عن وائل بن حجر رضي الله تعالى عنه رضي الله عنه
كان اذا قام عن جلسته الاستراحة في الصلوة كما في سيد عن
كانها تجافون بالنون فيه ذكر كل مصلي اماما او غيره رد كرا لو
لانه اعون واشبه بالتواضع وتوله احدى يديه هو ما رفع في عدا
الخبر وفي بعض الاصبار يديه بدون احدى وهذه الشا لعنه تعالو
لانتاد في السنة بوضع احديما مع وجود الاخرى ولا منها
عنه ابي عن وائل بن حجر المذكور انتهى
كان اذا قام من المجلس استغفر الله عشر مرة ليكون كفارة لما
يجري في ذلك المجلس من الزيادة والنقص فاعلق بالاستغفار
اي يتلفظ به جهرا لاسر ليسمعه الحضور فيتعلم ورد ابه فيه وتدرس
ذلك ابن السني عن عبد الله الحضرمي رضي الله تعالى عنه بسيح الفاء
المهملة وانو اوسكون الجيم بينهما
كان اذا اتوه عليه الوفود رجع واذا كتب مع صاحب نقال وفد
الوفد نفر وفدا ووفادة اذا خرج الى الحرب مكت لا يسر اسحق
ثنا به وامر وثيه احيا به ذلك لان ذكر رجع في تعين العدو
ويكسره هو ينصر على اعلا كلمة الله تعالى ونصر دينه وعلى عدوه
للاباء فص ذلك جوامع من الاباء لان الشكر الهي غير متوما
كان على وجها التحتو وانما ظهر ليس ما عنا من ذلك العمل
البغوي في معجمه فيه بعد بضم الجيم والدال المشددة وتضم ابن
بكيت بن عظيم اخره مثلثة ابن قرون بمراد مدلولة محكم
وتنا هوا رعبد الله بن مكيت سبعة لجزء وقيل انه اخو الاربع ذكرها
صحبة رضي الله تعالى عنه
كان اذا اتوه من سفر زاد البخاري في رواية حتى يأتي المسجد
بدا بالمسجد وفي رواية لمسلم بان لا يتكلم من سفره الا بذكر الا في
الضحى فاذا قدم بدا بالمسجد فصلى فيه يكمنون لاول النهار في
قبل ان يجلس انتهى وقد تقدم ومن السنة تركا كوسنا عند المسجد
واستنبط منه تقدم الانتدا بالمسجد عند القدوم قبل بيته ويجلو
لسنا سوعن قدومه ليسلي اهله ثم اذهب الى اهله ثم ذهب الى المسجد
فاتيه الزهو ابن الله تعالى عنهما اخبرا زاجه فاهتم
صنيع المصنف ان حمله الحديث بتمامه والامر بخلاف ذلك ليخبره عند
تخريجه فقد من سفر صلى في المسجد ركعتين ثم اتى فاطمة فقدم في

باب

Copyright © Jeong Seong Society

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)