

الوجود خطي **ع** و **ق** و **ط** في مثل اليها على خديك والجمع
الاكثر الجمل ضد الاعتراف والحمد عند الغفر
وشهدت بالخير والعدل وجمع عدل عفتي
عاد والمراد بالجمع الاثنى بدليل ما بعده الا ان
يريد بالجمع الدعوى والسقم الاسقام فيكون
الجمع على ابيه والسقم اطلت المهن والوجد
الحنن وخطي تشبیه خطا والعبء البكا والفتى
الضعف والهزال والبهار ورد اصغر طيب الرنة
والعزم ورواها في الماء **الاعراب كاي** اسم
ا استفهام ومعناه ههنا التعجب متعلق بتلك
تتم بضم التاء الفرقية فقد مضى وفاعله مستتر
فيه وجوب تقديره انت **حيا** بضم الحاء مفعول به **جد**
منسوب بفتح **م** موصود حرفي **شهدت** فعل
ماض وتانايت **به عليك** متعلقان بشهادة **ع** و
فاعل شهدت **الدمع** مضاف اليه **الاسقام** **عبر**
بفتحة تين مطلق على الدمع وعمله شهدت وما
بعد صامدة ما وما وصلتها في تاء على مصدر **عبر**

نالتن

باضافة بعد اليها والتقدير بعد شتهادة عدي
الدمع والسقم **وانثبت** فعلا ماض مطلق على
شهدت **الوجد** فاعل انثبت **خطي** بفتح الخاء
المعجمة والطاء المهملة وسكون الياء الموحدة **خطا**
ايها مفعول انثبت وحذفت الهمزة بلاضافة
عبر بفتح العين المهملة وسكون الياء الموحدة
مضاف اليها **خطا** بالمعجمة وانصر مطلق
على خطي **مثل** بالنصب تعطف **خطي** وضمنا **اليها**
بفتح الموحدة مضاف اليها **عدي** بفتح العين
المهملة والنون مطلق على اليها وضمنا **اليها**
البيوت كقبي تلك اليها الخطاب المحية بعد ما شهدت به عليك
عدو لمن الدمع والهائلة والاسقام المستوعدة ويعد
ما انثبت الوجد امر من كايينيني على خديك احد ما صفة
المخدر والوجد من الناشئة عن الضنا وتانيتها **ع**
قطرات العبرة الناشئة عن البكا وقد حكم فاضى
الهمزة بوجوب ذلك وفيه لفي وشر مشوش واذا تشبه
خطي العبرة بالدمع في الجمع وتشبه الضنا بالخطي **الصفحة**

Copyrighted Saudi University