



يكون الربع موضوعا على الجهات الأربع وان بلغ المارتفع الذي لسمت غايته في الارتفاع
 في ان تتزججبت ان قول خط السمت في يكون الربع موضوعا على الجهات الأربع وخطه الذي
 ابتدأ منه بعد السمت هو خطوط المشرق والمغرب والانه خط نصف النهار وان كان
 في خطه بعد من الجهات التي جازي الربع طرقت حقيقين الى ان يقع طعا ويجري فيا ربيع اربع ثم
 وضع الربع في الربع الذي يوافق سمته مكره البعض خط الربع الموازي لخط المشرق والمغرب
 بقدر سمته مكره وضع الخط عليه فيكون منطبقا على سمته القبلة وطرقة الذي على الخط هو القبلة
 التي سمع اعلم انه لا حاجة اليه بالربع في سائر البلاد وان كان موضع انما هو متوقفا على عرض
 البلاد وانما هو اجبت ان اذكر المشهور من ذلك ان يكون في هذه الرسالة المستنسخة
 بها عن غير ما وقعوا لذلك جدا ولعمري في الزيجات ونحوها وهذا الجداول المتكفل
 بالهم من ذلك م

الذي لا سميت له في ذلك اليوم لم ارسل خطا فيه ساقولا
 لم حرك الرخامة بلطف مع مرعات موازتها للافق الي
 ان ينطبق ظل الخط على مدار الحمل فحينئذ تكون الرخامة
 على الجهات موازية للافق وان سميت فستر بظل الخط
 خط نصف نهار البسيطة وقت الزوال يحصل كذلك وما ذكره
 اقرب الطرق لم يثبت الرخامة بالبناء بالمجس ونحوه ولتجان
 اعمالها باستخراج العمل من الآلات فان طابقت تضع الرخامة
 صحح وكذلك رسمها وان خالفت تفقد اعمالها المتقدمة احتمال
 السهو والغلط والله تعالى اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب

والتجريد وحده
 وصلح النبي
 لا يبيده