وصابون عوام ويوم وزيت ويوم يحل الجميع مثل الخ وتوضع في كوزة يعني ربع وقدم توضع في كانون
واوقد النار من تحتها بدريجا ثم يعطى النار حتى يصعد الابخرة اللطيفة منجذبا الماء الى الكون منذ الشعل
يطرح منه واحد على عشرة من الابخرة وانبغي من القرعة ضاف اليه والسلام فلا يوم على ركاب الله تعالى
وهو انك تأخذ كبريت اصفر ما بين درهم وعقاب مائة درهم وشب ابيض مائة درهم وصابون مطبوخ مائتين
درهم ثم تدق الجميع وتجعلهم بصفاء البيض حتى يفوسكم العجين تضعهم في قارورة قزاز بعد تطيينها ثم تحضر
حجر وتضع فيها قارورة فارغة ثم تضع على الارض القارورة الذي فيها المحمول وتضع في الذي فوق
في فم الذي تحت وتشد وصلهم ثم تضع على القارورة الذي فيها المحمول زبل وتعطيه النار ثلاثة ايام فمتى
جدا الذي تحت تسقط في جفر القزازة شيء جامد غير الذهب تأخذ الجامد وتضعه في قزازة اخرى وتفعل به
كما الاول ولكن من ثاني مرة تبقى تأخذ جميع ما ينزل في القارورة من جامد ودهن وتجعل في فم القزازة
ليفة هكذا سبع مرات ثم تأخذ الاخير كون تو شي قليل تضعه في اناء ثم اذا اردت تأخذ اسرب ما
شئت وتدوره وتوضع عليه منه بالاول شيء في شيء الى ان يجيك يصير ذهبا خالصا باذن الله تعالى
فصل تأخذ الجبل الذي وهو ما في الصعيد او في الروم وهو معروف حجر تأخذ ماؤه وتحمر به العبد على النار
ثلاثة واربعين ساعة ثم تخرج تجد اصفر لونه منه على ما جسد اردت مشتري او فلوس او زهرة قاعة شيئا
او قرا فصل منه خشبة تدخل على وجه الارض مثل الزبل وتطلع مثله في وسطها انوارة صفرا وتخرج منها
لبن ابيض يوخذ ماؤها وذنب القلقي و ٩١٠٠٥٠١٠ عليه فاذا يقوم فضة على الخلاص آن في عليها اصفر
خشبة سماء الملك والحبل الملاك واسم يأخذ الفلاحين الموسى وعند العرب درياس وهي تطلع على
الارض مقدار ذراع ولها ازهار ذوق لا يفسخ وعلها مثل الاجاص وورقها مثل المرسين ولونها
مثل الدم وتوجد في وادي موسى عليه السلام في عمارة الكرك وهي منفصلة بوادي مطوط فاذا وجدت
من لبنها مثقال وضعه على الاسرب يصير شمس ابريز باذن الله تعالى ولها تصير بطاخ خذ من ماءها
ما شئت وارمي منه مثقال على النحاس يسخن ينعقد جمر مثل الدم خذ منه مثقالا على مائة من اي
جسد شئت يصير شمس غير من المعدن واذا اخذت من اصولها وورقها وجعلت في خل ورد كبر وارميت
فيه من الحجارة كالبلور والزجاج يصير كهربا جيد فصل منه العقد تأخذ كبريت اصفر قدر ما يكون
ندق ونضعه في صرة قماش وتأخذ ابريق فخار تجعل فيه قدر شبه ما يغدس ثم تعلق الصرة في حلقه وتشد
وصله وضعه على النار واعطيه آيا القوي الى ان يغلي الماء او ثلثه ثم تجد دهنة خرجت في ظاهر
الصرة اقتلها بالسكين ثم اخرج الصرة واسحق الذي فيها وردة ثانيا مكم اول هكذا تفعل الى ان يبيض
الكبريت تكون دهنة خلصت خذ هذه الدهنة وابقيها ثم اذا اردت خذ عبد عنبيط وضعه في مقعرة
قزاز فوق نار فاذا احس بالنار يرجع ضع عليه من الدهنة فيكون الدهنة واحد على عشرة عبد ينعقد
ثانيا فصل منه تبيض تأخذ عبد وقدره بارود ابيض وندق على حدة ثم تضرم بالدهنة ثانيا
تجعلهم في مقعرة على النار يصعد النار ودخان العلم فصل تبيض الكبريت تأخذ ماء ليمون توضعه
في قرعة وانبيق وتقطره الى ان تنقطع خذ من الكبريت ما شئت وتدوره ثم تطفيه في ماء الليمون
هكذا تفعل الى ان يجيك لونه فصل تطيين القزاز تأخذ قشر الحديد الذي يخرج منه عند الحدد

وقت

وقرص الدوق تسحقه وتنخله بزلال البيض وتطين به وتجعلها وتبعدها تأخذ جزء ونصف زرما وحطب ناعم و
جزء ملح طعام تدقهم معا طيب وتجعلهم بزلال البيض وتطليها من فوق وتجففها فصل وصل البوط
تأخذ جزء من طين الحكمة ثم تأخذ نصف جزء فحم وجزء نحاس مفصول وتضعهم ملح واسحق الجميع
بزلال البيض وتشد وصله وتجففه فصل صفة جبنة عراقي وهو ان تأخذ رطل شاة رابيض قوي
وتضعف رطل راسخ وتدقهم وتجعلهم بالخل يوم وليلة ثم تضع تسحقه على بلاطة وتنفذ وتسحقه
وتضعف الخل هكذا سبع مرات ثم تنخله ثم تخلطه في الدقاق تخرج جبنة عراقي فصل تأخذ جبنة عراقي
وكبريت وتاج اجزاء سنا وية تجعلهم واستقطرهم بالقرعة والانبيق تخرج دهنة صافية ثم خذ فقاقيل
شمس الغرب باربعة مثاقيل عبد ثم تجعلهم من هذا الماء المقاطر ٣ ايام ثم تدسه في نار الزبل ليلة
تفعل بهذا الفعل سبع مرات ثم تشمسه بهذا الماء حتى يذوب وتجري على الصفيحة تسحق وتسقي
وتشمع ثم تسحقه والتوزن منه مثقال على خمسة وثلاثين زهرة حمرة مطر تخرج دهنا ابريزا فصل
تأخذ على اعمر قدر ما يكون ثم تدقه دقا جيدا ثم تأخذ صفار بيض قدره وتلطهم ثم تسقطره في القرعة والا
والانبيق ثم تأخذ القاطر وتوضعه في اناء ثم تأخذ شمس واحد وعبد اشيب تجعلهم ملوحة ثم تضعهم في
مقعرة قزاز ثم تخرجهم بالقاطر المذكور ثم تعطيهم النار قوية وكلما اخرجي زيره في الطرا فان يعقد معك
العبد اخرجه والتوزن منه واحد على عشرة فيقوم باذن الله تعالى شمسا خالصا فصل اثبات زجفرة
تأخذ رصاص بزوره في البوط ثم تزجه بالكبريت الى ان يكلس معك الرصاص ثم تزده وتسحقه وتجعله
بزلال البيض ثم خذ قطعة زجفرة قدر اوقية قطعة واحدة واجعل هذا المجموع جبة عليهم ثم تنفقه ثم
جبة بالثورة وهي التوريج الاسود بزلال البيض وتجففه ثم ادخل في الثورة المحمور ثم خذ وصلها نار وضعها
النار اللطيفة نصف نهار ثم زد عليها النار في النصف الاخير ثم زد عليها النار ثاني يوم ثلاثة ايام وانت
تدرج عليها النار شيء في شيء ثم تعد ثالث يوم اخرجها وزدها واخرج منها الجبة طلع الزجفرة خذها قد
ثبت امشي بها الوجه الذي تدرك فيه فصل بعد ثبات عبد درهم سلماني درهم ملح بارود
درهم علم عقاب ثم تغسل العبد وتلقمه بالسلماني ثم تدق الاخرى قرا الكل بعد ثبات الزجفرة والعلم
ثم تضعه بالجميع مع الملح لكن جزء بعد جزء الملح بارود ثم الزجفرة ثم العلم ثم العقاب ثم توضع الجميع في بوط
ثم تغطي بوطة آخر وهذا الوصل طيب من غير سحق مع الملح المذكور وتدعلهم نار الحضانة ليلة كاملة
ثم تخرجهم وتسحقهم مع بعضهم ثم تجعلهم بزلال البيض ثم تجعلهم مصبوب كل حبة درهم ثم تنفقهم ثم انفق واحد
على خمسة زهرة مطهرة فصل صفة تأخذ بالبيضات عفرة بمرارة البقر وتقطره فاذا يقطر منه ماء ابيض
ثم تخذم بذلك الماء العقرب العراقي في النهس سبعة ايام تتركه ليلة يصبح دهنة تقطر منها على الفقار
يعقد فاذا تعقد تمحص المشتري وتقطعه عليه فاذا يقوم فرا فصل تأخذ جزء ملح ابيض
ومن ملح البارود الابيض جزء واحد تسحقهم كل واحد منهم ثم تسحقهم جميعا ثم اضعهم على النار في قرارة
مقبية حتى تقطع رطوبة وهي الدخان تزل وضع منه عشرة على خمسة تبدا تسحقهم جيدا والعلم
بزلال البيض وجبة اولا بملح الطعام وبعد جبة بمرارة الزهرة وتضعه في بوط وتدوصل وتدعه
يوما كاملا على نار لينة الواحد على عشرة زهرة فصل صفة تدبير العقرب من نباتة وتطهيره وفيه

وقيل على اربعين

وشب يماني

وقيل على اربعين

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)