

كأن من الفقهاء من دللوا بمعنى على متعلق بحذف أي وال على الفقد
وال فيه الجنب الصادق بالبعض المراد هنا **قوله** المحمدي جتهاداً
مطلقاً لأنه المنصرف اليه الاسم عند الاطلاق وهو من يقدر على اشتراط
الاحكام من الأدلة ومحمد المذهب هو الذي يقدر على الاستنباط من
قوله ما مكاله في البويهي ومحمد الفتوي من يقدر على الترجيح لبعض
اقوال ما مكاله في التنوير والرافعي لو كان لميل وابن حجر لا يها
متغلباً ان فقط وقد فعلاً لاجتماع المطلق من نحو التمامة وآدي على طي
انه باق الى اخر الزمان وحمل عليه حديث ان الله يبعث على راس كل قرن
اي ما يفسد من يجد لهذه الامة دينها واوجب بان المراد بالجدريد
اقامة الشرايع والاكام او تقديرها وتحويلها ولو عمل وجد التخليد
قوله رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ان الله يبعث على راس كل قرن
مفسداً من يفسد هذه الامة وينهاها واجب بان المراد بالجدريد
يجل الفاظ ضم الحاء من حالت العقدة احكامها فكذلك اي تفكك
تركيبه بيان الفاعل والمفعول ومرجع الضمير ونحو ذلك وفي العبارة
استعارة بالكتابة على اختلاف المذاهب فيها وتخييل حيث شبه الفاظ
بعاد واضح دلالة على المعنى وذكر ما يحتاج اليه في ذلك كان معقوداً
على المطلوب اذ لم يمتد عقده وتوصل بذلك الى ما فيه والحل تخييل على
اختلاف المذاهب فيه واما قول الشيخ عميرة وفي العبارة استعارة بالكتابة
وترشيح فهو مسمى لان اعتبار الترشيح انما يكون بعد تمام الاستعارة
بذكر قرينتها ولم يذكر هنا الا جعل فمعنى ان يكون قرينة وتخييل
لا ترشيحاً ويصح ان يجعل الاستعارة تبعية بان شبه تبين معاني
الالفاظ بازانة العقدة عن التي المعقود على المطلوب بجمع اظها المطلوب
ثم استعمل لفظ المحل الموضوع الازالة العقدة ثم شق منه جعل القرينة
تعلق الفعل بالالفاظ ويصح اطلاق لفظ المحل على التبيين لا باعتبار
التشبيه بل باعتبار انه لازم لم فكون مجازاً من اطلاق اسم
الموضوع على اللازم وقد صرحوا بان لا يمنع ان يكون اللفظ الواحد
بالشبه للمعنى الواحد استعارة ومجازاً مرسل باعتبار العاقبتين ويصح

ان يكون

ان يكون كناية اصطلاحية **قوله** الفاظ الضمير المتين وهو من ضافة
الاجزاء للكل اي يحيل كل لفظ من الفاظ في حلق في المضا والتفصيل
وفي المضا فالبيان الاحكام على مدارك الصلاة او الالفاظ للبيان وهي
من ضافة الالفاظ للاخص لان الالفاظ شاملة للفظ هذا الكتاب وغيره
فهي على معنى الاما من المنسوبة للمتتسبب في العام الخاص لا شتمال
الخاص عليه ويمتد بياناً لعم وجودها بطبيعتها ولا ان الصرمتها في
الضمير **قوله** ويبين مراده بينه وبين حلال الالفاظ عموم وخصوص من وجه
يجتمعان فيما اذا بين الفاظ والمفعول وغير ذلك ثم قيل والمراد من العبارة
كذا وينفر رجل الالفاظ في بيان ما ذكر من غير ان يقال والمراد كذا وينفر
بيان المراد في قوله المراد من العبارة كذا من غير ان يقال الالفاظ قطع
بيان المراد على حلال الالفاظ ما بين تبايناً جريباً العام على خاص كما هو
قوله مراده اما مجازاً بالحرف اي مراد مؤلفاً وعقلاً لان الما كان محلاً للمراد
نسب المراد اليه او من باب الحذف والايصال اي المراد منه واستعارة
بالكتابة في الضمير العايد على المتن حيث شبه بالناس له مراد واضح مراده
بعبارة سهلة مبينة للمقصود بجماع الدلالة والمراد استعارة تخيلية
وهو قرينة الملنية **قوله** ويحقق مسألته اي يذكرها على الوجه الحق
او بالدليل لان التحقيق له معنيان ذكر الالفاظ على الوجه الحق او بالدليل
ويصح هذا ارادة كل اي في الجملة والافضل المسائل لم يتبدل عليها
وبعضها لم يزد في بيانها على ما دل عليه عبارة الكتاب والمسائل جمع
مسئلة نطلق بطريق الاشتراك على النسبة كقوله النذر للوتر وعلى جملة
القضية لقولنا الوتر مندوب فان ريداً ولا يغفها والالتان قد مضت
اي احكامها ابل وقد استعمل المصنف في الاول في قوله الترجيح في المسائل
والمعنى الثاني في قوله من الاحكام في المسائل وهذا التحقيق اثبات المسئلة
بدليل او على الوجه الحق كما تقدم والتمحيق اثبات الدليل بدليل وقيل
اثبات الشيء على وجهه وقد اعلم من ان كونه رقة بذكر الدليل بدليل
احزوا ولا والتمحيق الاثبات بها سائل من الاعراض الصريح التحويج
والتمحيق الاثبات بها سائل من الاعراض الشرعي والتمحيق الاثبات بها

قوله