ردية الطعم على لون التراب وهي اردي الكمأة وقيل مثل الكمأة وليست كمأة تصرح وغيره قوله رايتك لما ان الخ زائدة والوجوه النفوس والذوات وصددت اعرضت عن عمرو الذي قتلناه وكان حميم قيس والمعنى ابصرتك حين عرفت اعيانا صددت عنا وطابت نفسك عن قتلنا صديقك عمرا قوله بما يصلح دخول الى عليه خرج به المنقول عما لا يصلح كيزيد ويشكر علمين لان اصله الفعل وهو لا يقبل عن الموصولة واما دخولها على يزيد في قوله • رايت الوليد بن الزيد مباركا • شديدا باعباء الخلافة كاهله فضرورة سهلها تقدم ذكر الوليد قوله واكثر ما تدخل على المنقول عبارة التوضيح وشرحه ما نصه واكثر وقوع ذلك في المنقول عن صفة كحارث وقاسم من اسماء الفاعلين وحسن وحسين من الصفات مكبرة او مصغرة وعباس وضحاك من امثلة المبالغة قوله النعمان بضم النون وتخفيف الميم فان قلت على الخبر ما وجه تقديم المفضل على الحارث والحارث على النعمان في النظم قلت اما على المشهور فلزوم الدلالة على الوصف في المصدر مطابقة وفي الحال تضمن وفي النعمان التزام واما على غيره فلسلوك الترقي لان كلا منهما فاضل اقل مما بعده بحرف اه شيخ الاسلام قوله نحو المدينة اي وليست فائدة الوصل اسم الفعل طريق صاعد في الجبل ثم اختصت بعقبة منى التي تضاف اليها الجمرة فيقال جمرة العقبة قالوا للتفاؤل قوله هذا عيوق الخ وسمع من كلامهم ايضا هذا يوم الاثنين مباركا فيه حكاه سيبويه قال الشيخ خالد ويجيء الحال منه في الفصيح يوضح فساد قوله المبرد في جعلها في الاثنين وسائر الايام للتعرين فاذا صارت نكرات والصحيح عند الجمهور ان اسماء الاعلام ايام توهمت فيها الصفة فدخلت عليها ال كالحارث ثم غلبت فصارت كالدبران اه قوله والوصل العيوق قال الفخر الرازي العيوق فيعول بمعنى فاعل كفيوم بمعنى قايم واشتقاقه من عاق يعوق كانر عاق كواكب قوله وبن مسعود قال بعضهم والصواب ذكر عبد الله بن الزبير مكان عبد الله ابن مسعود لان ابن مسعود مات قبل الطوفة اسم العبارة ونظم ذلك بعضهم فقال رحمه الله

• ان العبارلة الاحبار اربعة • منابع العلم في الاسلام للناس •
• ابن الزبير ثم ابن العاص ثم ابي • حفص الخليفة والحبر ابن عباس •
• وقد يضاف ابن مسعود لهم تبعا • مع ابن عمرو لهم اولا لباس •

يعني

يعني عبد الله بن عمرو بن حزام وهذه المسألة محلها مصطلح الحديث ولما فرغ من تقسيم الاسماء الى معربة ومبنية ومعارف ونكرات شرع في تقسيمها الى مرفوعات ومنصوبات ومجرورات وقدم المرفوعات لانها لا تكون الا عمدة وقدم منها المبتدا وترجم له بقوله الا بتدا اي هذا مبحثه وتبع في تقديم سيبويه لانه مسند اليه في الكلام ولانه لا يخرج عن كونه مبتدا وان اخر ولانه عامل ومعمول وبعضهم قدم الفاعل لان عامله لفظي وهو اقوى من المعنوي ولانه رفع للفرق بينه وبين المفعول والاصل في الاعراب ان يكون للفرق بين المجاني والمبتدا لا يكون كذلك قوله فمثال الاول الخ قنع بالمثال عن ذكر المتعرين تقريبا لفهم المبتدي وعرفه غيره بقوله المبتدا اسم صريح او مؤول مجرد عن العوامل اللفظية او بمنزلة المجرد مخبر عنه او وصف رافع المكتفى به عن الخبر او بمنزلة الوصف فمثال الاسم الصريح الله حسبي والمؤول وان تصوموا خير لكم والذي بمنزلة المجرد هل من خالق غير الله يحسبك درهم والوصف الرافع المكتفى به اقايم الزيدان ٥ اضروب هما ان والذي بمنزلة الوصف قولهم لا تولك ان تفعل لا ينفع فولك مبتدا وهو بمنزلة الوصف في كونه قايما مقام الفعل وهو ينفع وان تفعل فاعل بفولك سد مسد مبتدا والخبر وخبر بقوله مخبر عنه او وصف الخ اسماء الافعال والاصوات قبل التركيب واوفى المتعرين للتنويع لا للتردد اي المبتدا نوعان مبتدا لخبر ومبتدا لم مرفوع اغنى عن الخبر كما اشار الى ذلك الناظم قوله كل وصف بتناول اسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة واسم التفضيل ٥ والمنسوب قوله ولا فرق بين ان يكون الاستفهام بالحرف كما مثل وهو الاكثر ومثلها هل وبالاسم كمتى واين ومن وما قوله يكون النفي بالحرف اي حرف • صالح لمباشرة الاسم وهو ما ولا وان او اسم وهو غير او حرف وهو ليس • الا ان الوصف بعد ليس يرتفع على انه اسمها والفاعل يغني عن خبرها • وكذا ما المجازية وما بعد غير بكر بالاضافة وغير هي المبتدا والفاعل الوصف اغنى عن الخبر كما ياتي قريبا في الشاهد وخرج بصالح لمباشرة الاسم نحو لم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)