

فكل كل عند ذلك حاذب  
وهذا عند ذلك كما لم يناسب  
بما اوجدت في الطباع المراتب  
فيصعد من خطه ويلطف راسه • ويتبيض مسودا وينظف  
فيظهر كل منها ما احسبه  
ويبرز ما قد كان قبل الكنه  
خصوصا اذا ما مزج الماء  
هناك ترى العلوي منها كانه • اذا التعمير السفلي السود سالح  
فما يقصر عن فهمه بالناسه  
لغفلته عن اصله واساسه  
اعد نظرا في بسطه وقياسه  
فذاك هو التين ليس لاسه • سوى حجر القوم المكلس شاذ  
فيالك افعى لم يخف من رصه  
غضوبا بوجه النار الصخامة  
لمن راها ان يثني عليه يذمه

يرى كثر الملك العقيم اقله  
وهذا الذي لا ينكر العقل فضله  
لقد ضل من ينبغي من البيض مثله • وما ينبغي من بيض ما هو فان  
فلا تبغ من مادة عقيمة  
ولا من جسور وطفة ذرنية  
ولا من نبات ذي مارج حنينة  
ولكنه من بيضه معدنية • زما يبقها في مجها والزرانج  
هي اللقطة العظام ما قربتها  
هي الذرة البيضاء صحت حيوها  
هي النجر الغرار وان رصتها  
هي البيضة الشفراء اما مصيبتها • قراره واما انعه فهو شاذ  
هي المادة الحسنة مع طول عمرها  
هي المحتجى عن عقل ذي العقل امرها  
ولكننا في كسنا نحجف خدرها  
سبعنا فنتبها على عظم قدرها • بمن خفيت منهم علينا التوايح

تجمع  
التي هي  
في

1957

Copyright © King Saud University