بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي توحد بادارة الافلاك الدوارة على الطبقات وتفرد باسارة
الكواكب السيارة على الدقايق والدرجات وعلم الانسان بلطفه وكرمه
على صفحات الايام المضيئة والليالي المظلمات والصلوة على من هو قطب اقطاب
شموس الدجى ببينات المعجزات واله وصحبه الذين هم نجوم الهدى في جميع الاوقات
والساعات وبعد فيقول العبد الفقير محمد بن كاتب سنان الموقت المستظل في
باب ظل الله الخبير البصير لما رايت ان الرسالة المتداولة في معرفة ربع المقنطرات
غير عارية من الاطناب المورث الى الكدورات او الايجاز القاصر عن افادة
المرادات بعثني صدق الهمة الى ان اجمع اوراقا على وجه الاقتصار يفيض فياض
جميع الادراكات خدمة لسدة من هو والي لواء السعادة الغراء مهد بنيان
السيادة المسماة واسطة عقد الدولة القاهرة رابطة عقد المملكة الباهرة مشيد
اركان الدين النبوي مؤيد اغصان الشرع المصطفوي ناشر الوية العز الدايم
لابس اردية المجد الدايم باسط اجنحة النجاح بالامن والامان المتحلي بتحلي العلم
يامر بالعدل والاحسان السلطان بن السلطان بايزيد بن محمد خان جعل الله خيام
مجده المؤثل مضروبة على سمك السماك واعلام عزه الامثل منصوبة فوق
الافلاك واعوان دولته مظفرة منصوبة وخطان مملكته بعوايد عدله وفوايد
طوله معمورة مغمورة ما دامت الخضر الخضرة والغبر المغبرة فجمعتها تشتمل على
خمسة وعشرين بابا واوردت فيها اقرب الوجوه واسهلها الباب الاول في معرفة
اشكال الخطوط المرسومة على وجه الربع واسمائها الباب الثاني في معرفة اسماء البروج
الباب الثالث في معرفة حمل الكبير الباب الرابع في معرفة وضع المري على درجة الشمس
في اجزاء منطقة البروج الباب الخامس في معرفة اخذ ارتفاع الشمس الباب السادس
في معرفة نصف قوس النهار ونصف قوس الليل وقوسيهما كاملين والتعديل الباب
السابع في معرفة الداير من الفلك وفضل الداير الباب الثامن في معرفة ميل
درجة الشمس وجهته من قبل المقنطرات الباب التاسع في معرفة غاية ارتفاع الشمس في
كل يوم الباب العاشر في معرفة غاية الارتفاع من قبل تمام عرض البلد بالحساب في كل وقت
الباب الحادي عشر في معرفة غاية الارتفاع وعرض البلد معا من قبل الميل الباب الثاني عشر في
معرفة عرض البلد الباب الثالث عشر في معرفة ظل اي قامة شئت وفي معرفة اي ارتفاع
اردت الباب الرابع عشر في معرفة ظل زوال الشمس اي في الزوال في اي يوم اردت الباب الخامس
عشر في معرفة ظل وقت العصر وارتفاعه الباب السادس عشر في معرفة ارتفاع اول وقت العصر

الباب ١٧

الباب السابع عشر في معرفة ارتفاع اول وقت العصر الافاقي الباب الثامن عشر في
معرفة الداير فيما بين الظهر والعصر وفيما بين العصر والغروب من قبل ارتفاع
اول وقت العصر الباب التاسع عشر في معرفة حصة الشفق الاحمر وفي معرفة حصة الفجر
الثاني من قبل قوسيهما الباب العشرون في معرفة استخراج الجهات الاربع بالرصد
وقت الزوال بلا احتياج الى السمت الباب الحادي والعشرون في معرفة اخراج
الجهات الاربع بطريق الدايرة الهندية الباب الثاني والعشرون في معرفة ارتفاع سمت
القبلة ووضع القبلة الباب الثالث والعشرون في معرفة طول كل قايم على بسيط الارض
ان امكن الوصول الى مسقط حجره الباب الرابع والعشرون في معرفة طول اي قايم
شئت على وجه الارض بالطريق الاخر اذا كان يمكن الوصول الى مسقط حجره الباب ٢٥
في معرفة طول الشي القايم على بسيط الارض اذا لم يمكنك الوصول الى مسقط حجره مثل
اعالي الجبال وغيرها الباب الاول في معرفة اشكال الخطوط الموضوعة في وجه الربع اما المركز
فهو النقطة التي يجري فيها الخيط ويقال لها القطب ايضا واما الخيط فهو الشي المار على وجهي الربع
وفي كل من طرفيه حلقة يعلق فيها الشاقول واما المري فهو الخيط الصغير المعقود الجاري في
خيط المركز من غير لونه واما الشاقول فهو جسم ثقيل من نحاس او رصاص او غيرهما يعلق على الخيط
عند اخذ الارتفاع ليمنع ذلك الخيط من الاضطراب واما الهدفتان فهما الزايدتان
على الربع في طرف خط نصف النهار فالهدفة العليا هي التي عند مركز الربع والهدفة السفلى
هي التي عند اخر قوس الارتفاع وقد يجثش في كل واحدة منهما ثقب يقابل الاخر ليدخل
شعاع الشمس من العليا الى السفلى ويرى منها الكواكب وقرص الشمس اذا لم يكن شعاع ظاهر واما
واما خط المشرق والمغرب فهو الخط المستقيم الذي يمر من نفس المركز الى اول قوس الارتفاع واما
خط وسط السما فهو خط مستقيم خارج من المركز مارا الى اخر قوس الارتفاع ويسمى خط نصف النهار
ايضا واما قوس الارتفاع فهو القوس التي بين هذين الخطين اوله عند خط المشرق والمغرب
واخره عند خط وسط السما بالربع ومقسومة الى ٩٠ اقساما متساوية وكل قسم منها يسمى
درجة واعدادها مكتوبة تحتها بحروف الجمل او الهندي بالخمسات وابتداؤها من اوله عند
خط المشرق والمغرب ويرسم عليه اعداد اخر مخالفة للاعداد الاول ويسمى عدد المعكوس
وابتداؤها من اخر القوس عند خط وسط السما واما قوس الظل فهو القوس المحاذي لقوس
الارتفاع واقسامه غير متساوية واعداده مكتوبة تحتها فان كان ابتداء العدد من
خط المشرق والمغرب فهو الظل المنكوس وان كان ابتداء العدد من خط نصف النهار فهو
الظل المبسوط واما قوس العصر الافاقي الذي يقسم خمسة واربعين درجة فهو قوس محاذ

الباب الاول

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)