ارقت مقلتي صادحات الورق حين امست تحاكي فنون العشق
ما لها في بديع الهوى من طبق اذكرتني ليالي الكثيب الشرقي

قد حظى بك قاصر
وانعكس ربك ماهر
مهما للبحار ساير

العنايا صدف ليست بسهي الاقلام والمواهب تحف في خبايا الايام
قد عرف من عرف يا لام من قد لام لا تعوج على غير اهل الصدق

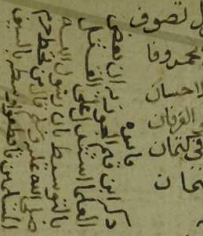
قاضي الحب ياصاح
جد بانذال الارواح
كل سماح رباح

ما على ما يسات القدود من حق انفقت بالغنا واردات تبقي

ان هلال الفطر لما لاح عندا مستحسنا في اعين الناس
وددت لو انه عندما راح لحالي شفه الكاس

وله

هلال شوال زاد الله مطلعه ترى اليها الورى من شدة الفرح
كانه صيغ نعلا يشتري لهما ساق لطيف ندا الاخر المفتتح



وقطعة مول تصوف

سيدي محمد وفا

من فاز حسن وجهي يا له الاحسان
ومن راني راي التحقيق والوزان
طهرت في الحسم في كشف وفي كيمان
فلي حفا ولي كسر ولي لعان

وله نفعنا الله به

من قد تراكما راني في سرايرنا بنا تواري وفيه قد تواريتا
وفيه حملا بنا كنا تمارينا واليوم علما به عنا تواريتا

وله امدنا الله بسره

اذا صاق وسع الارض والعرض رحلنا عن الارض التي سبها الغبط
وراحت ما الهوج البوازل ترتمي عنا فالنار رضى اذا ورد السخط
تقربنا من كل نهد يسبرها اذا ما سطا بعن عليه نها شطوا
هي الفلك في بحر السراب وموجها جبال بها تعلو اخفافا وتنحط
تسابق غمان الرياح نسورها اذا ما الذي في المد لبس لها قسط
ترى ها على بحر السراب كانها طيور بحالكيها اللغالغ والبط
توالت على سطر القطار كانها حروف دقاق الرسم زبر الخط
تناسح لي لاي المسير كل سامح كان الثريا حين تعلو بها قرط
تقلدها والركب صلت هرابه علت اذا ما صل بيلا نا الخيط
اذا ما عدت تعدو على العدو عدوها تقرب دارا بالتباعد تنشط
يسيرها الركب السراة وفي الثرى يسايرها الشان والشيح والشط
لخط خطاها في طرايق طريقها كاشكال خط رسمها الشكال الخط

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)