

الاوسط عند الاضغوضوعا كان او نحو لا وعند الاكبر ايضا  
 كذلك بل القياس باعتبار هذه الهيئة تسمى شكلا وهو الرفع  
 وكتب ايضا ضد واعلم انه اذا انزلت الصغرى بالكبرى  
 لا يجوز ان يكونا سالتين معا او جزئيتين معا وجزءان  
 يكونان موجبتين او كليتين او احدها موجبة والاخرى سالبة  
 او احدها كلية والاخرى جزئية فلا تعقل وكتب ايضا على  
 قوله في الايجاب والتسلب ما ضد اي لا في الضرورة والدرام  
 مثلا وكتب على قوله قرينة وضربا لما فيه من معنى القرينة  
 والقرينة شرح اخر وفي بعض الهوامش وانما سميت قرينة  
 لا قرانته في الايجاب والتسلب في الكلية والجزئية انتهى  
 وكتب ايضا ما ضد ولم يذكرها المصنف رحمه الله سبحانه فيقال  
 والفرق بين الشكل والضرب ظاهر فان الشكل قد يتحد مع  
 اختلاف الضرب كما في ضرب الشكل الاول وقد يتحد مع اختلاف  
 الشكل كما لو جئنا بالكلية مع شكل الاول والثاني والثالث  
 شرح اخر قوله نحو كل ج ب اي كل انسان حيوان وكل ا  
 اي كل حيوان شئ قوله وان كان محمولا فيهما نحو قولنا كل  
 فرس حيوان ولا شئ من الحجر حيوان ينتج بعكس الكبرى اي لا شئ  
 من الفرس حجر شرح اخر وقوله ينتج بعكس الكبرى اي لا شئ من  
 الفرس حجر ليريد الى الشكل الاوسط فان الكبرى سالبة كلية  
 وهي تنعكس كنفسها سالبة كلية فانهم قوله نحو كل ج ب اي  
 كل انسان حيوان ولا شئ ا ب من الحجر حيوان قوله وان كان  
 موضوعا فيها نحو قولنا كل فرس حيوان وكل فرس صاهل ينتج  
 بعكس الصغرى وهو بعض ا كحيوان فرس لان الموجبة الكلية

عكسها

عكسها موجبة جزئية لان الشكل الثالث لا ينتج غير الجزئية  
 قوله وان كان موضوعا في الصغرى ا ب نحو قولنا كل فرس حيوان  
 وكل صاهل فرس ينتج بعكس الترتيب ما ضد قوله بعكس الترتيب  
 يعني في هذا المثال ليكون متقنا انما لو عكس الترتيب هما  
 على حالهما في الترتيب كان عقيما كما نسياني في الشئ تامل وكتب  
 عليه ايضا ما ضد قوله بعكس الترتيب بان يجعل الصغرى  
 كبرى وقوله والنتيجة اي وبعكس النتيجة وكتب ايضا  
 ما ضد وهذا الشكل ينتج المطالب الرابع خلاف الموجبة  
 الكلية قوله الا في الثاني وهو ان يكون احد الاوسط نحو لا  
 فيها كما تقدم فان المراد منه فيها المفهوم قوله والثالث وهو ان  
 تكون موضوعا فيها فنكون المراد منه الثالث قوله لان المراد  
 ا ب علة لعدم تكرر احد الاوسط قوله اذا وقع موضوعا في اي  
 فلم يتكرر الاوسط عن المفهوم اي حتى يلزم عدم التكرار قوله  
 بل انه اي بل المراد قوله المفهوم اي مفهوم الحجر قوله لصدق عليه  
 مفهوم الاوسط سواء كان محمولا او موضوعا يمكن المتبادر من  
 التقدير ان هذا البيان في قوله لانه بقوله ان يقال الحجر خاص  
 بالشكل الاول والجزئية في الرابع فليعلم بالتمثيل قوله ثبت له  
 الاكبر اي مفهوم الاكبر قوله المطالب الاربعة وهي المحصورات الاربعة  
 الموجبة والسالبة كلية وجزئية والشكل الثاني لا ينتج غير  
 السالبة كلية او جزئية والشكل الثالث لا ينتج غير الجزئية  
 سالبة وجزئية والشكل الرابع ينتج المطالب المحصوره منا  
 خلا الموجبة الكلية قوله من الموضوع وهو الاضغوضوع  
 المحمول وهو احد الاكبر قوله حتى يلزم الانشغال وذلك ان