

وَالْحُبُّ يُعْرِضُ اللَّذَاتِ بِالْأَلَمِ

صَبْرًا وَلَوْ نَلَقْنَا نَارَ الشُّوقِ سَعِيرَةً
لَعَلَّ نَائِي لِيَا بِي الْوَصْلَ مُقِيمَةً
وَقُلِّبْنَا رُسُلَهُ نَائِيكَ مُنْذِرَةً

يَا إِلَهِي فِي الْهَوَى الْعُذْرَى مَعْدِرَةً

سَأَلْتُ عَنْ حَالِ قَلْبِي بَاتٍ فِي عَيْرٍ
مِنْ الْعَوَائِدِ يَشْكُو أَوْ هُوَ فِي ضُرَرٍ
جَانِبِي وَهُوَ فِي حَالٍ بِهِ خَطِيرٍ

عِذَّتْكَ حَالِي الْإِسْرَى نَمِئَتْ تَرِي

عَنِ الْوَشَاةِ وَلَا يَأْتِي نَحْسَهُ

كَلَا يُرَى لَامًا وَالسَّلْوَانَ مَطْعَةً
أَجْبَتْ وَالْحَفْنَ مَبِيحًا مَدْمَعَةً
يَا نَاصِحًا الشَّيْخَ قَدْ صُمِّمْتَهُ مَسْمَعَةً

مَحْضَتِي النَّصَحَ لَكِنْ لَسْتُ أَسْمَعُهُ

وَفِي الصَّبَا شَبْتٌ حَيٌّ ضَمْرًا كَالْمَثَلِ
يَا نَاصِحِي فِي مَشِيئِي قَلَمٌ مِنْ جَدِيدِي
قَاسَيْتُ فِي الْحُبِّ هُوَ الْأَمِينُ الْوَحِيدِي

إِنِّي نَهَمْتُ نَصِيحَةَ الشَّيْخِ فِي عَزَائِي

الحديث عن العذراء في الحب

الحديث عن العذراء في الحب