

اجعل في قلبي نوراً وفي سمعي نوراً وفي بصري نوراً اللهم اشرح
 لي صدري وبيسر لي امري ثم يجمع بين العشاء والمغرب عز دلته
 في وقت العشاء قاصراً له باذان واقامنين ليس بينهما نافلة
 ولكن يجمع بين نافلة المغرب والعشاء والوتر بعد الفريضة
 ويبدأ بنافلة المغرب ومن خرج منها في النصف الاوّل من الليل
 ولم يبت فعليه دم واحيا هذه الليلة الشريفة من محاسن الترات
 لمن بقدر عليه ثم منها ان تصف الليل ياخذ في التاهب للرحيل و
 يتزود المحصى منها فيها حجارة رخوة فليأخذ سبعين حصاة فانه
 قدر الحاجة ولا بأس بان يستظهر بزجاجة وليكن الحصى صغيراً
 ثم يعلس بصلاة الصبح وليأخذ في السير حتى اذا انتهى الى
 المشعر الحرام وهو احر المشرق فيقف ويدعو الى الاسفار ويقول
 اللهم بحق المشعر الحرام والبيت الحرام والشهر الحرام والركن والمقام
 بلغ روح محمد من النجوة والسلام وادخلنا دار السلام يا ذا الجلال
 والاكرام ثم يدف عندها قبل طلوع الشمس حتى ينتهي الى الموضع يقال له
 وادي محشر فيستحب ان يركب دابة حتى يقطع عرض الوادي
 وان كان راكباً اسرع في المشي ثم اذا اصبح يوم النحر خلط التلبية
 بالتكبير فينتهي الى مواضع الحجرات وهي ثلاثة فيجوز الاولى والثانية
 فلا شغل له معها يوم النحر حتى ينتهي الى حجرة العقبة وهي على عيرين
 مستقبل القبلة في الجادة والمري مرتفع قليلاً في سفح الجبل فيرمي
 بحجرة العقبة بعد طلوع الشمس قدر رمح مستقبل القبلة وان استقبل
 الحجرة فلا بأس ويرمي سبع حصيات رافعا يده ويكبر ويقول مع كل
 حصاة اللهم تصدقاً بكتابه واتباعاً لسنة نبيك فاذا رمى
 قطع التكبير والتلبية الا التكبير عقيب فرايض الصلوات من
 الظهر

حس
 الشرا
 في الضمان
 التي كان
 يتقها

الظهر يوم النحر الى عقيب الصبح اخرايام التشريق ثم يلدح الهدى
 ان كان معه والاوفان يذبح بنفسه وليقبل بسم الله والله البر
 اللهم منك وبك ولك تقبل مني كما تقبلت من خليلك ابراهيم عليه
 السلام والتضحية بالبدنة افضل ثم بالبقرة ثم بالثاة والثاة
 افضل من مشاركة سبعة في البدنة وقال رسول الله صل الله عليه
 وسلم خير التضحية الكباش الا قرن وليا كما منه ان كان هدي القلو
 ولا يضحى بالجدح والعضا والجربا والشرقا والخرقا ثم ليلق
 بعد ذلك والسنة ان يستقبل القبلة وينتدى بمقدم راسه فيخلق
 الايمن الى العظمين ويقول اللهم انبت لي بكل شعرة حسنة وابعثني
 بها سائمة وارفعني بها عندك درجة والمرأة تقص الشعر والاصبع
 يستحب له امر بالموسى على الراس ومما خلق بعد رمي الحجرة
 فقد حصل له التحلل الاول وحل له كل المحظورات الا النساء الصيد
 ثم يفيض الحسنة ويطوف كادكرناه وهذا الطواف ركن في الحج وه
 يسمى طواف الزيارة واول وقته بعد نصف الليل من ليلة النحر وافضل
 وقته يوم النحر ولا اخر لوقته بل له تاخير ولكن ينبغي متقبدا بالاحرام
 ولا يجز له النساء الا بعد هذا الطواف فاذا طاف ثم التحلل وارتفع
 الاحرام بالحلية ولم يبق الا رمى ايام التشريق والمبيت عنى وهو
 واجبات بعد زوال الاحرام على سبيل الاتباع الحج واسباب
 التحلل ثلاثة الرمي والحلق والطواف الذي هو ركن وفي الحج اربع خطب
 خطبة يوم السابع وخطبة يوم عرفة وخطبة يوم النحر وخطبة
 يوم النفر الاول وكلها عقيب الزوال وكلها افراد الا خطبة يوم
 عرفة فانها خطبتان بينها جلسة فم اذا فرغ من الطواف عاد
 الي منى للمبيت والرمي فيبيت تلك الليلة عنى وتسمى ليلة

بالدال المهملة
 الحنجرة قطع الاذن
 الاذن والبدن او
 قول النحر قاله
 المجنون

ع