

حل عينا قيرها ففعل ونزع الغل من عنقها فعند ذلك قلت
 لهما اذهبي الي حيث شئت قلت يا سري الي اين اذهب ومالي
 عند مذهب ولي مالك ذلك ربي فان رضي ذهبت والاصبر
 واحتسبت فيينا هي تخاطبني اذ دخل مولاها فقال للقيم
 ابن تحمة قال هي داخل وعندها سري ففرح ووخل وسلم
 عليه ورحب به فقال له سري ما الذي نتكر منها قال تقصيرها
 في الخدمه وكثرة بكاها وتكاتف لوعتها لا تاكل طعاما ولا
 تشرب شرابا ذاهلة العقل مدهوشة اللب لانها
 ولا تدعنا فنام وهي والله لصا عتي شرت بها جسم ايت
 دينار لحسن صناعتها قلت وما صنعتها قال هي مطربة
 قلت منذ كم لحقتها هذا قال منذ سنة قلت وما كان
 اصل ذلك قال بينما هي تغني وعودها في حجرها
 وحفل لا نقصت الدهر عمدا
 ولا كدرت بعد الصغور
 ملائ جواني والقلب وجدا
 فكيف اقر واسلو واهادي
 فيا من ليس لي مولي سوا
 تراك رصيتي في الناس عبدا
 فالقت اليها وقلت لها هكذا الحديث فاجابتني بلسان

طلق

طائق ان كبد حترت
 خاطبني الحق من جناتي فكان وعظي على لساني
 قريب من بعد بعد وحضني الله واصطفاني
 اجبت لما دعيت طوعا ملييا للذي دعاني
 وخفت ما جنبت يوما فوقع الحب بالا ما فت
 قال فقلت له اطلق سبيلها وعلي جسم ايت دينار
 قال فصاح سيدها واقفراه ومن اين لك جسم ايت
 دينار وانت رجل فقير خرجت وانا باكي العين حزير
 القلب ومصنبت لي مترقي وبت ليبي انضغ لي الله
 عوجول وقت لي الحراب وقلت الهي ان تعلم سري
 وعلا نيتي وقد انتكت علي فضلك وعولت علي حتمك
 فلا تقطع رجائي منك ولا تنقصني بين خلقك فيينا
 انا في الصلوة واذا بالباب يفرغ فاو جزت في صلواتي
 وفتحت الباب وقلت من قال حبيب من الاحباب
 جالس من الاسباب فدخل شاب حسن الصورة
 بهي المنظر ومعه خمس نقر على كتابهم خمس بدر دنانير
 فتال لي حذها يا سري قلت ومن تكون قال انا احمد
 ابن المشي قد اعطاني من لا يحنل بالعطا كنت فاما
 بخافي هاتفت وقال لي اهل من خالص مالك خمس بدر