

وإما المبرور فحينئذ ترجع الأول وعليه بعض المتأخرين من المتأخرين الأول  
وهو الظاهر عندي ثم يبين الخاطئ لم يبين المصحيح هذا القول الذي  
هو التسمية سنة أو متدوية عند بعض العلماء المذكورين بل إن  
الأمر المسمى بالعلم والكره والمراد هنا الكره  
ظاهراً عندهم أي لفرضه كقولهم منكم لبعض وتبصرته وصبي المبرور  
لا يوضع إلا بالوضوء كامل مدح عبد أحمد أي ابن حنبل وقوله  
واسماً هو ابن حنبل وهو مجتهد أهدى من غيره أي حتى يحتاج لتبني  
الثالثة التحليلية في مباحة الفيل ولعله حين أكتسبها بال  
حق لم يستحض الحديث واستشكك أي ما ذكر من الأركان والأبواب  
بأنه المذكور راجح الفعل واجب بأن المراد أنها هي فتبين هذه الذكر  
الخاص بأول هذه العبارة الخاصة لأصوله من حيث هو كقول الله  
وكونه لم يمتد وقوله أمكن خبيث أي وجود الأناج في البيت  
اسم أي فينبذ كونه على بيته وأسعى عطف نفسين إذ كان  
مفتوحاً كما هو بالمتزوج أنه يمكن الاعتناء منه وأما أنه كان ضيقاً  
أي لما يمكن الاعتناء منه فما الأفضل لهذا في المعتاد أو لا أيضاً  
الذي يعمل بكتابتك يد على السوا وأما الأعراس فيجوز نداء الفريخ  
على بساكنه والضحى على بيته ثلاثاً ظهره إذ التثنية من تمام  
السنة وبه قال بعضهم وقال بعضه أحزاب الأول سنة وهذا الثاني  
والثالثة مستحب ورجح ويذكرهما ويسلم ما كسب الفرض  
تجدد هو ما أمرنا به الشارع ولم نعتد له معنى فمضى فبيننا  
من تمام الترخيب على مستحب وجعله بمضد الأتيان من آثار التعبد  
مطلقاً أي ينسب إليه على الكيفية المذكورة مطلقاً  
سراكنا نأخذ في قوله أو لا هذا من آثار التعمد وكذلك لو حدث في تاليه  
فإنه يبيد قسماً إذا ابتدأ الوضوء إذ كان قد بدأ بالعلم والكره  
الذي تقدم في حقه من لم يبيد ولم يتفوت وأما لو لم يترك الوضوء  
فخلق

خلق يتكلم عليه وتجدد كذا الوضوء أي موضع الخوفات  
فإن لم يتقدم للوضوء ذكر حتى تصح الأمانة إليه بذلك فقلت  
الطاهر لا كأن كل من البول يستن من موضعه وكان الوضوء تقدم له ذكر  
فصحت الأمانة عليه أي ما ذكر أي من البول ونحوه أي من التبول أو  
ويكون الأمانة المشارة البول والغايبة الصنفاد من باله أو تفوت والغير  
منه عابد على فاعل غسل والضمير ح فإن كان قد بدأ أو تفوت غسل  
ذلك الشخص البول أو الغايبة أي إن الغايبة من نفسه في كلامه  
أشكالها أفاده ح الاستنحابة من ظاهرها هو حيث قال فيقول  
بديه فإن كان لا أن غسل موضع البول مثلاً الذي هو الاستنحابة  
غسل المدين الذي هو الوضوء فغلب هذا المذهب عن الأشكال  
المذكور تكون هذه الجملة أي جملة فإن كان لا منفرضة  
ببطله فيقول بديه أن يدخل ما في الأنا ثلاثاً وقوله بعد ذلك  
يدخل بديه في الأنا بهذا أي بهذه الجملة وهو غسل المدين  
أي الذي هو السنة الأولى أي يفتي الأنا في ما تقدم  
رحاص المسيلة أنه قوله أو لا فيفسل بديه فيل يدخلها  
في الأنا في حقه من لم يبد ولم يتفوت ثم تكلم على حكمه من باله وتفوت  
وهو أن يفسل موضع البول ويغسل ثم يتوضأ أي يفتل بديه الذي  
هو سنة أطول من سنة الوضوء أو يترك قوله ثم يدخل الخليفة  
أنه على هذا التقدير لا يتم وضوءه من باله أو تفوت إلا أنه يعلمه  
بغيره القياس على وضوءه من لم يبد ولم يتفوت فيمضى الخ  
لكن الأثر سنة وكفى من الباقين مستحب والغزفة بالفتح الرفع  
وبالضم اسم الضمير منه بأصبعه اختلعه استنحابة استنحابة  
أي مع تثنية الياء أي فهو من ضرب الأثر في ثلاثه يخرج سنة  
كلمة الشئ بالسبب من جده أي يتركه بالبري