

واحد ونصف فننكسر على عجز النصف فيضرب اثنتان في
 ثلاثة فيحصل ستة الجدا اثنتان والأخت ثلاثة فيبقى واحد
 على ثلاثة تضرب الثلاثة في سنة يحصل ثمانية عشر **قوله**
 للأمر سهو والمجد سهران لأنهما الصغ من سنة **قوله** فأصفا
 ثمانية عشر أي لأن فيها سدسها وثلاث الباقي **قوله** فتصح
 من سنة وثلاثين للأمر سنة والمجد عشرة وللشقيقة
 ثمانية عشر وكل أخ لأب واحد فرضا على المعتد **قوله**
 وهذا تقدم في الجب الخ وإنما أعادها هنا السنطرا إذا وللملكة
قوله غير أنه أي كاملها وعلامها أي عالها والتي بصفة
 المبالغة لزيدا لاهتمام بالعلم وفضل العلم مشهور وتقد
 بعينه **قوله** يا صاح بالترخيم أما بالكرسي لغة من ينتظر
 أي لأن أصلها يا صاحبي وأما بالضم على لغة من ينتظر
 أي يا صاح بالأكاديمية أي لأنها كدرت بجاز زيد غيره
 وقيل لأن الهيئة من الكدر وقيل لأن الجدر كدر على الأخت
 فرضها وقيل غير ذلك **قوله** واشكرنا ظمه أي بالعماله
 أو بذكره بالجميل أو بغير ذلك لأنه قد صرح بما معروفه فقد
 روي الترخيدي وغيره عن أسامة بنت زيد رضي الله عنها
 أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من صنع إلي
 معروف فقال لفاعله جزاك الله خيرا فقد بلغ في الثناء
قوله ورزي

قوله ورزي البيهقي عن أبي هريرة قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم من صنع إلي معروف فليكأ فيه فإن
 ليستطع فليذكره فمن ذكره فقد شكره والمراد بذكره دعاه
قوله فخصي أحدهم ثلث المال وهو الزوج لأن له تسعة
قوله والثاني ثلث الباقي وهي الأخت لأن لها أربعة
 والرابع الباقي وهو الجد لأن له ثمانية وقال الشاعر
 ما فرض أربعة يفرق بينهم ميراث ميتهم ليكرموا
 فلو أجزلت الجمع وثلث ما يبيع لثانيهم برأي جامع
 ولثالث من بعده ثلث الذي يبيع وما يبيع نصيب الرابع
باب الحساب الحساب لما تكلم على شي من المسائل
 الفقهية أخذ يتكلم على المسائل الحسابية **قوله** وإن
 ترد معرفة الحساب أي حساب الفرائض المعروف قال
 فيه للعهد **قوله** لتضدي فيه أي به أي الحساب المذكور
قوله وتعرف القسمة والتفصيلا أي القسمة للتركات
 والتفصيل بين الورثة والغه للإطلاق وكذا ما بعده **قوله**
 بذاهل أي متناسا ومشتغلا **قوله** كلما حشوقه نظر
 لما علمت لا يقال مراد بكونها حشوق من حيث أن الذي
 بعدها هو الفصد فقط فتأمل **قوله** فرضها أي فرضها
 هذا إذا كان هناك ذلك فإن لم يكن فرض بان تحضت