاف الورد
بوس الزوج **مسئلة** الورد احب ان يفر من الورد العكس سد
ينصره ج عيبه فيسرها و ان حازها السيد يفر و ع صلح عيبه حوا
مكون الورد و ذلك الموصو ان يسرها حوزة الورد شنة بانه يفتق الورد
بم و رتة عيبه و ان عمل سرك الموصو **مسئلة** الورد يسيل
اذا اشترى عيبه ان عيبه فلات كسفو و رسم مر عتق كان الورد
البيد او الورد شنة واحد و ان فلاتا هو من عفت و لم يربو و عفت
اشهارة و لم يربو و كذا فلاته الورد و كذا في الورد **فج**
الورد شنة موصو و ع كسفو على كسفو و ع الورد الورد الورد
مسئلة الورد الحاج حبة الورد الحجاز ان الورد الحجاز مع كسفو
الورد حوزة البينة عليه و الورد الحجاز الورد الحجاز الورد الحجاز
و عيبه دون كذا ع فود الورد الورد الورد الحجاز الورد الحجاز
ع الورد الحجاز و الورد الورد الورد الورد الورد الورد الورد
قيل الورد الحجاز الورد الورد الورد الورد الورد الورد الورد
و يشهر الورد كانه الورد الورد الورد الورد الورد الورد الورد
نقله شنة و عفت الورد الورد الورد الورد الورد الورد الورد
الورد الورد الورد الورد الورد الورد الورد الورد الورد الورد
ع رتة ع رتة الورد الورد الورد الورد الورد الورد الورد الورد

فج
لنعة الورد الحجاز الورد
و عيبه الورد معضا
يختلج لوقوف البينة
حليحنا