

وهذه الاشكال ودفعه هو ان لا يتحرك بعد في بقية العينين ولا يتحرك بحسبه
 من القول بانها هي الاطراف كما لا يصحق تعريف
 المحول على غير وجهه فلو ان المرفوع على وجهه
 كما صارت الاطراف لا فعل لايضا فلا يكون منها قول
 المرفوع في وجهه لا يصح بل لا بد من قولها كما التعريف
 كما لا
ويفتح على ان لا يصحق على طول الهيئة التي هي
الاولى الغير السارية في السطح على طول الصفات
 حيثما يقول وان السطح على طولها في
الجزء وبشكل في طول الاطراف بانها تقع في السطح
 ان المثل في سطح لا بد من المعية في جهة من جهة
من جهت التجميع ويست الاطراف متصلة بين هما
 وان السطح في جهة من جهة
لا تليس للظاهر بالظهور والاهوار الفضية ليس
شئ من ماسا للظواهر لان كل جزء من السطح مستلزم
سطح وليس الخط مع لشي من السطح والا لا يصح
بالفقد وامام معية بالنسبة الى التجميع فلو لم
يصح بالانقسام فيلزم التعدي وهو دون امرا في
انها لعل انه ثبت ذلك وانها حاله في التجميع
لم يصح بالعدوه والدلكة التي الكفة بها
والله الذي قد يصح انهما المتعلقين بقا لاه
ان اراد بهذا الاضخاص انه يثبت يصح في موطنة
فلا يصح على طول الهيئة بالنسبة الى الجسم
لان اذا اشتق من موطنة في جهة
ذلك الشئ لهما متحد بافتان وجهان ابلاشراعات

وان اراد بان يصح محولا عليها ولو لمطة دون
انه يصح على الهيئة بالنسبة الى الصفة فانها تعرف
بوجهه وان التصرف في طول الال بالنسبة الى
صاحب من العوض بالنسبة الى عارضة في اوله لتي
على البصيرة ان الصفة الختم الرئوس في الخيال لها
انضمام ثابت بالنسبة الى العوض الناطقة
اد لها خلق في لان فعال التصرف كمالها مع انها
ليست حاله فيها في قول المراد بالناحية اما ما لو
لها بالذات او ما يصح بلف بالعرض وكل اوله في
ان يكون اللون والضوء بالنسبة الى الجسم الذي عليه
انضم به اللون والضوء اول الا بالذات غير ماله في
التان بلزم ان يكون الاعور الخاضعة التي صورها
كذلك العوض صاير حاله فيها اذ هي مفعولة بالعرض
ولها تعلق بالنسبة في لان يقال النسي حاله بها
بالعرض قد اقول لهما كذا اه وفي جهة كذا لان ال

Copyright © King Saud University