قطع حتى لا يبقى منه شيء ثم خذ الدهن الحمر الذي على وجهه وارم الماء الاصفر في السلام
وان سحقت برادة الذهب بدهن صفار البيض حتى يتحلل ماء وطلي به الرصاص او النحاس
وسخن على النار خرقه وقلبه ذهبا ابريزا والسلام صفة مفتاح المجلد كيف يوخذ
جزء من العقاب ويسحق ناعما ويشوى قليلا ويعصر عليه من الروح قليلا ثم يسحقه
ويعصر عليه من الروح ايضا وله يزال كذلك الى ان يشرب الجزء منه جزئين من المعصور
عليه ولا يتبين له اثر البتة ويكرر عليه الشوي وربما قطر عليه اليسير من الخل الحاد
المصفى عن سدس وزنه كلس قشر ثم اشويه الى ان تراه يلصق بالانيه ويأخذ في الانحلال
ويتشمع فاجعله في قارورة القعيد وخذ الرطوبة بالمال فلاطوني ثم صعده الى ان
يصعد كله فاخرجه واسحقه واشوه وذبه وسرقه واعد عليه ما قطر منه فانه يكمل عمله
القاطر ثم كرر عليه العمل الى ان ينحل كله فتصرف فيه وكن من الشاكرين وكذلك يكون
العمل في كلما تريد حله والسلام وانت تعلم ان بعد الحل التفصيل وبه التوصل الى ما تريد
صفة حل العبد يوخذ من العبد جزء ومثله ملح طعام ومثله جاز طيب ويسحق الجميع الى ان
يموت العبد فيه بحيلهم في فياشه مطينه واجعلها على كانون واقطع رطوبتها واوقد عليه بنار
قوية كل وقية من العبد ساعة وقيد وبرده وافتح تجد العبد صعد تاخذ الصاعد وتسحقه
مع مثله ملح طعام ومثله زاج الى ان يموت العبد فيها وصعده بعد قطع الرطوبة افعل به ذلك
ثلاث مرات ثم تاخذ منه اوقيه ومن العقاب اوقيه ومن الكلس اوقيه واسحقهم وبينهم تحت الند
ليلة يخلو مثل الطحينة فاد خلهم بطن الفرس اسبوعا فانهم ينحلوا ماء رايقا مثل ماء الورد فاعلم
انه مفتاح محل كل شيء والسلام تطير الرصاصين تاخذ زجاج وتحمه وتلقيه في ماء القلي
في الدير ويكون عليه طيب ثم يبرد فيخرج كالقرصة شمسيه قال يجرها اخذ روح توتيا شمسيه
ثم الغم النصف الاخر بالروح وتلقي الملتحمين على بعضهم بعض بالسحق القوي ثم
تجمعهم كبه بزلال البيض وتحمل لها الراسخت جبه بزلال البيض وتربطه في خرقة
محكما وتوضع في اناء ضيق ويغمرها بالزيت ويغلوها على النار ثلاثة ايام بليلها
وكلما اسود الزيت غيره ثم ادمسها ليله وودوها وارجعها بالنطرون والنتكار
وارجعها بعد الدوران بوزنها بارود فانها تخرج كاملا صفت عقد عبد وهو
ان يذاب الرصاص الاسود في مغرفة ثم تنحيه عن النار ثم تعد الى يدها وفا وتنحي
من الحديد وتمسح بالزيت وتغوصه في الرصاص المذاب وتسلها حتى يجد الرصاص
ثم انزعه فانه يبقى حفره ثم يصب بها الزيبق فانه ينعقد فيها رش عليه الحبر يعقد
اصبع ثم يذاب رصاص اخر ويهلب على الرصاص فوق الحبر والحبر حايل بينهما
فانه ينعقد كبعض الاجساد المنسبكه فاذا اسحق وقيه زرنيخ مع نصف وقيه صابون
مبشور ويجعل في زجاجة مطينه على نار هادية حتى يخرج الابخار منها وينقطع

وينقطع الدخان ثم خذ ذلك الزجاجة ونكسها فانها تنزل منها رصاصة
خذ منها درهمين ودرهم برادة ثم تجعلهم في ما المعشر المطهر مرتين فانه يحل
خذ عبد اجعله في مغرفة حديد حتى يسخن قطر عليه من المحلول حتى يصير
قرص ثم يسحق القرص ويسقى من ذلك المحلول ثلاث مرات ثم يلقى منه واحد على
عشرة من المشتري او من الزهرة المطهرة يصير فرخا صافيت وهذه العقاب
يوخذ ملح محلول مصفى وجزء وملح قلي جزء وعقاب جزء اسحق الجميع واخلطهم وضعهم
في خرقة وعملها مثل الكيه وافرش لها وغطها من الجبل الحاد في قدرة واجعلها في قسم
القدرة تخالها عرض اصبعين واوقد النار على القدرة الى ان تحترق التخالة
فانزعها من القدرة وضع غيرها ثلاث مرات ثم انزع الصوف من القدرة
وحطها في نار الجمر الى ان تحمر يلون الجمر تجدها ثابتة لا تنقص ولا حبة ضعها
في سلطانية مدهونة في محل رطب ندي فانها تخلو دهنه شبه مثل الشيرج
فاحتفظ بها فانها من الذهب والسلام فاذا قمرية بارود مائة وعشرين
شب ستين عقاب ثلاثين قطرهم ثم خذ درهم قمر برده ودرهم زنجفر ودرهم
عقاب ودرهم عبد وحطهم في القرعة وصب المقطر عليهم ثم قطر عنهم الماء الى ان ينقطع
القاطر خذ ذلك الارضية بتقا شبه الرماد خذ منها درهم ارضية لحاي عشر قمر درهم
زهرهم مطهره يخرج قمر والسلام شمسيه خذ قطعة زنجفر وخذ لها ثلاث دراهم ملح
بارود واجعله فراشا وغطا واجعب عليه بزجاج مزموق وادمسه ليله واخرجه
ثم عيد عليه العمل ثلاث مرات ثم خذ من ذلك الزنجفر درهم وقمر درهم وحطهم في
القرعة وقطر عنهم ماء المعشر فوموه فانه يبقا رماد خذه وحطه بورق وذوبه
فانه يخرج منه جسد ضيفه بالنصف من الشمس يخرج عال شمسيه خذ رصاص
عشرة واسخت عشرة قزاز عشرة ازحق القزاز وحده والراسخت وحده ثم اقسم
الراسخت ثلاث اقسام واقسم القزاز ثلاث اقسام ثم افرش الى الرصاص في بوط
من القزاز والراسخت وغطي وحطه في الاوجاق وشد عليه نار السبك حتى
يدور نزل البوط حتى يبرد اكسرها وخذ ما فيها وافرش له في بوط جديد وهكذا
ثالث مره فانها تخرج فرخة حمر مصفى حطها في بوط ودوبها وارجعها في البارود الى
ان يفصل في البوط القمر ويطير الرصاص فاضفها من الربع شمسي والسلام
عقد عبد من المجربات يوخذ عشر عبد وعشرة دراهم زنجبيل اسحقه بالقاوجعل
العبد في طبقه واغمره بماء الراسخت واغليه على النار حتى يقرب الجفاف ودعليه
من الزنجبيل قليلا قليلا وانت تحركه بعود وتزله الى الارض وانت تحركه فان
الزيبق يختلط مع الزنجبيل ثم خذ صفايح الزهرة المطهره على المراد ليسها من
ذلك الدوا المحلول من الوجهين وتجعلهم في بوط وحط عليهم يسير من
الزيت ويأخذ الوصل بطين الحكمة وهو السكن والملح محلول بزلال بيض

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)