

فانها امرأة رديه مالها اصل والكل القهار والاخلاق  
ان كان معمولاً ببلد وان كان بلا بلدين فمكروه والسليق  
اذ اكلته نبي وقته جيد وغير وقته ليس بجيد والجوز  
في البهائم والكل قلوبه رزق والكل استق بالندى في كل  
وقت جيد ومرداي انه اكل عنها في وقته جيد وغير وقته  
غم وغيب والكل العنبر لا سود في البهائم خبير من الايض  
ومرداي انه يقطف عنها بيشر غلام ومرداي انه يتركه وحظ  
ومرداي انه رمان واخذوه فهو رزق تعب ومرداي انه  
ينصب شجر ايتري اوله ذاك كره ومرداي انه يفلح  
القصد تهوت اولاده والله اعلم بالصواب  
الباب السابع

قال ابن سيرين رضي الله عنه مرداي في مناهج الف  
فانواع كلال الفصم في البهائم جيد ونزوح وسرور ليد  
لاها ورايا الذهب امكروه ومرداي ذهبها او ذنانها  
وتكسره فهو يتكسر عنهم ومرداي انه قد مسك ذهبها  
فقه ارايا سا فانه يتكلم عنه بردي ويصيبه هم وعشم  
فهم من تراب فمهميشته جيد ومرداي  
ومرداي

ومرداي في يده خاتم ذهب او حديد فمكروه بالسويد  
اشد كراهه ومرداي انه في يده خاتم حلقه ليس  
فيه فمرداي اخذ امرأة ~~جيد~~ وان اكله  
فانه يطلقها او تهرة وان تلتلق الفصم او قطع فهو  
خسوسه بينهم ومرداي انه لقاها رجاء فانه يصيب  
مالا ورزق ومرداي انه يشد وسطه بمنطقة او كمران  
فانه يوزق سعاده وقوه ونصر على الاعداء ومرداي  
انه لقا حديد اجموعا فانه يراه وقبول وقوه ومرداي  
ومرداي انه ياكله وهو كلال اموال الارشام والارامل وطلبهم  
ومرداي انه يخوض في نار وهو تلهم فانه رجل يشتهي  
خدمه سلطان ومرداي في دار قوم ارايهي تلهم او ضحاك  
فانه خسوسه وقته تلوت بينهم ومرداي ان ازال تلهم  
في سوق او مولدع فيه بيع او شرب فهو لاجه وانفاق علي  
الاهية ومرداي في بيته قنديل يشعل فانه جيد ويندج  
بامره حسنا ذاة وقار غني وعفاف لان كان غير مشغول  
فهي امرأة فقيرة ومرداي انه وقع في راب فانه يقع في  
يد سلطان فان لم يخرج من يد ذالك السلطان فالبهائم  
لم يسلم منه ومرداي كان النار تلهم في اذنيه او في اذنيه