المحمود عليه اللازم في المخصص الكتاب بقوله سواء تعلق بالنعمة وترك بعضها قيد فضلا منا فعله من نهب الاموال وقتل النفوس
يخرج عن تصد التعظيم فالظاهر انه حمد ولا يدخل هذا الحامد لان حمده لم يقع في مقابلة جميل قلت لو سلم فاجيل
اعم من ان يكون جميلا في الواقع او عند المثني والظاهر ان الحامد في الصورة المذكورة يعد المحمود عليه جميلا ويصوره بصورة فان قلت
انهم صرحوا بوجوب كون المحمود عليه اختياريا وانهم المحمود به على الاشهر ورجحوا اختياره على المدح بانه شرط الاختيار الذي هو
القاعدة العقلية في اصول الدين ودون المدح لصحة وقوع المدح القولي على صفاتها والتعريف المذكور خال عن التقييد به فليس
بمطرد قلت اجاب الشارح في شرح الكشاف بان الموصوف مقدر اي الفعل الجميل والظاهر المتبادر من الفعل ما يكون بالاختيار
على ما صرحوا به قلت فيلزم ان لا يكون الثناء على الصفات القديمة حمدا اذ استفاد تلك الصفات الى الذات ليس بالاختيار
والا لزم صدورها على ما هو المشهور المقرر في علم الكلام ولو سلم فليست من قبيل الافعال قلت لما كانت الذات كافية في اقتضاء
تلك الصفات جعلت بمنزلة افعال اختيارية المحمد عليها يستدل بها على ما ولان تلك الصفات بمنزلة الافعال اختيارية
والحمد عليها باعتبار تلك الافعال فالمحمود عليه فعل اختياري في الحال وقد يقال الحمد يتأدى بمجاز عن المدح كما في قوله تم
عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا واما المصير الى ما ذهب اليه الاسنوي من جواز اسناد والقدير الى المختار وتجويز الحمد على
تلك الصفات حقيقة فبعد الاعتبار كما زعمه الخطابي فلما لا يفيد في هذا المقام اذ لا يفيد الفعلية كما عرفت على انه لا يصح فيما
يتوقف على الفعل الاختياري كالعلم والقدرة ولا تسلم اوتقديم الشيء على نفسه فتامل قوله سواء تعلق بالفضايل بالذوات
سواء اسم بمعنى الاستواء يوصف به كما توصف بالمصادر ومنه قوله تعالى الى كلمة سواء بيننا وبينكم وهو هنا خبر والفعل بعده اما على
تعلق الى آخره فتاويل المصدر بدل له كما صرح بمثله الزمخشري في قوله تعالى سواء عليهم ءانذرتهم ام لم تنذرهم والتعلق بالفضايل
بالفضايل بشان وسواء لا يمنع كلا يمنع على الصحيح ثم الجملة اما استيناف او حالية والواو واعتراضية ثم يقع هنا شهر وهو ان ام الاحد
المتعددة والتسوية انما يكون بين المتعدد لما بين احدهما فالتعدد اما لفظا او بدلالة او بعطف او بمعنى او ما وكون ام بمعنى الواو غير
معهود وقد اشار الرضي الى صحة التركيب بما ملخصه ان سواء وان مثل خير مبتدا محذوف اي الامر ان سواء ثم الجملة الاسمية دالة
على جواب الشرط المقدر ان لم يذكر الهمزة بعد سواء صريحا كان مثالنا او الهمزة وام جردتان عن معنى الاستفهام مستعملتان للشرط
بعلاقة ان ثم والهمزة يستعملان فيما لم تتعين حصوله عند المتكلم والتقدير مثلا ان تفعل بالفضايل او الفواضل فالامر لا يعدو
والتسوية انما تتوالى اجمالا سواء خبرا مقدما وما بعده مبتدا ثم التعبير في قوله تعلق راجع الى الثناء واشارة الى عموم الجميل المتعلق

والرجوع الى نفس الجميل يوجب ركاكة في المعنى اذ يكون من قبيل قولنا الحيوان جسم حساس سواء تعلق بالانسان ام لا والتاء الراجع
الى الحمد فسبعة اجزاء والفضايل جمع فضيلة وهي كل خصلة زائدة والفواضل جمع فاضلة وهي الزيادة المتعلقة والمراد بالنعمة
ههنا المتعلق بالغير في تحققه وجودا كالانعام اعني اعطاء النعمة لا الانتفال كما قوم والام بحيث الحمد والشكر اصالة لان المحمود
عليه فيهما اختياري البتة كما مر والفعل الاقبل الانتقال اصالة تم والشكر نعمة اخرى فان قلت لم عرف الشكر وبين النسبة بينه وبين
الحمد مع انه غير مذكور في الكتاب قلت لانه لما كان قريبا من الحمد وقد تقرر كان مظنة ان يقع في فهم السامع ان الشكر هل
هو هذا فقرره وبين الفرق تخليصا للسامع عن ورطة الحيرة وليس المراد ان الحمد في هذا المقام من قبيل الشكر بالمادة مادة
الاجتماع لان الشارح صرح بان في الكلام تنبيها على تحقق الاستحقاق بمعنى الاستحقاق الذاتي لاستحقاق وصفاته الذاتية
فالحمد ههنا على الصفات الذاتية مع صفة الانعام فكيف يكون من قبيل الشكر وهو مخصوص بالفواضل اللهم الا ان يلاحظ ههنا
حمدان احدهما بازاء الصفات الذاتية المستفاد من التعليق باسم الله والاخر من التعليق بالانعام ويعتبر كل منهما على حاله
ويجعل الشكر متحدا مع الثاني ولا يخفى ما فيه من التكليف قوله ينبئ عن تعظيم المنعم اي يشعر فجعله ذاتيا بحيث كلما اطلع عليه علم
تعظيمه والاربع خصوصا هذا المعنى في الشكر الحالي ازلا يفرج فيه الجهل بالمنعي كلا يتوجه في دلالة اللفظ الموضوع بمعنى الجهل
بالوضع وعدم استعماله على ان يجوز ان يطلع على اعتقاد الشاكر باجبار القهر او بالالهام او باختيار المعتقد بنفسه او يضعله ذا يكون
المبني بلا واسطة عن تعظيم المنعم بالنظر الى الذين يحكم بكونه شاكرا بحسب اعتقادهم لا غير وههنا بحث وهو ان الاتيان عن الشيء لا
يستلزم تحققه فضلا عن قصده ولا شك ان قصد التعظيم معتبر في الشكر فالاحسن ان يعدل قوله ينبئ عن قوله يقصد به تعظيم
قوله بسبب الانعام متعلق بالفعل او بالقبيل لا الانعام بكونه على الشاكر لعدم شيوعه بالنقل الصحيح كما صرح به البعض قوله ان اللام في
الانعام عوض عن الاضافة اي انعامه قوله واعتقادا واعتقادا وامحبة بالجر عطف عطف على سابقه باو وعطف احدهما عليه تعليل
على ان مجرد الذكر اللساني والعمل الاركاني لا يكون شكرا كما مر قوله لانه اي انعامه اشارة الى قوله فهو شرح الحالي من ذات الذكر اللساني والعمل
الاركاني لا يكون شكرا لعدم المطابقة للاعتقاد ومخالفة انعال الجوارح في الاول لان تلك المباينة وعدم المطابقة شرط حاصل
ثم المراد بالاعتقاد التصديق جازما ان جزما فاجزم او وقيل المراد به هنا مجرد الاذعان وعلم انهم عرفوا بانه الشكر باللسان اعتقاد
اتصاف المنعم بصفات الكمال او اعتقاد اتصافه بصفة الانعام وانه ولي النعم وغايته انه لا يخرج الخجة ولا يجمع الاعتقاد
والمحبة وان لزمته فان اعطف الخجة على الاعتقاد ثم انه قدم من انواع الشكر اللساني لكونه اظهر في الاثناء ووسط الاعتقاد القلبي

٩ التعظيم ايهم لما ذكر من دلالة الثناء عليه فان قلت اذا اثنى احد على ظالم على ص

Copyright © King Saud University