وجب الفتح لانها وقعت بالمبتدأ واذا انه عبد القفا واللهازم مثلث آخر الوجه
يصلح فيه التقديران والواو لعطف الثاني واويه وكنت اذا رأى زيدا كما قيل سيدا
اذا اتته البيت اذا هنه للمفاجاة ويقع بعدها الجملة الابتدائية فاذا اتيت
فانما قصدت الى وقوع ان واسمها وخبرها موضع المبتدأ خاصة فيكون الموضع
موضع مبتدأ مفرد لا تكلم تقصد الا اليه ولذلك وجب تقدير حذف الخبر ليكمل
الجملة فيكون تقديره فاذا اعجوبة حاصلة واذا كسرت فانما قصدت الى ادخال
ان على المبتدأ والخبر على استقلالهما بفائدتهما فلم يقع ان الا في موضع الجملة
فلم يحتج الى تقدير محذوف لان الجملة حاصلة بكمالها لوقوع المكسورة اللازمة
عطفا ثانيا في اللحيين تحت الاذنين وقيل عبد القفا قيل معناه هو عبد
القفا فحسب وقيل التقدير عبد قفاه وهو من اضافة الصفة الى الفاعل نحو
حسن الوجه وعن بعض الادباء انهم يخيفون اللوم الى القفا كما يخيفون
الكدم الى الوجه وقيل معنى البيت كنت اظنه حرا كريما واذا هو لئيم فاعل ما ينفعل به الاخسة من الناس وشبهه يحتمل ان تريد به
قولهم او انا اقول لك في احد امرين فانك ان جعلتها خبر المبتدأ وهو اولى من غيره
ان تحكيها فتحكي كانك قلت او اقول لك مقولي حرفا الله وان شئت لم تسرها حاكيا كما تقول
اول الاقوال التي تكلمها اليوم زيد منطلق والحاجة الى تقدير الخبر متلا بتداء
موجود وهو نعتي والمصنف على خلاف ما قاله صاحب المفصل ومراده بالوقوع الى

اتقن التحقيق في هذا فليطالع شرح المفصل للمصنف رحمه الله ولذلك جاز العطف
على اسم المكسورة لفظا او حكما بالرفع بعض من اجرى ان المكسورة لا تغير معنى الجملة يجوز
لك ان تجعلها كالمعدم وتعطف على محل اسمها بالرفع كقولك زيدا قائم وعمرو واذا
كانت مفتوحة فاللفظ مكسورة فالحكم يجوز العطف ايضا بالرفع نحو علمت ان زيدا
قائم وعمرو مجعلا ان مع معمولها في حكم ان بعد علمت لانها تقوم مقام الجملة لعنايتها
مقام المفعولين وانشد سيبويه والا فاعلموا انا وانتم بغاة ما بقينا في شقاق
مستشهدا بالمفتوحة في هذا الباب في حكم المكسورة اذ لو لم يكن كذلك لما جاز
عطف الضمير المرفوع على اسم ان المفتوحة والتقدير انا بغاة وانتم كذلك
ورواه المفتوحة لك لا يجوز العطف على اسم ان المفتوحة بالرفع لانها لما تغير معنى الجملة
لا يسوغ لك ان تجعلها كالمعدم او لان اسمها بمنزلة جزء الكلمة والعطف على جزء الكلمة
لا يجوز وشرط مضي الخبر لفظا او تقديرا لكي يشترط لجواز العطف على محل اسم
ان مضي الخبر عند البصريين امتنع لفظا كقولك ان زيدا قائم وعمرو او تقديرا
كقولك ان زيدا او عمرو قائم اي ان زيدا قائم وعمرو كذلك واما قبل مضي الخبر لفظا
او تقديرا فلا يجوز فلا يجوز ان زيدا وعمرا ذاهبان وذلك لان العطف قبل مضي الجملة
بالرفع يؤدي الى عمل مختلف في معمول واحد وذلك لان زيدا منصوب بان وخبرها
لا يكون الا معمولا لان لان لا بد لها من مرفوع وهو خبر وارتفاع عمرو انما
هو لتقدير عطفه على المحل الذي هو الابتداء على الخلاف من ان وجعلها مع معمولها