فيا جابرًا في حاله وتقلبه
ويا جاهدًا في فهمه وتطلبه
اتطلبه مما عداك وأنت به
هو الحجر الموجود عندك فانتبه • لما قد لي في بعوضة لك ناصح
فيا لك من مكشوف حال تستترا
ومن ظاهر قد صار بالرمز مضمرا
لقد هان خصمًا أن يباع ويشترا
فخذه ففيه الماء والنار والثرى • وسحب الحيا والنافحات اللواقح
تهد اليه فهو كالشمس واضح
ولا تزدرينه فهو بالرخص رابح
فان صدته من ركنه وهو ساح
ففرقه تفصيلًا الى اثنين صالح • فلا فرق بين اثنين فيه وطالح
فان تقربا بالتفصيل منه التعاضد
تيسر بعد الاختلال التعاقد
فميزهما باللون فاللون شاهد

فما كان دهنًا ذا آبيًا فهو فاسد • وما كان ماءً جامدًا فهو صالح
ونقهما من كل شوب مطهرا
وردهما في الحالتين مكررا
هنالك ترى كلًا لكل محررا
فأوردهما ماء الحياة ليخسرا • فان خسرا فاعلم بانك رابح
فذان هما الركنان لو تدركنه
وذان هما الدهنان ان رمت دهنه
فخذ روحه وانعم من الجسم صحنه
وسم ماءنا بالغمر خسفًا فانه • اذا سمته بالغمر في النار قادح
تهد الى هدى المعاني وفتحها
وافض لارض خطها مثل سطحها
ولا تله عن امر المياه وملحها
وصير ظلام الارض نورًا بنضحها • فما لم يطوى الظل من هو ناضح
واكست بعد يل الغذا ذا ان طبع ذا
اذا كان عالي السافل ذا غذا

كذا بالغم

Copyright © King Saud University