

الحل والخل يصحبه حل واخلله دون ثاب فابنوا فاطرا لهذا الحاد المسد الوهم
وما د عليه من الحكيم صرت الرجل ولم يسمع اذانه لوقوع ما حصل له من الالهة وامد من
ذلك حالا **حكي** ان جفا طار له ولدا واد له الولد فاسد الحاد مسد الوهم صعب
العقل يحمل حالاته بفعل عصفها وهم لها ثياب وهو في من تشبهه فاعوانا به طرقة
جامعه وهو منهم وابنه ثاب اسود الوجه وهو شيخ اصل الله فكلمه اياه باسم الابوة فقال
الخالصون هذا اولدك ونسبتك بالابوة فقال لا والله الالهة اني فعالمو اختلف هذا المسك
فقال لهم ان الله خلق نوحا دلت من حال فاسده والساعة يصروا فان ثاب ساعده وحضر
وهو قد شرف راسه وسفح لحيته وقال لوالده اني فاسد سالك وما يصرفا راسا وتعل
نصيح وبما صر والدة سالك والناس يتخون من دالك ويقولون لوالده ما سالك ووالده يعلم
ان دالك لا عني فقال له اني فاسدك فقال حارة خيرا واد لك بحسنة لادك فقال له والدة
وادا راسه اني يكون فصاح وفعل عصفه اقبالا وسفح لحيته وفاد يقول له هكذا اودا
وسلك الخنثى وبطلوني اساعدهم ما ليقابلت اسبكتهم وان ثاب من يواد الخنثى
والخنثى بعد ما عتيد فافترى محمدا ولا يعلم له لدا وهو سب على النعام والاعمال لشره
عند ذلك واما ما يحل الي في نفسه وسدته بالقول وكما صدمه لما يعلم من صدمه
ثم ما هو احد من سائل يحسن شعوره بعد صدمه ذلك فحدث مع ذلك لم يحدثه
اصلا اصلا الاما حيلة وها راسه مما تحاجه فمحل المصلحة في يد الذي طغناه فمحل لدا
فعل في ذلك عاد له ويحاج واد في نفسه داما فاد راسا على حسيه وبركاه بعد السب
وايضا فادها دكا واد محمدا وموع الخايز الذي هو في ربه السجل من البعد لكتفها كاس
اغضب لثاب ذلك واما دليا راسا ولا الذي من ما هو في ربه الوهم لا يستدال على الدس
اصعد والاوهام ومحلوا السجلات واحاطت في عواقي حائل السجلات واسئل عنهم اليوم
ومحلهم الخناس فمحلوا راسه على ابوابهم الصور المحسوسة ادا الحاد الوهم لا يبعد ربه
الحس والمحسوسات والمداد الحساب والعكر الخبايا والوهميات لا يبعد في المحسوسات
والاسكان فمحل فاد وليس لها طود فو وذلك فاد لا يحل بعضهم ان الله في صورة جملة
وانه سالك امرد وانه يحل على العرش في رجليه فمحل فاد ذهب ومحل بعضهم انه صورة
شعره عظيمة واحل عواقي فمحلهم ومحل بعضهم انه حل في الامراض الذي بعد ما صرت على
ان طاب وعمره رضى الله عنه وعمره من ذلوه وهذا باب واسع والذي يحلوا له صورة جملة
واما ثاب امرد اسد فبهم الله ونسب حري را واد سالك حليله **كالحكي**
الشيخ حاد الذي راسه عند الله مع الله بركته المسكين انه كان صورة جملة في حال تشبهه
وكان امرد وانه حل عند صاحبه ليعرف ان مقام صاحبه ورده عند الصدان لاد واد
صوره فقير واقف سطر الرطاشد فاحسوس لذلك والشيخ رضى الله عنه قد طاع
العرب وهو معني لاصل ولا يحمل لدا فاد وكان معي فقرا فاد فاما فاد له اسرطك

نور

او امر حجاج فعبث فاد فقال لانا اطلبه في السما واسمعي في الارض فمطر عليه معصده العاصد
فمحل العفر اصبروبه وهو لا يعلم راسا سلك السج والسر اسده وهو لم يدرك واستعمله ولم
يخلصوا السج منه الا لما لم يسمع منه ومن سلكه وسمعت في ذلك حكايات كثيرة بصل الرب
عينا من ارضه الثاب وادان به من تصعد هذا المعصده العاصد بالوهم الذي عليه
فالسطة من الرتب القوس الشعة الملاحة للمهوب الخنفه في الاصل المحمدا ما يولد به
من المورق الخسوف لم يبعد ذلك لبرو اناسا هده الصورة الخسوف من الصورة بخرهم
ذلك في صور المردان سنون عليهم في ساهدهم الحد لاد وعلم يصير اللعبر مع السور المعصه
في الاصل المحمدا في يد ذلك في لبر السالكين لاري **وحدثني** الشيخ عبد العزيز رضى الله عنه
عن الشيخ سعاد الدين السهروردي رضى الله عنه انه قال ولقد سب هذا الامر فحدثت
الغالب من طرقة عده دعوه السراب ولو لم يكن سراب لكان رغبة لآخر من روى المسك المنام
وهو يقول انهم لطيفه لما دلكه او صاف الصوفه وهو البطار الساب وهذا
في جاد روبا لسا هدم من ربه لاد الاضاط اول **واعرف** فقرا رابعا بعد اهل الوهم
بعد اعظم احكي كاد حور المل في حقه مستعلا مع حواره ومع ذلك وجد مع طول
المدة الميل الذي يحدث منه المعصه **وحدثني** ذلك في جماعة واصحاب المعصه
بالصلاح والدر والعوى فربا المحاطة للساب معصده **وحدثني** اسرط في وصف
الرباط الاما ليعبره الساب المردان الذي يحكي اقامتهم المعصه لان يكون سانا موحدا
عانا للاحياء في طلبة عرا حوال العاده فلا مع من معصده وها على ذلك وسهل السج انره
والاحس الساب الاحلف الخلفة ولا نوا احد الناس بوحته ولا تحاط اخذ امر العفر احكي
وقرا كالعفة ابوالظاهر صفت مصير حلاها لما فاد فاد اسرى مملوكا حلا حمله شوه
وعلمه العرا راد اربعة مفعول منته فاد السج لدا ذلك وفاد السج ان الظاهر
ظاهر اما في القوس المعصه من امر العا حسيه فمحل السج يقول اسرته صعبا وعلمه العرا
وعلمه صعبه السراب ولبروا التي شعصع في حسيه فعره فعره من يد عليه بالعلم فقال
والله ما اعصبت ان احد افعل ذلك غير قوم لوط **وحدثني** فخر عصبه دما مبه ساد حليل وكان
قد ورد مع خالته فاعوانا فاصلا لها من بعض ما كانا مسافر الى الجمار فاد الساب اربعهم
عند ناحي سوجه المبلده مع من يصلح للتوجه فامتنعت من ذلك لشرط الذي اسرطه وعرضي
ما حوال الناس واد السج محمدا الذي رضى الله به ورم سانه من امر الخشبة والدر منقل الله
بالحكم فقال لاد امنت هذا الفتوى في هذا المكاف في مكان يحفظه فاد لبر كلفنا الله فاد ذلك
واما ما حفظه العشا ومن عدا ما ونسب المعاصد الداحله فاد لبر ما اني جرى من ذلك
لاصحاب سدي السج او السج من الصباغ ودلانه ورد عليهم مملوك حليل الصورة من مال
الملا الصالح فقال العفر الانعم هدا عدا نا اصلا فاد السج ابو المسرا الذي يحفظه
من تحفظه ثم امر على شعره والبسه ثوبا ازرق وفي الخدمه ان السج السطان صبر