يصح ان يروى ما وافقا ... مرويه ومنه ان به الثقى
كذا اذا لم ينظر الشيخ بما ... احضره والمحضر عدل سلما
وقال للاستاذ ذا مرويكا ... فقال شيخه له اجزتكا
او غير عدل والذى قال ثبت ... اما التى عن الاجازة خلت
فاختلفوا فيها ومنعها اشهر ... وامنع هنا ما فى اجازة حظر
وما اجيز جاز فى المقارنة ... ونحو اعطى ان تبن مقارنه
ونحو اعطى فى سوى ما قارنت ... كذاك ايى صيغة ان قيدت

فكتب شيخ اوباذنه الى ... من غاب بعض ماله تحملا
والكتب قسمان فمع اجازه ... اعلا وما خلا اعتمد جوازه
بل فاق عن مجرد الاجازة ... عند جماعة من الايمة
ثم بمعرفة خط الكاتب ... اجز رواية به للطالب
وهل هنا كاتبة حدثنى ... ونحوه يحو وقد كاتبنى

وسادس اعلام شيخ رحلا ... بما روى وهل له ان يحملا
ما اعلم الشيخ به عنه بلا ... اجازة منه له الاصح لا
لكنه ان كان صح عنده ... فعمل بضمنه لزمه
وجوزته جماعة ان يحمله ... بل قيل لو منعه يجوز له

ثم الوصية ببعض ماله ... لطالب وجاز ان يحمله
عنه بلا اذن لدى ابن حجر ... وغيره والمنع راى الاكثر

وثامن وجادة اى ان يجد ... بخط من عاصر او قبل وجد
ما عنه لم يحمل فذا ان جزما ... بالخط يروى ما راه جازما
نحو بخط سالم وجدت ... كذا بخط خالد قرات
وقل اذا الجزم انتفى وجدت ... عنه او اذكر قيل او ظننت
بلغنى او نحوها او ان يجد ... ذاك بغير خطه فان يرد
يروه بقال قال فلان ان وثق ... بنسخة والجزم دع ان لم تثق
وقد يجوز الجزم للتحرير ... لعلمه بالسقط والتغيير
وذكر عن قبح فى المعاصر ... اذ فيه تدليس فمنه حاذر
واحكم بالانقطاع فى الوجادة ... بل قيل لا تعد فى الرواية
والاكثرون لم يجيزوا العملا ... بها وقوم اوجبوا ان يعملا
عند الوثوق وارتضاه النووى ... وقيل جايز ونصره روى

من حفظه يروى او اصل خلا ... منه كذا فرع به قد قوبلا
كذا المقابل باصل الاصل ... او فرع الاصل فاقنع بالكل
لا ما عن الشيخ السوى منه حمل ... فقد يخالف وذا القول الاجل
نعم اذا استاذه اجازه ... جوز له اذ تجبر الاجازه
ولا سوى مقابل وقيلا ... يجوز منه ان يكون منقولا
بخط ثبت النقل من اصل رضى ... مع ذكر حاله وبعض ذا رضى
وبعضهم جوزه وما شرط ... الا بيان انه لحاله فقط
وجاز ان يروى من الاصل ولو ... بغير حفظه كما الجل راوا
وشرط النعمان حفظه لما ... يروى ومالك وبعض العلما

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)