



خارجا لمن دفع بنصب قرنيه لم يكن من كمال الانقطاع
 مثلا ونظن سدا الذي يمد الرضا في الضلال الخيم
 لم يعطف الرضا على نظن وان كان بينهما من سبب لا يراها
 في المنزلة ان معنى الرضا انما يلبس فيهم ان يعطف
 على الخلق فيكون من مظهرات سبب وليس
 كذلك وختم الاستنباط كان قبيل كيف تراها
 في هذا الظن فقل الرضا تخير في اودب الضلال
 وعلى هذا يكون سبب كان الانشغال واما كمال
 الانقطاع فلا ختلا فصخر او انشاء لفظا ومعنى
 نحو وقال ربيهم اسواترا لرب فلما كان اسواه
 انشاء لفظا ومعنى ونرا ولها حر كذلك لم
 يعطف عليه واختلفا معنى فقط وان كانت
 خبرتين او انشاء سببين لفظا نحو مات فلان حر
 اللد اولان جامع بينهما وسبب بيان الجامع انفا
 فلا يصح زيد نام وعمر وطول ولا العام حين ووجه
 زيد قبح وهذه القسمة وهو كمال الانقطاع
 لا يقسم من كلام المصنوع بالتحريك وقول **افصل**
 اي ووجه الفصل في هذه الاقسام المتقدمة
 ذكرها ولم فرغ من احوال الفصل شرع في احوال
 الوصل ذكر القسم السادس وهو متوسط
 الكمالين فقال **وان تولدت** اي الجارة العطفية بمعنى ان
 توسطت بين الكمالين اي بين الاتصال والانفصال
فالوصل ارجح من الفصل وذلك اذا اتفقت

للجلنان

للجلنان خبر اللفظا ومعنى نحو ان الابرار للويعم وان
 الخبير للويعم او انشاء كذلك نحو كلوا واشربوا
 ولا تسرفوا او معنى فقط وان اختلفا لفظا نحو
 واذا اخذنا ميثاق بني اسرائيل لا تعبدون
 الا الله وبالوالدين احسانا وقولوا للناس حسنا
 فعطف قولوا على لا تعبدون لانها وان اختلفا
 لفظا لكنها متفقان معنى لان لا تعبدون اضار
 في معنى الانشاء اي لا تعبدون وهو ابلغ من صريح
 الامر كان يسوع الى الانشغال فهو صريح وقوله
 وبالوالدين احسانا وقولوا للناس حسنا لا بد
 لمن متعلق وذلك المتعلق نحو ان يقدر عظيم
 جزارا محزون ويكون في معنى الطلب بمعنى
 واحسنوا وهو معطوف على لا تعبدون فيكون
 بيانا لقسم اخر وهو ان يكون كل ما خبرين
 لفظا فقط او يقدر صريح الطلب ابتداء البيت
 واحسنوا بالوالدين احسانا وقوله **بجامع**
 حال من الوصل اي فالوصل حاله كونه بجامع
المرج والجامع بين الجلنتين اما على او وحي
 او تضاد او شص او تضاد ووجب ان
 يكون باعتبار ان عند البصا نحو زيد يكتب
 ويشو وعند غيرهما يجب ان يكون هناك
 جامع البصا نحو زيد طويل وعمر قصير وزيد
 شاعر وعمر كاتب اذا كان بينهما مناسبة