

بسم الله الرحمن الرحيم
قال المفتي المجلد الله العتي أبو عبد الله محمد المعروف بابي الجيش الانصاري
الاندلسي رحمة الله عليه وأقول عليه وأصل على نبيه محمد والم واحكامه
اجمعي وبعد فقد تصدت في هذا المختصر ان اذكر على الاعراض الاربعة والثلاثين

والضروب الثمانية والستين حاصلة ولا تعوض بشئ من زحاف المشوقا لبا وصنعت
فيه ستة عشر بيتاً اول لفظة من البيت تعطي اللقب اما اشتقاقاً او مضارعة تساعداً
من البيت مثل العوض وهو الاجزاء المذكورة
ثاني بيت فاعل الاول صدر والثاني
والتا والثالث والرابع عرض والمخمس
السادس والسابع من معاني
ضرب وان كان صدر في الثاني
اربع مرات فاعل الاول صدر والثاني
فلا يوجد في بعض قديرات السلا

حرفاً يعطي رتبة من العدد ايضاً والجزاء التي يتركب الشعر منها سبعة جزو ان
منها خامستان وهما فعولن وفعالن وخمسة منها سباعية وهي متفاعلن ومفاعلن
ومستعملن ومفاعيلن وفعالن وليس بفعولات منها عند الجوهري وهذه الاجزاء
تتركب من سبب ووتيد وفاصلة فالسبب نوعان خفيف وهو متحرك بعده ساكن مخوم
وتقبل وهو متحرك كان خولك والوتيد ايضاً نوعان مجموع وهو متحركان بعدها ساكن خوقال والفاصلة
ايضاً نوعان صغرى وهو نكته متحركان بعدها ساكن خربلغا وكبرى وهي اربع متحركان بعدها
ساكن خوبلغكم ولا بد من ذكر القاب العلال وهي الخن وهو حذف الثاني الساكن والاصحار
اسكانه ان كان مخرباً
والجوي

والصلى حذف الرابع الساكن واخذل الخين مع الهمزة والقصر

حذف في مسالك **والعصب** اسكانه ان كان مخرباً **والقصر** اسكانه ان كان مخرباً
حذف ساكن السبب ثم اسكانه مخرباً **والنقط** فاعل ذلك في الهمزة **واللف** اي حذف نون مفاعيلن وغيره
حذف ابه الساكن **والكسف** حذفه ان كان مخرباً **والوقف** اسكانه ان كان مخرباً
والوقف والكسف يختصان بمعدلات **والقص** حذفه اسكانه ان كان مخرباً

سبب خفيف بعد اسكان ما قبله ويختص بمفاعيلن **والجذ** حذفه وتوحيق
والصخر حذفه وهو مقصور **والجوف** اسكانه ان كان مخرباً **والنصب** اي حذف نون مفاعيلن وغيره
حذف مخرباً وهو متفاعلن **والجذ** حذفه وتوحيق **والنصب** اي حذف نون مفاعيلن وغيره

نصف البيت **والزبد** حذفه تنبيه **والزبد** زيادة **والزبد** زيادة
سبب خفيف **والزبد** زيادة **والزبد** زيادة **والزبد** زيادة **والزبد** زيادة
زيادة حرف ساكن في سبب خفيف **والزبد** زيادة **والزبد** زيادة

الهيئة الزيادة **والزبد** زيادة **والزبد** زيادة **والزبد** زيادة **والزبد** زيادة
طويل مديد والبسيط وواقر
طويل على السيل اذ يت كالتاء **والزبد** زيادة **والزبد** زيادة **والزبد** زيادة
طويل على الميادوت كالتاء **والزبد** زيادة **والزبد** زيادة **والزبد** زيادة

طويل على الميادوت كالتاء **والزبد** زيادة **والزبد** زيادة **والزبد** زيادة **والزبد** زيادة
طويل على الميادوت كالتاء **والزبد** زيادة **والزبد** زيادة **والزبد** زيادة **والزبد** زيادة

الحذف العوض وهو الاجزاء المذكورة
من البيت مثل العوض وهو الاجزاء المذكورة
ثاني بيت فاعل الاول صدر والثاني
والتا والثالث والرابع عرض والمخمس
السادس والسابع من معاني
ضرب وان كان صدر في الثاني
اربع مرات فاعل الاول صدر والثاني
فلا يوجد في بعض قديرات السلا