

لكونها كلمتين لان المدغم فيه من كلمة اخرى وكثرة اللبس بما دخل عليه
 هذه الاستقام نحو الخمر والرجل وهو كثير في استعماله بخلاف الذي في اللفظ
 والذين جمعوا فيه يثبت له دحرفا واحدا لكونها أي يكون اللام الداخلة على
 هذه الكلمات لا تنفصل عنها فصار كالجذر وبخلاف ذلك في التفتيح بل بين
 الفرق بين اللفظ والكتابة والجمع تفعل بالتحذف والرجل والفتحة في اللفظ على
 ما على مني المدغم وهو اللذين فيكتب بالعين والدال اللذان والآخر كالألف وال
 التواتر والله بلا ميم لان من جازها اللام فلو كتبت بلام ونسبة لا تيسر بالاولى
 من مدغم واصحاب ما من ما وعن ما وما واصلم ان ما والآ واصلم ان لا ما كان المدغم
 من كلمة والمدغم فيه من كلمة اخرى ليس يقاس كتابتها بحرف واحد ونقصها من
 باسم الله الرحمن الرحيم المالفين باسم الله المنضم مع باء التيسر وكثرة
 التفتيح كالتفتيح بخلاف باسم الله مجردا عن باء التيسر وباسم ربك وبحسن
 اهدم تلك الكثرة وكذلك نقصوا الالفين اسم الله والرحمن كثرهما مطلقا
 أي سواء وتعالى البسملة ام لا ونقصوا من نحو الرجل للرجل واقتداء
 أي سواء كان اللام فيه لام الجر واللام المابتداء المالف لثلاث منه الالف لعدم
 اللبس ونقصوا مع المالف اللام أي نقصوا الالف واللام جميعا اما نقصان الالف
 فلما ذكرنا الآن واما نقصان اللام فلما ذكرناه بقوله فيما اوله لام نحو الخمر
 والذين كراهته اجتماع ثلث لامات لوم يحذف اللام والاولى للجر والابتداء
 والثانية للتعريف والثالثة فاء الكلمة ونقصوا لفظ الوصل من نحو مائة يات
 في الاستفهام مما كان في اوله هزة وصل مكسورة داخلة عليها هزة الاستفهام
 ونحو اوصفي النبات الف الوصل براهة اجتماع العين في اول الكلمة وجاء
 في نحو الرجل مما كان في اوله هزة وصل مفتوحة دخلت عليه هزة الاستفهام
 الاجر

الاجراء الخذف لما ذكرنا الآن والاشباه للملايين التي لا تستعمل فيها كثر
 اصطلح فان لم يكن كثرته ونقصوا من ابن اذ اوقع ابن صفه بين عليين الف
 مثل هذا زيد بن عمرو وذلك لكثرة استعماله كذلك بخلاف زيد بن عمرو فان
 لا ينقص الف لانه ما وقع صفه وانما وقع خبرا بين عليين وكذلك اذ وقع صفه
 ولكن لا يكون بين عليين بخلاف ما في نحو الريان ايمان لانه لم يكن كثرته
 اكثره ونقصوا الفها للتبني مع الكثرة نحو هذا وهذه وهذا وهذا وكذا
 كثرة الاستعمال بخلافها تاوها في لغته فلم يكن كثرته اكثره لتخلفها
 المالف فاجتات الكاف الى هذا وهذا من المالف نحو هذا وهذا ذلك
 لاتصال الكاف فاما ما اتصل الكاف به صارت كالجذر منه فلهذا هو ان يهوا
 ثلثا بلام مزج ثلث كلمات ونقصوا الالف من ذلك ومن اولئك ومن التفتيح
 والثلثين ومن لكن ولكن مخففا ومشددا ونقص خبر الواو من داوود
 لا اجتماع الواو من والالفين اذ هم والسميل والحق ونقص بعضهم الالف
 من عمن وسلمين ومعونه كثره الاستعمال واما البدل فانهم لم يواكل
 الف لاجتماع فصاعدا اسم وفعل نحو اعزى ويعزى يا عتير باعدها
 تقلبت في التفتيح باء اوجه انها بما مال الالف اهلها باء فانها
 بالالف كراهة اجتماع صورة اليائين نحو الدنيا الالف نحو حبيبي ربي
 علمين فان يكتب بالياء فراقين ما عليين وبينهما فعلا وصفة واما الالف الفعل
 الثالثة فانه كانت عن ياء كتبت ياء والما أي فان لم يكن عن ياء فالالف
 ومنه من يكتب الياء كذا أي ما كان لانه ثالثه بالالف والكانت عن
 واو وعن ياء لانه القياس على تقدير كتبه بالياء فان كان متوقفا على اختيار
 انه كذلك أي يكتب بالياء ايضا وهو قياس لمبرد وقياس المازني يكتب
 يكتب بالياء ربي