

المجد في ثناء

عائدي الله تعالى والبارئ منوهه الثاني والمعنوه الضيق الا
ولم نجد في الذي هو العبد وتقرير العبادة من اولها صرف العبد
جميع ما نعم الله به عليه من السمع والبصر وغيرهما التي هي من
صنعة ذلك الشهياد الله تعالى خلق ما ذكره السمع وغيره واعطي
ما ذكر لاجله اي لاجل ذلك الشهياد الله خلق العبد واعطيه ما ذكر
لاجله لاجل ذلك الشهياد ويجوز وجه اخر وهو انك تقول
اي شهياد من صفة ذلك الشهياد ان الله خلق العبد واعطيه العبد
ما ذكر من السمع والبصر وغيرهما لاجله اي لاجل ذلك الشهياد
الذي هو عبارة عن مطالعة المصنوعات مثلا كما تبين كصرف
المنظر الخايب البصر الى مطالعة الخايب الاصلح على ما في صفة
الشيء من دفا في الصع العجيب والحكمة الابنية الى تلتفي
اي سماع ما يبني اى وامر وفوائده واخباره كما تجبر عن
برضاته وفي العبارة تتنازع والمراد ذلك على رضا اى تدل
على فعل ما يرضيه ولا جتنابه ممن وان كان مستعدا بنفسه بدليل ان جتنابه
وعبد الا جتنابه ممن وان كان مستعدا بنفسه بدليل ان جتنابه
كبارية لضميمة على معنى الجوارى والمجاوز عن مناهيه والمظن
انه جمع نهي على غير قياس بمعنى المنهي عنه فالنسبة للا
هذا التخرج قاصر وذلك اذا المتقدم اربعة امور حمد لئوي
و حمد عن يمينه وشكر لئوي وشكر عن يمينه فالحمد اللغوي يوجد
العربي مع كل واحد مما بعده فيحصل ثلاثان نسب ثم يؤخذ
الحمد العربي مع كل من الاثنان بعده فيحصل نسبتان ثم يؤخذ
الشكر اللغوي مع ما بعده فيحصل نسبة فتكون جملة النسب
مستترة وقد ذكرنا ان نسبتيان وهوان بين الحمد بضمها وحق
من وجه جمعان في ثناء بلسان في مقابلة احسان وينبغي في

المعنى عن الاصطلاح بلسان لا في مقابلة احسان كاذ بحمد لوجه
بقا القرائن فتارة جيدة وينبغي الحمد الاصطلاح في فعل جارح
او قلب في مقابلة احسان وفيه الشكر ينعم وما وخصوما مطلقا
فكل شكر اصطلاح في شكر لفة ولا علس فاذا صرف جارح
اللسان فقط لوجه الموهي منعا منه تشكر لفة لا اصطلاحا
وترا كدعة وتقر في بيانها اذ النسبة بين الحمد اللغوي والشكر
اللغوي العموم والخصوص فلو جزم لان الحمد اللغوي هو عين
الشكر اللغوي و بين الحمد اللغوي والشكر الاصطلاح العموم و
الخصوص المطلق فكل شكر اصطلاح حمد لغوي ولا علس
ويؤيد بين الحمد اللغوي والشكر اللغوي الترادف و بين الحمد اللغوي
والشكر الاصطلاح العموم والخصوص المطلق وكل شكر اصطلاح
حمد عربي وليس كل حمد عربي شكر اصطلاح صفة لفة
اي وصى هو كذا فان قلت اشقت والموصوف جامدة قلت
المنق اما شق او موب به والموصوف اى مع ما بعده موب
بالمنق اى المبتدي او جده اى جده مطابغ فان قلت
لمجد له منه على نية الطرح فيلزم ان يكون اسم الجلالة في نية
الطرح مع انه اسم الاعظم على ما في ذلك من الخلاف قلت
معنى كونه المجد له منه في نية الطرح اذ المنظور له في الاخبار
البدل لكونه مفيدا ما لم يفده المجد له منه وان كان المجد له منه
اقوي واشرف من البدل وذلك لانه اسم الجلالة مدلوله الذات
فقط ولا يند اعناه لا اختراع اية فومضي قول المص ابتدا
الخالق عن اى اوجه من غير تقدم مثال اى وليس المراد
بقوله ابتدا بدعيه او لا اله الا الله ابتدا شيئا قبله فان قلت
في القراء بدأ فم عدل المص عنه قلنا ليس بقيد تاما اللذات
فانما هو بالعمالي وابتد اوجده اى واحد بنعمته الس

المعنى عن الاصطلاح بلسان لا في مقابلة احسان كاذ بحمد لوجه
بقا القرائن فتارة جيدة وينبغي الحمد الاصطلاح في فعل جارح
او قلب في مقابلة احسان وفيه الشكر ينعم وما وخصوما مطلقا
فكل شكر اصطلاح في شكر لفة ولا علس فاذا صرف جارح
اللسان فقط لوجه الموهي منعا منه تشكر لفة لا اصطلاحا
وترا كدعة وتقر في بيانها اذ النسبة بين الحمد اللغوي والشكر
اللغوي العموم والخصوص فلو جزم لان الحمد اللغوي هو عين
الشكر اللغوي و بين الحمد اللغوي والشكر الاصطلاح العموم و
الخصوص المطلق فكل شكر اصطلاح حمد لغوي ولا علس
ويؤيد بين الحمد اللغوي والشكر اللغوي الترادف و بين الحمد اللغوي
والشكر الاصطلاح العموم والخصوص المطلق وكل شكر اصطلاح
حمد عربي وليس كل حمد عربي شكر اصطلاح صفة لفة
اي وصى هو كذا فان قلت اشقت والموصوف جامدة قلت
المنق اما شق او موب به والموصوف اى مع ما بعده موب
بالمنق اى المبتدي او جده اى جده مطابغ فان قلت
لمجد له منه على نية الطرح فيلزم ان يكون اسم الجلالة في نية
الطرح مع انه اسم الاعظم على ما في ذلك من الخلاف قلت
معنى كونه المجد له منه في نية الطرح اذ المنظور له في الاخبار
البدل لكونه مفيدا ما لم يفده المجد له منه وان كان المجد له منه
اقوي واشرف من البدل وذلك لانه اسم الجلالة مدلوله الذات
فقط ولا يند اعناه لا اختراع اية فومضي قول المص ابتدا
الخالق عن اى اوجه من غير تقدم مثال اى وليس المراد
بقوله ابتدا بدعيه او لا اله الا الله ابتدا شيئا قبله فان قلت
في القراء بدأ فم عدل المص عنه قلنا ليس بقيد تاما اللذات
فانما هو بالعمالي وابتد اوجده اى واحد بنعمته الس

المعنى عن الاصطلاح بلسان لا في مقابلة احسان كاذ بحمد لوجه
بقا القرائن فتارة جيدة وينبغي الحمد الاصطلاح في فعل جارح
او قلب في مقابلة احسان وفيه الشكر ينعم وما وخصوما مطلقا
فكل شكر اصطلاح في شكر لفة ولا علس فاذا صرف جارح
اللسان فقط لوجه الموهي منعا منه تشكر لفة لا اصطلاحا
وترا كدعة وتقر في بيانها اذ النسبة بين الحمد اللغوي والشكر
اللغوي العموم والخصوص فلو جزم لان الحمد اللغوي هو عين
الشكر اللغوي و بين الحمد اللغوي والشكر الاصطلاح العموم و
الخصوص المطلق فكل شكر اصطلاح حمد لغوي ولا علس
ويؤيد بين الحمد اللغوي والشكر اللغوي الترادف و بين الحمد اللغوي
والشكر الاصطلاح العموم والخصوص المطلق وكل شكر اصطلاح
حمد عربي وليس كل حمد عربي شكر اصطلاح صفة لفة
اي وصى هو كذا فان قلت اشقت والموصوف جامدة قلت
المنق اما شق او موب به والموصوف اى مع ما بعده موب
بالمنق اى المبتدي او جده اى جده مطابغ فان قلت
لمجد له منه على نية الطرح فيلزم ان يكون اسم الجلالة في نية
الطرح مع انه اسم الاعظم على ما في ذلك من الخلاف قلت
معنى كونه المجد له منه في نية الطرح اذ المنظور له في الاخبار
البدل لكونه مفيدا ما لم يفده المجد له منه وان كان المجد له منه
اقوي واشرف من البدل وذلك لانه اسم الجلالة مدلوله الذات
فقط ولا يند اعناه لا اختراع اية فومضي قول المص ابتدا
الخالق عن اى اوجه من غير تقدم مثال اى وليس المراد
بقوله ابتدا بدعيه او لا اله الا الله ابتدا شيئا قبله فان قلت
في القراء بدأ فم عدل المص عنه قلنا ليس بقيد تاما اللذات
فانما هو بالعمالي وابتد اوجده اى واحد بنعمته الس

المعنى عن الاصطلاح بلسان لا في مقابلة احسان كاذ بحمد لوجه
بقا القرائن فتارة جيدة وينبغي الحمد الاصطلاح في فعل جارح
او قلب في مقابلة احسان وفيه الشكر ينعم وما وخصوما مطلقا
فكل شكر اصطلاح في شكر لفة ولا علس فاذا صرف جارح
اللسان فقط لوجه الموهي منعا منه تشكر لفة لا اصطلاحا
وترا كدعة وتقر في بيانها اذ النسبة بين الحمد اللغوي والشكر
اللغوي العموم والخصوص فلو جزم لان الحمد اللغوي هو عين
الشكر اللغوي و بين الحمد اللغوي والشكر الاصطلاح العموم و
الخصوص المطلق فكل شكر اصطلاح حمد لغوي ولا علس
ويؤيد بين الحمد اللغوي والشكر اللغوي الترادف و بين الحمد اللغوي
والشكر الاصطلاح العموم والخصوص المطلق وكل شكر اصطلاح
حمد عربي وليس كل حمد عربي شكر اصطلاح صفة لفة
اي وصى هو كذا فان قلت اشقت والموصوف جامدة قلت
المنق اما شق او موب به والموصوف اى مع ما بعده موب
بالمنق اى المبتدي او جده اى جده مطابغ فان قلت
لمجد له منه على نية الطرح فيلزم ان يكون اسم الجلالة في نية
الطرح مع انه اسم الاعظم على ما في ذلك من الخلاف قلت
معنى كونه المجد له منه في نية الطرح اذ المنظور له في الاخبار
البدل لكونه مفيدا ما لم يفده المجد له منه وان كان المجد له منه
اقوي واشرف من البدل وذلك لانه اسم الجلالة مدلوله الذات
فقط ولا يند اعناه لا اختراع اية فومضي قول المص ابتدا
الخالق عن اى اوجه من غير تقدم مثال اى وليس المراد
بقوله ابتدا بدعيه او لا اله الا الله ابتدا شيئا قبله فان قلت
في القراء بدأ فم عدل المص عنه قلنا ليس بقيد تاما اللذات
فانما هو بالعمالي وابتد اوجده اى واحد بنعمته الس