

وانتهاه به وهما اثنا عشر اشارة الى استيفاء قوى البروج اعني سائر الشمس
 فيها مبتدئة من اول نقطة الحمل وهو عند مزاج الحجر المنقول القابل
 للذبور والهواء المميزان وهو اعتدال ان يعني قبول حصول الكوكب استعاد
 الجاه الباني ففي الزوايا الاربع صفة البروج الاثني عشر وفي متوسط
 الاضلاع اعني بيت الالف المقابل لبيت الباء في الطول وبيت الجيمين
 العرض اثنا عشر ايضا وفي هذا الجدول ايضا استخراج
 قوى المجموعين ووطائفة السابعة وتعلمها من الشكل الجيات الثلاث
 في البيوت الثلاث وهي اوساط الاضلاع الثلاثة اعني الاول والحامس
 والسادس وكمية استخراج انا وجدنا الهاء واسطة بين
 الالف والطاء فعلمنا ان قوة الاحرف التسعة انما هي في الهاء ثم وجدنا
 الجيم واسطة بين الالف والهاء فعلمنا ان قوة الاحرف الخمسة في الجيم
 ووجدنا الباء واسطة من الالف والجيم فعلمنا ان قوة الاحرف الثلاثة
 في الباء ثم انما اعتبرنا الباء فوجدنا ظاهرها اثنا عشر باطنها
 ثلاثة فرائنا ظاهرها مع باطنها خمسة فوضعتنا هاء على الهاء كانت
 تسعة فاجمعنا هاء ان قوى الكواكب السبعة وهكذا
 ساهدا

ساهدا في هذا الشكل ثلاث باءات ومخمس جيات وتسع هاءات
 فجدات القوى الى ما ابتدأت به وهكذا ينبغي لنا ان نستخرج قوى
 الحجر بالحرارة الداخلة على حرارته الفيزيائية المستحقة فيه وطولها
 قالوا الاشياء تقوى باسكانها وتضعف باضدادها وهذه
 السياقة التي سبقناها في هذا الجدول عبارة عن التفصيل والمزاج
 كما قررت لك من استخراج هذه القوى بعضها من بعض بالتوسط
 المذكور وهذا السلوب طبيعي وترتيب ضروري وهو مفيد جدا
 لمن تأمله والله تعالى يقول الحق وهو يهدي السبيل **واذا علمت**
هذا فلتعد الى وضع الشكلين المتشابهين اللذين سبقناهما في استخراج
 وتجسيد الروح فنضع شكلين متشابهين نفسا وفي الاضلاع مثلا في زاويتها
 وتيقا بالضلعا اللذان يقابلان الزاويتين اللتين تلاقيا ثم نخط
 خطوطا متعددة من كل ضلع من الضلعين المذكورين كل خط انقضى من
 الخط الذي فوقه بنقطة الى ان يبلغ كل خط منها الزاوية التي تقابلها
 وهذا الوضع تعرف انتقال الحسنة الى الروحانية **الاشركي**
 انا اسرنا الى الاحرف جميعها عبارة عن الف كقوى مراتب الاعدام