

في جمع ثقف فان هذه الاوزان المار بعد تجي في جمع نحو فلسين والجملة
 في جمع مجد وهو ما ارتفع من الارض شاذ لان الفعل جمع مخصوص بما
 قبله اخره حرف مد فكما رواحة ونحوه مما كان مسورا الفاء وسكون
 العين على احوال في القلة سواء كان يجمعها او لا ونحوه في الكثرة قال ابن
 السكيت للجمع بالفتح ما كان في بطن او على راس شجر وما جمع نحو حمل على
 هذه الاوزان الخمسة على قدام في جمع قديم وهو السهم قبل ان يركش و
 بركش يركش فليس على رجل في جمع رجل وصنوان في جمع صنو وهو ما خرج
 من اصل الثقله وذو بيان بضم الفاء وسكون العين في جمع ذئب وقردة
 بكس الفاء وفتح العين في جمع قرد ونحوه مما كان تصحيف الفاء والفتح
 سكون العين على احوال في القلة سواء كان يجمعها او لا في قوله
 اكثره وجاء جمع نحو قرد على قرط بكس الفاء وفتح العين في جمع ما يعلق
 من شجرة الاذن وغيره في جمع المنف الذي يابس وما حقه البعير يجمع
 على اخفاف وفلك بضم الفاء وسكون العين في جمع فلك بضم العين
 الا ان ضمة الجمع كضمة اسد وضمة المفرد كضمة قمل فيكون الضمة في الجمع
 عارضة وفي المفرد الصلابة وباب عود اي المعتل الواوي من نحو قرد على
 عودان بكس الفاء وسكون العين لحصول التخفيف بالقلوب الواو يا ونحوه
 حمل ما كان على فعل بفتح الفاء والعين على حاله في الكثرة ونحوه في القلة
 وباب تاج اي المعتل العين من نحو حمل على تخيان وبار جمع نحو حمل
 على هذه الوزان الستة جاء ذكره في جمع ذكر وعلى الذين يجمعون وعاء
 بكس الفاء وسكون العين في جمع حرس وهو ذكور الطيار كما وعلى حمل في جمع
 حمل على حيرة بكس الفاء وفتح الفاء وفتح العين في جمع حمل على حجل وهو
 الصائم

الفتح ونحوه مما كان على فعل بفتح الفاء وسكون العين على احوال في القلة
 اي في القلة والكثرة وجاء جمع نحو حرس على هذين الوزنين على نحو
 وفتح الفاء والعين ونحوه مما كان على فعل بفتح الفاء وسكون
 العين على احوال في القلة والكثرة وجاء سباع في جمع سباع وليس رطله
 يتكسر قال ابو علي في الايضاح وقالوا في العدد القليل من الرجال بفتح
 واقتوا بر عن الرجال وليس بجملة يتكسر وانما هو اسم جمع وتصغيره
 بجملة وقال ابن السراج انها تكسر لرجل والظاهر ان ليس المراد بالرجل
 هنا الرجل الذي هو خلاف المرأة وانما هي بمعنى الرجال وهو خلاف
 العربان جمع الفارس ونحوه مما كان على فعل بكس الفاء وفتح العين
 على اعتدال في القلة والكثرة وجاء اضلع ومنلوع في جمع ضلع وهو
 لفة في ضلع يكون العين ونحوه مما كان على فعل بكس الفاء والعين
 على احوال في القلة والكثرة ونحوه مما كان على فعل بضم الفاء و
 فتح العين على حيرة ان بكس الفاء وسكون العين فيهما اي في القلة والكثرة
 في جمع مرد وهو طائر وجاء ارباب في جمع رطب وراعي في جمع ربع وهو
 الفصيل الذي يولد في الربيع ونحوه مما كان على فعل بضم الفاء والعين
 على احوال في القلة والكثرة وامشعوا في الاذن العشرة للفلاة
 من افعال المعتل العين سواء كان واو او ياء فيقولوا ينزل في سبل
 واعود في عود لانه لو جاء افعال منه لا تشغلت الضمة على حرف العلة وان
 كان ما قبلها ساكنا لان اليع قيل لفظا ومعنى فاستقل فيه اذ في نقل واقتوس
 واقتوب وعتين وان يثبت شاذ واستغوا من فعال في الياء اي في المعتل
 المعتل العين الياء دون الواوي لا يمتنعون من فعال في المعتل
 اي

والوزن بالفتح من
 وهو من وزن الراس
 في فعل بفتح الفاء وسكون العين وهو رطل
 بكسر الفاء وسكون العين وهو رطل
 في جمع رطل شاذ في القلة
 في جمع رطل بفتح الفاء وسكون العين وهو رطل