

الشبه الاحمر اليماني وزنه شمس سقمهم بالخل البكر  
 واد مسهم ليله شمس اخر جهم ول سقمهم بالخل  
 كل اول قول مسهم كل اول افضل بهم هكذا ثلاث  
 مرات فانهم يحرقون مثل حرقه الياقوت الاحمر ثم  
 حله بالماء وجرة بالعلقة وان عقدت مع ماء شمس سقمهم  
 بنصف وزنها فنجف وسبتا واد مسهم في محلاة  
 ليله شمس سقمهم جيد اشترخه من قلك مست الذهب  
 برادة مسقمهم بوزنه ثلاث مرات من ذلك  
 ونزيب بالخل واد مسهم ليله شمس اخر حرقه بحماسة  
 على لون الزعفران انتهى **صفة عمل اسيد ارج**  
 الفضة وهو من تاخذ من الفضة المشوشة الخالصه  
 اسقمها بوزنها من الشبه اليماني الابيض البلوكي  
 وتضعها في بوط وتركبه على نار الختم حتى يغلي  
 ويبطل دخانه فاذا برد اسقمها واغمره بماء  
 حلوا صبر عليها حتى يرسب وصفي الماء ونشفها  
 واسقمها ثانيا في شبه كل اول مرة روحها الى  
 البوط كل اول مرة وتركبها على النار كل اول مرة افعل  
 بها هكذا ثلاث مرات في كل مرة مع وزنها  
 شمس سقمهم فانها تصير اسيد ارجا ايضا انتهى

فايدت بارود الهوى وهو من اسرار الحكما الكيمائيين  
 وهو الذي يسمى حجر الكي وكرانه مقدار الجهد يخطفون  
 الجملد بني ادم يحرقه في الوقت والساعه مكوي من غير نار  
 وهو افضل من كي النار وكذلك تستعمله في ابي وقت كانت  
 وصفته تاخذ تسعين درهم بنشب بلوكي ابيض ومن  
 دقيق الحنظل منخول ثمانية وعشرين درهم وتسقمهم سوى  
 ناعما وتخط سبع قريعات وتقطعه سبع مرات وفيها  
 سبع موه تسد عليه سدا حكما حتى لا يبرد من الهوى  
 والحما اذت ان تشعل كبريت افتح على قدر العود فيشعل  
 ونهايته الى اربعين يوما يبرد ثم ترجع الى الارضيه الاولى  
 وتكون سد يت عليها سدا حكما لئلا تبرد وان بردت  
 بشرته ابي الهوى فيفسد اعمل غيره جديدا انتهى عمل اخر تجيب  
 من الاجزاء المذكورة على قدر ما تريد على هذا الوزن الاول  
 وتجيب مطبوره في ان تكون قويه وتخشها على قدر البندقة  
 وتنشيلها الى وقت الحاجة اليها تجيب طنجرة فخار فخريه  
 تكون مرهونه وتخط فيها الاجزا المسعوره وتركبه  
 على نار ضخم وتطبخه وعند ما تطبخه سقمه وهو على النار  
 يسد هاوت او بالمشط الذي للمصوما ياتي حتى يبرغبار  
 وهذا تبيره وهو من قبران يبرو وهو سخن وتخطه

فايدت بارود الهوى