

بمعنى واحد وهن فعلت ببدل هجرة اية الشرطية هاء لغة طي في هذا  
 الذي من تولد واقي صولجها فقلن هذا الذي من مودة غيرنا وجفانا اي  
 اذ لم يبدل من هجرة الكسوفها او ببدل الهاء من الالف اذ انه لان الالف  
 كثيرة استعمال الوقف على ان بالالف فالهاء بدل منها ويجعل ان يكون الهاء  
 ليلا حركة نون انا وفي حمله واصلة حمله بالبدل الهاء من الالف والالف  
 بحمله لا يجوز كل مطية انما المطايا كسرها المتقاضي في قوله ستمها  
 اصل في قوله قد وردت من امكنة من هنا ومن هنا ان لم ترد هاء في  
 وردت الالف من امكنة مختلفان لم ترد هاء فاتفق ويجوز ان يكون مرادهم  
 فعل اي مراد انسان بخاطريه من وزجرها وقهاه والاصل هنا وعلا  
 وزن فعال بغير هاء قلبت واوه الف كما في كساء وقلب للالف الثانية هاء  
 ولم تقلب في قولنا قال لعل رأيت ما نفعيل ان الهاء بدل عن هجرة مبتدئة عن الالف  
 وقيل ان الهاء اصلية وليست بدلا وذهب الكوفي الى الالف والهاء زائدتان  
 وانها للمسكت في اللام محذوفة كما هي وهن ومن الهاء هذه امثلة  
 والاصل هدي لانه الياء محي للثانيات نحو تهنيتي هكذا قال في شرحه و  
 ذكر في شرح الكافية ان بعضهم ذكروا الهاء في هدي امثلة لثانيات  
 وليس ذلك بحجة لجواز ان يكون صيغة موصولة للموت او يكون الياء  
 بدلا من الهاء في قولك هذه امة الله والهاء تبدل من القائمة بارجحة  
 مما فيه ثانياً في تحريك ما قبلها مقتوح وحقا فان هذه التلث تقلب في  
 العطف هاء وهذا مطرد وابدال اللام من النون والصاد في اصيلا  
 الاصيل الواسع في العصر المغرب ويجوز في اصلا كعبير وبعبر ان  
 تخم بصرف عا قيس لان جمع كسرة فصاع اصيلا ان تخم بدلت من النون لام

لام ويجوز ان يكون تصغيرا اصل على غير لفظ  
تقليل وفي الطبع واصلة اضطر ببدل اللام من الصاد ردي كقول  
لما رأيت ان لا دعة ولا شمع ما لي الا رطبا تحفف فالطبع وابدال الصاد من  
التاء لازم نحو اصطلح اذا كان فاء الالف صاداً وكذلك اذا كان صاداً  
او طاء اظاء ببدل الهاء في نحو حصف اي فيما كان فيه ثانيا الضمير وقيل  
احده في الحرف في ثميم هذا التاء الضمير واصلة حصف من الحوص وهي  
الخياطة وابدال اللام من التاء لازم في نحو اذ كان فاء الالف  
تانيا واصلة لازمة نحو اذ كان فاء الالف الا واصلة اذ تروا  
كذلك اذا كان فاء الالف ابدال اللام من التاء في نحو فم ما كان  
فيه تاء الضمير وقيل هاء هذه الاحرف واصلة قرنت وث في اجد لا  
اصلة اجتمعوا فقلبت تاء الالف والواو ان كان في نحو حرف في  
اصولة الارض لثلاث بطول ككشها وقد وقع اصله لوجه وهو موضع يد  
علاه الخوخ من الولوج فابدلت التاء الالف غير باي الالف والضمير  
من الهاء المشددة في الوقف في نحو فقيمي فقيمي ككشهما في المخرج وفي  
الجهر والظاهران الجهر ايضا مشددة لقيامها مقام المشددة وهو ان هذه  
الابدال اذا وابدال من الهاء غير مشددة لانه ان كنت قبلت فتح فلا يزال  
شاح ياتيك شاح اشده اراد اللهم ان قبلت فتح فلا يزال شاح يا  
تلك في وبدان شحات ينزى وفرح والشاح من شح البعل صوت والا  
قر لا يفيض والهاء الهاء ينزى اي يحرك وقوله وفرح اي وفرق وهو  
الشعر الى شحة الماذن والبيت الثاني في قوله شاح وابدال الحميم  
الهاء نحو قوله حصر اذا ما استبحت واستباحت اشده لان جعلت الهاء المشددة

وقيل اصطلح في قيسان  
 في نحو حصف اي فيما كان فيه ثانيا الضمير وقيل