

تخميس قافية حرف الذال من الطويل

تلومي وهم اللوم غير نقاد
قوادله ذكر الحمة غاذي
فيا عزة في حالتي ولو اذى
ملائك جمل في الطبيعة هادي
دعني فليس للفيلسوف الهادي
دعني ما رواه جاهل محي ما حكى
فما من وهي بنوعه مثل من كا
ولا ترضي الا الاصل مسلكا
اما تبصر من الارض فبصر ان
فياخذ منها قوة لتبصرها
ليتقد ما في الطفة في كتبها
ويظهر منها خافيات صنونها
وتبسم عن نور له من طبيعتها
بالوان اصناف الجوهر غاذي
ويخل ما في خزنها المتقد
بتدريج ما في حقيقتها المتقد

وياخذ من ذال خير ما خذ
قد ترمقه قلبه لك واخذى
فهذا هو الاكسر والحجر الذي
تفخر عن نصري الجين وعسجد
فلن تلقى كسنا حلا لا كسبه
ولا قرب نحو العز يوم ما كثره
فهذا هو المصور رآه جزبه
وهذا هو الكثر الذي من يقربه
يقض يقضي ان يقدر اليقيد
به ناله من ناله الرجا والامانيا
واضح لغايات المطالب كاديا
فيا من يرتجى ان ينال المعاليا
الى علمه فلتص ان كنت صابيا
وسأل عنه لاعن حادب الدهر
ورؤيته عذرا ناظمت منهاهلا
وملكا عظيما تترك العقل اهلا
ولا تحس قوتها منه ان كنت اهلا
ستديك الايام ما كنت جاهلا
ويا نيك ما اأخار من لم تزد
تخذ