

ثم تقدم الوقتاني وانشا وقال  
 اما ولد لوجدين وجدي لا ذهب بالكل عندك الوقت  
 اما تهرن ان العين عبري وفي الحسن من ذكرك قال  
 تننت في غلايها قالت كلام الليل يحويه النهار  
 ثم تقدم ابونواس وانشا وقال  
 وليالي قبلت في القصر سكري  
 ولكن زين السكك الوقت  
 وهو الريح اردا فاقبالا  
 ونصنا فيد زمان كبا  
 وقد سقط الروان من منكبها  
 من التيمش وانخل الامرار  
 فقلت عديني منك وصلا  
 فقلت في غد منك المزار  
 فقلت الوعد سيدتي فقلت  
 كلام الليل يحويه النهار  
 قال فامر لمصعب والرقابي بعشرة الاف درهم وامر ابونواس  
 ان يضرب الف سوط فقال يا امير المؤمنين فلم تقبني ولم  
 اصنع ذنبا فقال والله ما كنت الا قائلنا او مطلعنا علينا فقال  
 والله ما كنت الا لثكا ولا مطلعنا عليكما ولكن نظرت بلمظك

والسبي

واشبهني سعةك والجا في علي ذلك قاضية المشوق احتل علي ما  
 سالتني عليه فامرله به عشرة الاف درهم وعنه رحمه الله الجميع  
 حكي ان معاوية بن ابي سفيان اتى البيه رجل اعزلي فلدنت  
 عليه الدهور فقال له معاوية اخبرني عاريت مثل ما ريت فقال  
 الا عزي يا امير المؤمنين ريت ان الدنيا ليلة في ارض ليلة ويوما في  
 ارض يوم والناس بين جامع مال مفزق ومفزق مال مجوع وقوم  
 يظلم وضعيف يظلم وصغير كبير وكبير يهرم وحي يموت  
 وحيين يولد وكلهم بين سرور وموجود وحين بمفقود فقال  
 معاوية ان العرب قد اوتيت فصل الخطا  
 صفة الكتاب والكتابة  
 علي خمسة اصناف كاتب رسائل وكاتب قاضي وكاتب حمد  
 وكاتب خراج وكاتب شرطه فكاتب الرسائل يريد ان يعرف  
 العصل من الوصل والصدور والنها في والتعازي والترهيب  
 والترغيب والمقصود والمدود وجملة من العربية  
 وكاتب قاضي يريد ان يكون عارفا بالشروط والحكام والفروع  
 والناسخ والمنسوخ والحلال والحرام والمواثيق وكاتب خراج  
 يريد ان يعرف الزرع والمساحة والفروع والاصول والتقطيع  
 والحساب وكاتب جند يريد ان يعرف حساب الفلدين  
 وسما الدواب والجمادات وكاتب شرطه يريد ان يكون