

الاشارة ان يكون الوصف محتصا بالوصف بذات قدر الصفة على الوصف وقد  
 يقاس على قدر الوصف على الصفة فيكون شرطها معا في العلم العاطف بطريق انما  
 ان لا يكون الوصف في نفسه حثضا تنكب الصفة فلا يجوز ان لا يكون ان يكون  
 يسلكه مع ما يشبهه لا طريق البديهة من الاحكام التي جعلها الخاطيء فيكون في  
 يكون اجهلا والا فلا يخافه ولا يخافه في الاشياء وفي قدر الافراد يكونان معا في الظن  
 واما قدر العينين فينبه اجهلا في الاشياء والحق فيهما وليس هناك الخاطيء في  
 لاشياء افرادها فيكونها في الارسال قال صاحب الكاشف والمنع في شرح الارسال  
 قلت في هذا الارسال فيقولون كما ضلوا وكان اباهم يقولون تسكين عينيه بعد علومهم  
 انما تسكين عينيه بعد فقهه لان العرف في بعض الارسال تسكين الارسال والزم الخاطيء لا يوجد  
 بين الظن في قوله في شعارة بان صفة الوصف التي قد قلت فانه لم يحصلوا  
 صلح اشارة في قوله في الارسال في بغدادية ووجوب التسكين به بعد قوله فالعقري وفيه  
 ورضع الاشارة وقد كان في رتب عليه في الشطية من قوله ان مات او قيل انك لم  
 على عقابكم لا اعتقاد الفقيهين ان الارسال يكون شرعا في امر الخاطيء على ان يكون  
 فالاشارة في تنزيل الخاطيء من انما في هذا الاشارة هو حال الحكم على الخاطيء

انور

انما يكون الوصف محتصا بالوصف  
 انما يكون الوصف في نفسه حثضا تنكب  
 يسلكه مع ما يشبهه لا طريق البديهة  
 يكون اجهلا والا فلا يخافه ولا يخافه  
 واما قدر العينين فينبه اجهلا في الاشياء  
 لاشياء افرادها فيكونها في الارسال  
 قلت في هذا الارسال فيقولون كما ضلوا  
 انما تسكين عينيه بعد فقهه لان العرف  
 بين الظن في قوله في شعارة بان صفة  
 صلح اشارة في قوله في الارسال في  
 ورضع الاشارة وقد كان في رتب عليه  
 على عقابكم لا اعتقاد الفقيهين ان الارسال  
 فالاشارة في تنزيل الخاطيء من انما في هذا

يجل

المثل ان يتقرب الى الخاطيء فقط كل جملة وصرح الحق على ان قدر افراد الخاطيء  
 ان الذي سماه المصنف تصريحا على كلفه وهي انما الخاطيء الخاطيء في نفسه  
 ان بعضهم يكونون صادقين في لا ينسبوا له صفة من الخاطيء في نفسه بل انما يكونون  
 مشردون بين الصدق والكذب كما هو الحال المدعي عند السامعين لا يخفى ان  
 قطع الارسال يكونهم صادقين معناه انهم قاطعون بكونهم صادقين في نفس الامر  
 بكونهم صادقين عند الكفا راريد لزيوتها على ان قطعهم بصدقهم في لا ينسبوا في  
 امرهم يترددوا بين الصدق والكذب كان معناه لا ينسبوا قطعهم بكونهم صادقين  
 في نفس الامر في اوقات طين فيكون ان يكونوا مشردون بين كونهم صادقين في نفس  
 الامر وكذا في من ضيق لا يتبع له شيبه عالم منه بظاهر حال المدعي انما يظهر  
 حاله يتردد في صدقه وكذبه بحسب نفس الامر لا يتردد بظاهر حاله في قوله في  
 عند السامع او كما اذا عده كما يشعرون قوله عند السامعين كان معناه الكلام غير  
 لهم ليزيدوا في صدقهم وانما كذب نفس الامر كما ترده المثل في صدقه وكذبه عند  
 السامع فيظهر العيني في نظام الكلام منكم اذا المقصود ان يكون ضيق في قوله في  
 على غير ذلك حال المدعي في العلم بالصدقه السامع كما اذا علمه في قوله في قوله في

انما يكون الوصف محتصا بالوصف  
 انما يكون الوصف في نفسه حثضا تنكب  
 يسلكه مع ما يشبهه لا طريق البديهة  
 يكون اجهلا والا فلا يخافه ولا يخافه  
 واما قدر العينين فينبه اجهلا في الاشياء  
 لاشياء افرادها فيكونها في الارسال  
 قلت في هذا الارسال فيقولون كما ضلوا  
 انما تسكين عينيه بعد فقهه لان العرف  
 بين الظن في قوله في شعارة بان صفة  
 صلح اشارة في قوله في الارسال في  
 ورضع الاشارة وقد كان في رتب عليه  
 على عقابكم لا اعتقاد الفقيهين ان الارسال  
 فالاشارة في تنزيل الخاطيء من انما في هذا