

تفن بالامس وما زالت النفس باسرها في اسرها حتى اعترفت  
 حنرها ولتصفت بكسرها ونادها من له المنة يا يها النفس  
 المطينة ارجي لي ربك راضية مرضية .  
 يا نفس في اليوم من قبل ان . تمنعني في غد بين العباد  
 وخالفني يا نفس حكم الهوي . وجاهدي في الله حق الجهاد  
 وادري روح التي واصلني . وصابري في حرب اهل العناد  
 يا نفس ان الله مثل الشاري . بشرط تسليم جميع القباد  
 فاستبشري بالبيع واستعني . واصلي يا نفس منذ الفساد  
 اذ لست والسلف معيوبة . لا تتكثري والسوق سوق الكساد  
 والركب قد صد مسير اولاد . لهول يوم العرض هل زاد  
 وكما ابصر شيئا في . يزداد وجه القلب الاسواد  
 واجتنتي واخرين ان اكن . من بين صحبي قد حرم المراد  
 وله ايضا فضل في حال ابليس حنرا لا الله  
 قال رحمه الله بيعة انا في جاسي يوما وقطاب ولد الخطاب  
 وفتح الباب للثوب اذ مر ابليس بالباب فقال يا طيب فقلت  
 لمثل لا اميب فقال امري وامرك عجيب وانما العج وانس  
 تداوي والدع وكان حاوي تدفع السم بالدرماق وتدبير  
 الكاسية العنناق فتصعب العنناق فينشطون من عقدة  
 الوثاق فلقد فرقت عن الوفاق وجلست في امرك الايطاق

فلا

نكما عالجت بدوايك فصمت طهري وكما قام اليك نايب اسوق  
 جبري فقلت يا العيون . . .  
 انا وصفت الدولن بدعلة الهوي . . .  
 . . . وليس يتبع طي لمن قلبه قد مات  
 انت الذي يا معني على فؤادك قد ختم . . .  
 . . . فليس لي في دحيلة فضل الدواقفات  
 فقال ابليس . . .  
 قد كان مصباح سعدي يزعم في كل الوري . . .  
 . . . هبت رباح القطيفة اصبت في الظلمات  
 من ليكن المحضرة يصلح فانني الخيل . . .  
 . . . ولا تقيد الطائفة كلا ولا المستفات  
 فقلت يا العيون . . .  
 ما نسختي يا احمق عيت حتى تفخر . . .  
 . . . على بساط القدر في حضرة السادات  
 تفخر وتكبر وتذكر انا فوجي من انا . . .  
 . . . عز جواد افتخار في حضرة الغابات  
 فقال العيون . . .  
 قد فقت العبيبي انا وادم في القدم . . .  
 . . . شطرنج ابو الغفلة في نعمة الزلات