وانه يجمع فعلها الخ فيه نظر اذ فعلها في السفر اداء في الاصفار يتكرر ولا حرام ما يجب اي يكره او كان لم يجب اصلا وكالاصفار واما لو حصل غروب الشمس او غروبها فيحرم وفي المدونة الجواز وهو المعتمد وما في الموطا ضعيف لانها سنة مؤكدة ومرجع الراجح ثم في جمع ما يفيد انها سنة فقط غير مؤكدة ونصه وهل حكم ذلك السنية ثم المؤكدة او الفضيلة خليل اه لانها سنة الخ علة لقوله وسجدها الخ فارقت الخ اي فارقت من فعلها في الوقتين بسبب كونها سنة مؤكدة النوافل المحضة لانها اي النوافل المحضة لا تفعل بعد صلاة العصر وبعد صلاة الصبح ولذلك اي ولكونها سنة شبهت الخ اي شبهت بالنوافل المحضة فلم تفعل في الاصفرار ولا في الاسفار لكونها سنة اي لم تكن طلب جازما كالنوافل ومراعاة معطوف على قوله لانها سنة وعبارته في المختبق والنخبة ولذلك كانه قال لانها سنة مؤكدة فارقت النوافل المحضة ولذلك شبهت بصلاة الجنائز اه قوله في بيان صفة الصلاة ايضا

ركعتان وحكمها اي السنية وقوله وسببها وهو السفر وشرطها اي صلاة السفر المراد بها المحل ما توقف بيوت المصر وحيث انه اراد بها الرباعية اي صلاة ركعتين لا يكون الكلام في الرباعية وقوله وبعض شروطها وهو قوله اربعة برد وقد اشار الى الخمسة الاول اي التي هي قوله صفة صلاة السفر وحكمها وسببها ومحلها وبعض شروطها لحق بجاوز بادخال الغاية ومؤسسا اي قصد فيه محل مرسل من اطلاق اسم المسبب على السبب واجبا اي لا مكروها واحراما كما يفيد المذهب وقطع الطريق فان الاول مكروه والثاني فان نما يقصر اتفاقا وان لم ينم ففي اجزائها في الحرام وكراهة في المكروه فان قصر اثم بعيد اعلى الراجح والحاصل ان الكلام هنا على الابق وقاطع الطريق واما قيه كما المزابي وشارح المختصر فالاول هو المذهب كما مر فيه وما الثاني فانه يقصر فان تاب الاول قصر ان بقي بعدها مسافة قصر وان عصى في اثنايها ام من

حينئذ

حينئذ مسافة اربعة برد اي مسافة تعين اربعة برد وهي ثمانية واربعون ميلا اذ قصر فيها دون ذلك فان كان فيما مسافة خمس وثمانون ميلا عاد ابدا وفيما مسافتها ربعون للاعادة عليه اصلا قاله ابن رشد وفي التوضيح يعيد ان قصر في ستة وثمانين ميلا ابدا على المذهب والبريد الهاشمي في بعض نسخ ابن الحاجب على المشهور وصحح ابن عبد البر كونه ثمانية الهاشمي فرسخان وخمسا ذراع والذراع ما بين طرفي المرفق الى اخر الاصبع المتوسط وهو ستة وثلاثون اصبعا على اصبع ست شعيرات بطن احداهما الى ظهر الاخرى كل شعيرة ست شعرات من شعر البرذون وهذا بيان لما في المسافة التي تقصر فيها الصلاة وحدها الزمان سفر يوم وليلة بسير الجيوش المثقلة بالاثقال المعتادة لانها وتر ابعض لها قال في المختبق الطيبي الشريعة نصف ركعة فان قيل لم لم تكن ركعتين حتى تعد الركعة نصفا كما في صلاة العيد ونحيض عنق نصف طلقة وطلقة ونصف طلقة قلت اجيب بانه لم قام ذلك لذهب مقصود الشارع من كونه عدد ركعات المفروض في اليوم والليلة وتراو الشرع قصد في الوتر لم يكن عن الصبح مع انها لا تقصر ايضا لانه لم يثبت في الشرع قصرها واذا كان ذلك امكن ان يجعل ركعة والذي ينبغي عن تطويل التوفيها في المغرب ان الاجماع انعقد على انهما لا يقصران وكانا سير المسافر فيهما

وهو احد قولي اربعة الى ستة وستجب ومباح وفرض كما حكاه ابن الحاجب واستظهر الشيخ في شرحه انه ليس من شوطها البلوغ وكذلم يبين عيب الحكم هل هو السنة او الندب او الفرض الندب بوجوب السنة اي فهو سنة مؤكدة كما في ت في ذهاب الاولى حذف ذهاب دفعة واحدة اي مقصودة دفعة واحدة خرج به امران احدهما ما قاله الشارح فيما يفهم فيما بينهما اقامة توجب الاتمام كاربعة ايام صحاح فقد اقام اربعة ت وفي اي يسير سفرا ما لا تقصر فيه الصلاة ثم ينهم اربعة ايام صحاح ثم يسافر باقي يوم وليلة المراد ان يقطعها على طعن واحد اي قطعها مرة واحدة وهل خصه انه اشتمل على امرين احدهما مقصود وما ذكره

قال بج من يقصر الصلاة في اميال بعدة تبطل بها الاشكال وقصرها بعد يوم لا قصر فيها بين داود الخلفا الشهر فتنبه لا يعيد ها اصلا وقيل يعيد بعد الوقت ما فهم يا نبيه اه

Copyright © King Saud University